

Азбука добрых дел 1 класс

Содержание рабочей программы

| № п/п | Содержание | Стр. |
|------------------|---|-------------|
| 1 | Пояснительная записка | |
| 2 | Результаты освоения курса внеурочной деятельности. | |
| 3 | Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. | |
| 4 | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | |
| 5 | Лист изменений и дополнений | |

Пояснительная записка

Рабочая программа «Азбука добрых дел» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой интегрированный модуль социально преобразующей добровольческой деятельности.

Актуальной проблемой современного образования и воспитания является проблема социализации обучающихся. Социализация относится к тем процессам, посредством которых люди научаются совместно жить и эффективно взаимодействовать друг с другом. Она предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении знаний, умений и навыков, необходимых для их успешной реализации.

В процессе социализации ребёнок становится в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание окружающего мира, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты. Иными словами, речь идёт о формировании юного субъекта социальной деятельности, социального творчества.

Социальная деятельность школьников - это добровольное и посильное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Во внеурочное время представляются возможности включать детей в разнообразные виды социальной деятельности, развивать у них на этой основе чувство причастности к общественной жизни, воспитывать коллективизм, общественную активность и сознательную дисциплину. Преобразования, осуществляемые в процессе социальной деятельности, могут касаться любых сторон общественной жизни: отношений между группами школьников, поддержки и взаимопомощи детям младшего возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, защиты и развития культурной и природной среды и т.д.

При выполнении общественно-полезных дел успешно решаются многие воспитательные задачи: ребенок живет заботами о важном деле, стремится добиться определенных результатов в работе, знает, что для этого надо делать, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность. Самое главное он учится делать добро и принимать его.

Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

В программе внеурочной деятельности по социальному направлению «Азбука предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. Данная программа реализуется в рамках деятельности классного руководителя и помогает включению обучающихся в дела класса, школы, поселка, ближайшего социума.

Цель программы - формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.

Задачи:

1. Привлекать учащихся к активному участию в делах класса и школы.
2. Обучать навыкам общественно-полезной деятельности.
3. Формировать у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой деятельности.
4. Развивать организационные и коммуникативные компетенции, механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения, основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

В процессе реализации программы «Азбука добрых дел» предусматривается разработка и реализация социальных проектов школьников, которые строятся на совокупности таких **ценностных ориентиров**, как:

- **ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности;

- **ценность человека** – осознание ответственности за себя, своего душевного, физического и социально-нравственного здоровья;

- **ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры;

- **ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через признание постулатов нравственной жизни, сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви;

- **ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания;

- **ценность природы** - бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства;

- **ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества;

- **ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.;

- **ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям;

- **ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

- **ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Общая характеристика курса

Программа внеурочной деятельности «Азбука добрых дел» основывается на следующих **принципах**.

Принцип неадаптивной социализации, которая предполагает обеспечение возможности создания школьником собственной модели поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях. Важным условием выступает создание специальных социальных ситуаций, где предусмотрена возможность самостоятельных проб, действий, имеющих реальный эффект. Это способствует повышению уровня социальной ответственности молодого поколения.

Принцип природосообразности предполагает, что социально-преобразующая деятельность школьников должна основываться на понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность - одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это и достижение определённого уровня физического развития, и формирование познавательных, морально-нравственных, ценностно-смысловых качеств, и становление самосознания личности, её самоопределение в жизни.

Принцип культуросообразности предполагает, что социальная деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и традиций.

Принцип коллективности применительно к социальной деятельности предполагает, что общественно-полезная добровольческая деятельность детей даёт опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими. Она может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями. Диалогичность воспитания не предполагает равенства между педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение в процессе социальной деятельности причастности школьников к народам России, российской культуре и истории. Это предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, исторических, гражданско-патриотических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству), описывающих действия на благо России.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация - рефлексия.

Принцип поддержки самоопределения воспитанника. Самоопределение в социальной деятельности - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной со взрослым и сверстниками социально-значимой деятельности.

На начальном этапе социально преобразующей добровольческой деятельности достижение результатов обеспечивается формой **социальной пробы**. В контексте

социальной деятельности социальная проба – это инициативное участие школьника в социально значимых делах, организованных взрослыми.

На старшем этапе особая роль в организации социальной деятельности младших школьников отводится **коллективным творческим делам (КТД)**. Основным морально-этическим принципом организации КТД создатель методики И. П. Иванов рассматривал «реальную заботу всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей». В основе идеи заботы - развитие нравственной позиции личности, социальной активности и внимания, потребности к изменению окружающего мира и саморазвитию.

В развёрнутом виде коллективное творческое дело (по И. П. Иванову) имеет **шесть этапов**:

1. совместное решение о проведении дела;
2. коллективное планирование;
3. коллективная подготовка;
4. коллективное проведение дела;
5. коллективный анализ;
6. ближайшее последствие.

Суть технологической цепочки КТД в следующем: после принятия решения о проведении дела первичный коллектив делится на группы, команды, звенья, бригады. Здесь и далее, когда говорится «группа создаётся, вырабатывает, готовится, участвует, анализирует...», имеются в виду действия педагога по созданию, стимулированию, поддержке, помощи в соответствующих групповых действиях. Группы вырабатывают предложения по организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов (совет дела). Совет дела разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, даёт задания группам по подготовке, помогает группам, координирует их усилия. Проведение КТД опять-таки в той или иной мере опирается на активность групп, подключая для активизации школьников соревновательность, игру, импровизацию. После окончания дела проводится совместный его анализ, организованный так, чтобы все участники могли выразить своё отношение, свои мнения, чувства по поводу прошедшего события.

КТД включают школьников в полную структуру деятельности (от решения до анализа), порождающую чрезвычайно значимое для школьника чувство коллективного и индивидуального авторства. Особо обратим внимание на коллективный анализ, который есть в той или иной мере рефлексивный акт (осмысление того, что со мной уже произошло). Рефлексия усиливает чувство причастности к предмету рефлексии.

Знание и понимание, что такое КТД, не приводит автоматически к органичному вплетению этой культурной формы в ткань школьной жизни. Важно научить детей работе в режиме КТД, мотивировать их к этой работе, хотя, безусловно, дело это вовсе не простое. Добиваться того, чтобы КТД превратились в традицию класса, педагогу необходимо постепенно, шаг за шагом.

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Обучающиеся достигают необходимого для жизни в обществе социального опыта, формируют принимаемую обществом систему ценностей. Все это создает условия для

многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

В рамках программы «Азбука добрых дел» могут использоваться следующие **формы организации внеурочной деятельности:**

- беседы;
- встречи с людьми различных профессий;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- экскурсии, поездки;
- конкурсы;
- выставки детских работ;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- мастерские подарков;
- аукционы добрых дел;
- трудовые десанты;
- общественно полезные практики;
- социально-значимые акции,
- социальные проекты и т.п.

Процесс воспитания социальной активности строится на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Чисто детских социальных инициатив не бывает. На самом деле детская социальная инициатива - это всегда инициатива взрослых, поддержанная ребятами, увлекшая ребят. Благодаря помощи и руководству взрослых дети взрослеют.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Азбука добрых дел»

Личностными результатами освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной ответственности и повседневной жизни ;

- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализа результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка.

Результаты внеурочной деятельности отслеживаются в портфолио учащихся. Основными **критериями оценки** достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

Содержание программы

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы МБОУ СОШ №52 г.Брянска и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

1 класс

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1 | Дежурство в классе. Трудовой десант. | 1 |
| 3 | Уход за комнатными растениями в классе | 1 |
| 4 | Проект «День любимых бабушек и дедушек» | 1 |
| 5 | «Испокон века книга растит человека» | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 6 | Операция «Чистокласс» | 1 |
| 7 | Рейд «Береги учебник» | 1 |
| 8 | Работа в мастерской Деда Мороза | 1 |
| 9 | Проект «Снежные фигуры». | 1 |
| 10 | Акция «Покормите птиц зимою» | 1 |
| 11 | Проект «Мои домашние животные» | 1 |
| 12 | Проект «Как поздравить наших пап». | 1 |
| 13 | Проект. «Милым мамочкам» | 1 |
| 14 | "Как трудится моя семья | 1 |
| 15 | «Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!» | 1 |
| 16 | Акция «Милосердие» | 1 |
| 17 | Акция «Подарок малышам» | 1 |

Календарно – тематическое планирование по внеурочной деятельности «Азбука добрых дел» 1 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата проведения | |
|-------|---|------------------|-----------------|-------|
| | | | План. | Факт. |
| 1 | Дежурство в классе. Трудовой десант. | 1ч | | |
| 3 | Уход за комнатными растениями в классе | 1ч | | |
| 4 | Проект «День любимых бабушек и дедушек» | 1ч | | |
| 5 | «Испокон века книга растит человека» | 1ч | | |
| 6 | Операция «Чистокласс» | 1ч | | |
| 7 | Рейд «Береги учебник» | 1ч | | |
| 8 | Работа в мастерской Деда Мороза | 1ч | | |
| 9 | Проект «Снежные фигуры». | 1ч | | |
| 10 | Акция «Покормите птиц зимою» | 1ч | | |
| 11 | Проект «Мои домашние животные» | 1ч | | |
| 12 | Проект «Как поздравить наших пап». | 1ч | | |
| 13 | Проект. «Милым мамочкам» | 1ч | | |
| 14 | "Как трудится моя семья | 1ч | | |
| 15 | «Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!» | 1ч | | |
| 16 | Акция «Милосердие» | 1ч | | |
| 17 | Акция «Подарок малышам» | 1ч | | |

Литература

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2003.
2. Богоявленская Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Изд-во Ростов. ун-та, 1983
3. Бодалёв А. А. Личность и общение. М.: Педагогика, 1995

4. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968
5. Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой.-М.,1980
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1967
7. Глущенко А. Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. М.: Просвещение. 1990
8. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991
9. Костенков П. П. Воспитание интереса к сельскохозяйственному труду.
- 10.Крайг Г. Психология развития. СПб., 2000
- 11.Купина Н. А, Богуславская Н. Е Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка. – М., 1992. М. Просвещение. 1980 г.
- 12.Мирошкина М. Учимся создавать социально значимые проекты. Нар. образование. – 2006.
- 13.Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М., 1999
- 14.Соловейчик С. А. Воспитание творчеством. М.: Знание. - 1978.

Азбука родного края 1 класс
Содержание рабочей программы

| № п/п | Содержание | Стр. |
|-------|---|------|
| 1 | Пояснительная записка | |
| 2 | Результаты освоения курса внеурочной деятельности. | |
| 3 | Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности. | |
| 4 | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | |
| 5 | Лист изменений и дополнений | |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Азбука родного края» разработана в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации). От 06 октября 2009г №373, Приказ Минобрнауки России №19707 от 04 февраля 2011 г «О внесении изменений в ФГОС начального общего образования». Раздел 3.п.19.5
3. Примерной программы внеурочной деятельности; начальное и основное образование под редакцией В. А. Горского; Москва, Просвещение, 2010г.
4. На основе рекомендаций Департамента общего и профессионального образования Брянской области от 11.05.2012 г. № 2552-04-О по преподаванию регионального компонента «Брянский край». 1 класс – курс «Азбука родного края».
5. Учебного плана МБОУ СОШ №52 г.Брянска, федерального перечня учебников: - «С азбукой по родному краю» Пряникова Н. Е., Шик Н. В. (серия «Родной край»), – Брянск, «Курсив», 2006г

Данный курс «Брянский край» введён в целях расширения и углубления знаний учащихся о природе родного края. Курс «Брянский край» является продолжением краеведческой серии «Родной край» для учащихся 1-4 классов образовательных школ.

Программа данного курса содержит краеведческий материал, занимательные задания, стихотворения брянских поэтов о родной земле.

Большое значение для развития и воспитания младших школьников имеет непосредственное общение ребят с миром природы. Систематическое и целенаправленное наблюдение картин родной природы пробуждает у детей понимания прекрасного, бережное отношение к природе. Изучение окружающей жизни формирует уважение к людям труда, чувство гордости за свой край. Перед ребятами раскроются тайны природы, закономерная взаимосвязь явлений природы. Целеустремлённая работа учителя по организации наблюдений детьми явлений природы, знакомство учащихся с произведениями живописи и литературы, раскрывающими перед ними новые грани

видения мира, обогащают чувства, речь детей, способствуют воспитанию более глубокого и тонкого понимания природы. Чем богаче становится душевный мир ребенка, тем глубже он начинает понимать природу, тем больший интерес вызывает у него искусство, литература, отражающие мир во всех его проявлениях.

Изучение курса « **Азбука родного края**» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины природы родного края и осознание места в ней человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Брянской области.

Главная идея курса – всестороннее личностное развитие ребенка, воспитание патриота России, уважающего традиции и культуру своего и других народов.

Основные задачи курса:

- создание целостного образа своего края, отражение его своеобразия и неповторимости;
- формирование знаний об особенностях природы Брянского края;
- развитие патриотических качеств личности на основе знаний о родном крае;
- воспитывать у учащихся осознанно – бережное отношение к природе родного края, природе страны;
 - учить устанавливать причинные связи, делать выводы, развивать умение сравнивать и мыслить логически, развивать воображение, фантазию, творческие способности, обогащать речь и словарный запас;
 - развивать умение находить нужную информацию о заинтересовавшем объекте, явлении в справочной и научной литературе.

Курс «С азбукой по родному краю» - носит интегративный, над предметный характер. Это позволяет вводить краеведческий материал в единстве и взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности.

Место предмета в базисном учебном плане

В региональном базисном учебном плане на изучение курса «Азбука родного края» отводится 1 час в неделю, всего на изучение программного материала отводится **33 часа** в год.

Новизна данной программы определена требованиями к результатам основной образовательной программы начального общего образования ФГОС. Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Отличительной особенностью новых стандартов является включение в перечень требований к структуре основной образовательной программы:

- соотношение урочной и внеурочной деятельности обучающихся;
- содержание и объем внеурочной деятельности обучающихся.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;

- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом

Изменения в содержание материала авторской программы не внесены.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника, направленная на положительное отношение к школе, учению;
- положительная мотивация к учебной деятельности;
- понимание причины успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- основы гражданской идентичности личности через осознание себя как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою страну, регион, город; осознание ответственности человека за общее благополучие; осознание своей исторической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков других людей;
- эстетические чувства на основе знакомства с культурой родного края.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватной самооценки;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям на основе учета позиций партнеров по общению;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- понимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в связи с поставленной задачей;
- осуществлять плановый и итоговый самоконтроль по результату;
- вносить коррективы в учебные действия после их оценки и учета сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить познавательную задачу;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий по решению по-знавательной задачи;
- вносить необходимые коррективы, как в ходе, так и после выполнения действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск и использование необходимой информации с использованием детской справочной и энциклопедической литературы;
- использовать рисунки, схемы, модели при решении познавательных и поисковых задач;
- осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать рисунки, модели, схемы для решения познавательных и поисковых задач;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий;
- осуществлять синтез, сравнение, классификацию;
- строить логическое суждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе и не-совпадающих с его собственными и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формировать собственное мнение;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологические высказывания;
- владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать мнения и интересы других людей, обосновывать собственную позицию;
- продуктивно разрешать конфликты с учетом интересов всех участников;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

Выпускник научится:

- различать символику Брянской области;
- описывать достопримечательности родного края;
- соотносить по карте свой регион с Российской Федерацией и другими регионами;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- соотносить изученные исторические события с датами;
- использовать дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений в различных социальных группах (семья, общество сверстников, коллеги и т.п.);

- использовать различные источники информации для письма и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснения явлений, создания собственных высказываний;
- различать и описывать объекты природы и жизнедеятельности человека, выделяя их существенные признаки;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих взаимоотношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- соблюдать правила оповещения и безопасности в чрезвычайных ситуациях.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать причастность себя и своей семьи к родному городу, региону, стране;
- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами людей;
- ориентироваться в важнейших для города, региона, страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;
- оценивать возможность своего участия в жизни города, региона, страны;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, города и региона;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения с взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы;
- осознавать ценность природного и культурного наследия и необходимость нести ответственность за ее сохранение;
- соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- регулировать свое поведение адекватно современным условиям в природной и социальной среде.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых, показывает разнообразие профессий, дает понятие родственных отношений в семье, знакомит с городом. При подготовке к урокам учащимся предлагается заранее побеседовать с родителями, бабушками и дедушками, выяснить, какие традиции существуют в семье, как складываются взаимоотношения старшего поколения и младших, какие праздники отмечают дома. Дети рассказывают об этом всему классу, больше открываются друг другу. Данный прием способствует формированию у детей уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи.

Проводятся беседы о том, какие животные живут рядом с человеком, давно ли человек одомашнил некоторых из них. Рассказывают о своих домашних любимцах, о том, как о них заботятся, какую радость общения дают они человеку, комментируют принесенные иллюстрации, показывают друг другу книги о животных, фотографии.

Изучение родного края способствует воспитанию патриотического курса, дает возможность привлечь первоклассников к поисково-исследовательской работе.

Разделы курса «С азбукой по родному краю» 1 класса предусматривают различные формы организации учебных занятий: в классе, на природе, экскурсии, практические работы, подготовка домашних заданий.

Для реализации рабочей программы на уроках используются: фронтальная беседа, устная дискуссия, самостоятельные и практические работы, работа с картой, коллективные способы обучения в парах постоянного и сменного состава, в малых группах, предусматриваются различные виды проверок (самопроверка, взаимопроверка, работа с консультантами), внедряются новые педагогические технологии: ИКТ, развивающее, модульное и дифференцированное обучение.

Применяются разнообразные средства обучения: разно уровневые карточки, тесты, справочники, словари, демонстрационный материал, гербарии, таблицы, карты.

Методы и формы работы:

- **Словесные методы:** рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

- **Наглядные методы:** демонстрации рисунков, плакатов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

- **Практические методы:** изготовление рисунков, аппликаций. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности детей, специфику курса «Брянский край» в программе используются такие формы проведения занятий как экскурсии.

Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии.

При этом средствами курса целенаправленно создаются условия для развития у учащихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы и способностей, формирования учебной деятельности.

Особенностью курса является возможность реализации межпредметных связей дисциплин начальной школы, используются и подкрепляются умения, полученные на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира.

Для решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, наблюдения за объектами и явлениями природы, организация посильной практической деятельности. Занятия могут проходить не только в классе, но и на улице.

В качестве дидактического материала могут быть использованы наборы тематических плакатов; репродукции картин и фотоальбомы. Целесообразно использование ИКТ и ресурсов Интернета.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

| № п/п | Тема | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1 | Введение. Земля Пересвета. | 1ч |
| 2 | Аист - символ счастья и удачи. | 1ч |
| 3 | Родной наш Брянск. | 1ч |
| 4 | «Сказки брянского леса» В. Соколова. «Лесная | 1ч |

| | | |
|----|--|----|
| | сказка» | |
| 5 | Герб Брянской области. | 1ч |
| 6 | Река Десна. Реки Брянской области. | 1ч |
| 7 | Памятники природы. | 1ч |
| 8 | И. Швец «Наша Брянская область». | 1ч |
| 9 | Легенды Брянского леса. | 1ч |
| 10 | На родине Ф. И. Тютчева, в Овстуге. | 1ч |
| 11 | Брянский боярин, герой Куликовской битвы – Александр Пересвет. | 1ч |
| 12 | Брянский Сусанин. | 1ч |
| 13 | Птицы Брянского края. | 1ч |
| 14 | Грибы Брянского края. | 1ч |
| 15 | «Брянские леса» по К. Паустовскому. | 1ч |
| 16 | Из книги «Сказки Брянского леса» В. Соколова. | 1ч |
| 17 | И. Швец «Нашим городом можно гордиться». | 1ч |

Календарно – тематическое планирование по внеурочной деятельности «Азбука родного края» 1 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата проведения | |
|-------|--|------------------|-----------------|-------|
| | | | План. | Факт. |
| 1 | Введение. Земля Пересвета. | 1ч | | |
| 2 | Аист - символ счастья и удачи. | 1ч | | |
| 3 | Родной наш Брянск. | 1ч | | |
| 4 | «Сказки брянского леса» В. Соколова. «Лесная сказка» | 1ч | | |
| 5 | Герб Брянской области. | 1ч | | |
| 6 | Река Десна. Реки Брянской области. | 1ч | | |
| 7 | Памятники природы. | 1ч | | |
| 8 | И. Швец «Наша Брянская область». | 1ч | | |
| 9 | Легенды Брянского леса. | 1ч | | |
| 10 | На родине Ф. И. Тютчева, в Овстуге. | 1ч | | |
| 11 | Брянский боярин, герой Куликовской битвы – Александр Пересвет. | 1ч | | |
| 12 | Брянский Сусанин. | 1ч | | |
| 13 | Птицы Брянского края. | 1ч | | |
| 14 | Грибы Брянского края. | 1ч | | |
| 15 | «Брянские леса» по К. Паустовскому. | 1ч | | |
| 16 | Из книги «Сказки Брянского леса» В. Соколова. | 1ч | | |
| 17 | И. Швец «Нашим городом можно гордиться». | 1ч | | |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Внеурочная деятельность. Занимательная математика»

для обучающихся 1 – 4 классов

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Занимательная математика» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования (письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296);
- Примерной программы внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 г.
- Авторской программы «Занимательная математика» Е. Э. Кочуровой, 2011 г.

Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будут проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. В этом может помочь факультатив «Занимательная математика», расширяющий математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию познавательных универсальных учебных действий.

Факультатив предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ КУРСА И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ.

Программа «Занимательная математика» рассчитана на ребят 7-11 лет, срок реализации 4 года (1-4 класс). Формировать у них конструктивно-геометрические умения и навыки, способность читать и понимать графическую информацию, а также умения доказывать свое решение в ходе решения задач на смекалку, головоломок, через - интересную деятельность, необходимо отметить, что только в ней ребенок реализует поставленные перед собой цели, познает предмет, развивает свои творческие способности.

ЦЕЛЬ: развивать математический образ мышления, внимание, память, творческое воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и их доказательность.

ЗАДАЧИ:

- расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;
- расширять математические знания в области чисел;
- содействовать умелому использованию символики;
- правильно применять математическую терминологию;
- развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений, сосредоточивая внимание на количественных сторонах;
- уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли,
- развивать краткости речи.

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

- **Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.
- **Научность.** Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.
- **Системность.** Курс строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).
- **Практическая направленность.** Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.
- **Обеспечение мотивации.** Во-первых, развитие интереса к математике как науке физико-математического направления, во-вторых, успешное усвоение учебного материала на уроках и выступление на олимпиадах по математике.
- **Реалистичность.** С точки зрения возможности усвоения основного содержания программы – возможно усвоение за 34 занятия.
- **Курс ориентационный.** Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания в данной учебной дисциплине.

Предполагаемые результаты. Занятия должны помочь учащимся:

- усвоить основные базовые знания по математике; её ключевые понятия;
- помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- способствовать улучшению качества решения задач различного уровня сложности учащимися; успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА.

Курс «Занимательная математика» входит во внеурочную деятельность по направлению общеинтеллектуальное развитие личности. Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Факультатив «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена

последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Эффективность задач логического, поискового, познавательного характера обосновывается следующими доводами:

- развитие личности ученика, его творческого потенциала;
- развитие интеллекта, исследовательского начала, развитие познавательных действий и операций, начиная от действий, связанных с восприятием, припоминанием уже знакомого, запоминанием посредством мнемонических действий, умений классифицировать посредством осмысления и сознательности и кончая оперированием логического и творческого мышления.

| Основные методы | Приёмы | Основные виды деятельности учащихся: |
|---|--|--|
| 1.Словесный метод: | | <ul style="list-style-type: none"> • решение занимательных задач |
| <ul style="list-style-type: none"> • рассказ (специфика деятельности учёных математиков), беседа, обсуждение (информационных источников, готовых сборников); • словесные оценки (работы на уроке, тренировочные и зачетные работы). | Анализ и синтез. Сравнение. Классификация. | <ul style="list-style-type: none"> • оформление математических газет • знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой |
| 2. Метод наглядности: | Аналогия. | <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность |
| <ul style="list-style-type: none"> • наглядные пособия и иллюстрации. | Обобщение. | <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная работа |
| 3. Практический метод: | | <ul style="list-style-type: none"> • работа в парах, в группах |
| <ul style="list-style-type: none"> • тренировочные упражнения; практические работы. | | <ul style="list-style-type: none"> • творческие работы |
| 4.Объяснительно-иллюстративный: | | |
| Сообщение готовой информации. | | |
| 5.Частично-поисковый метод: | | |
| выполнение частичных заданий для достижения главной цели. | | |

| Форма проведения занятий - урок. | | | |
|---|--|--|---|
| Составные части урока | | | |
| РАЗМИНКА (3-5 минут) | Тренировка психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей (памяти, воображения, внимания, мышления) (15 минут) | ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут) | ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК, ШТРИХОВКА (15-20 минут) |
| Основной задачей данного этапа является создание у учащихся определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку достаточно легкие, способны вызвать интерес и рассчитаны на сообразительность и быстроту реакции. | Задания несут соответствующую дидактическую нагрузку, позволяющую углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. | Динамическая пауза развивает двигательную сферу учащихся, развивает умение выполнять несколько заданий одновременно. | Штриховка предметов, построение при помощи трафаретов - это способ развития речи, так как попутно составляются мини-рассказы по теме, работают над словом, словосочетанием, предложением. |

| | |
|------------------------------------|---|
| Форма организации занятий. | Математические (логические) игры, задачи, упражнения, графические задания, развлечения - загадки, задачи-шутки, ребусы, головоломки, дидактические игры и упражнения (геометрический материал), конкурсы и др. |
| Преобладающие формы занятий | групповая |

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года.

ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ЯВЛЯЮТСЯ:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

| | |
|--|---|
| В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов: | |
| 1 уровень | Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни. |
| 2 уровень | Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом. |
| 3 уровень | Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия. |

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

Личностными результатами изучения данного факультативного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты

- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- Анализировать правила игры.
- Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу.
- Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный результат с заданным условием.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи.
- Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.
- Воспроизводить способ решения задачи.
- Сопоставлять полученный результат с заданным условием.
- Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи.
- Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

- Конструировать несложные задачи.
- Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.
- Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).
- Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.
- Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Объяснять выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.
- Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

В результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:
Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

| № | Разделы | 1 год обучения | 2 год обучения | 3 год обучения | 4 год обучения |
|----|--|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1. | Числа. Арифметические действия. Величины | 14 | 12 | 14 | 10 |
| 2. | Мир занимательных задач | 6 | 10 | 14 | 18 |
| 3. | Геометрическая мозаика | 13 | 12 | 8 | 6 |
| | Итого | 33 | 34 | 34 | 34 |

2 КЛАСС

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

| № | Наименование раздела | Содержание раздела |
|---|---|---|
| 1 | Числа. Арифметические действия. Величины. | Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. |
| 2 | Мир занимательных задач. | Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. |
| 3 | Геометрическая мозаика. | Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|-------------------|---|---------------------|-------------|
| 1 | «Удивительная снежинка» Крестики-нолики | 1 | |
| 2 | Математические игры. Прятки с фигурами | 1 | |
| 3 | Секреты задач | 1 | |
| 4 | «Спичечный» конструктор | 1 | |
| 5 | Геометрический калейдоскоп. Числовые головоломки | 1 | |
| 6 | «Шаг в будущее» | 1 | |
| 7 | Геометрия вокруг нас | 1 | |
| 8 | Путешествие точки | 1 | |
| 9 | Тайны окружности. Математическое путешествие | 1 | |
| 10 | Новогодний серпантин» Математические игры | 1 | |
| 11 | «Часы нас будят по утрам...» Геометрический калейдоскоп | 1 | |
| 12 | Головоломки. Секреты задач | 1 | |
| 13 | «Что скрывает сорока?» Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 14 | Дважды два — четыре | 1 | |
| 15 | В царстве смекалки Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 16 | Составь квадрат | | |
| 17 | Математические фокусы Математическая эстафета | 1 | |
| Итого: 17ч | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| № | Тема | Содержание занятия |
|----------|-------------------------|--|
| 1 | «Удивительная снежинка» | Загадки о геометрических инструментах. Практическая работа с линейкой. Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры. Симметрия» |
| | Крестики-нолики | Игра «Крестики-нолики». Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20). |
| 2 | Математические игры | Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)». |
| | Прятки с фигурами | Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части. |
| 3 | Секреты задач | Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах. |

| | | |
|----|------------------------------|--|
| 4 | «Спичечный» конструктор | Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (палочек) в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы. |
| 5 | Геометрический калейдоскоп | Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе. |
| | Числовые головоломки | Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку). |
| 6 | «Шаг в будущее» | Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?». |
| 7 | Геометрия вокруг нас | Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. |
| 8 | Путешествие точки | Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов. |
| 9 | Тайны окружности | Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). |
| | Математическое путешествие | Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются. 1-й раунд: $34 - 14 = 20$ $20 + 18 = 38$ $38 - 16 = 22$ $22 + 15 = 37$ |
| 10 | «Новогодний серпантин» | Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи. |
| | Математические игры | Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычитание до 100». |
| 11 | «Часы нас будят по утрам...» | Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками. |
| | Геометрический калейдоскоп | Задания на разрезание и составление фигур. |
| 12 | Головоломки | Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку. |
| | Секреты задач | Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи. |
| 13 | «Что скрывает сорока?» | Решение и составление ребусов, содержащих числа: виЗна, 100л, про100р, ко100чка, 40а, Збуна, и100рия и др. |
| | Интеллектуальная разминка | Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи. |
| 14 | Дважды два — четыре | Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения» ¹ . Игра «Математическое домино». Математические пирамиды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки- считалочки»: карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ. |
| | Дважды два — четыре | Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» . |
| 15 | В царстве | Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в |

| | | |
|----|---------------------------|--|
| | смекалки | группах). |
| | Интеллектуальная разминка | Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи. |
| 16 | Составь квадрат | Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников (квадратов) из заданных частей. |
| | Мир занимательных задач | Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания. Задача «О волке, козе и капусте». |
| 17 | Математические фокусы | Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня). |
| | Математическая эстафета | Решение олимпиадных задач (подготовка к международному конкурсу «Кенгуру»). |

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

| Обучающийся научится: | Обучающийся получит возможность научиться: |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - понимать нумерацию древних римлян; - некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления; - выделять простейшие математические софизмы; - пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннеса»; - понимать некоторые секреты математических фокусов | <ul style="list-style-type: none"> - использовать интересные приёмы устного счёта; - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание; - разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты; - решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки; - находить периметр и площадь составных фигур. |

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

| УУД | Обучающийся научится: | Обучающийся получит возможность для формирования: |
|-----------------------|--|---|
| Личностные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - проявлять учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности; - понимание причин успеха в учебной деятельности; - умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя; - представление об основных | <ul style="list-style-type: none"> - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им. |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | моральных нормах. | |
| Регулятивные УУД | <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя; - анализировать ошибки и определять пути их преодоления; - различать способы и результат действия; -адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя | <ul style="list-style-type: none"> -прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации; -проявлять познавательную инициативу и самостоятельность; - самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи. |
| Познавательные УУД | <ul style="list-style-type: none"> -анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам; - анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи; - находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов; - классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп; -отрабатывать вычислительные навыки; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию; -формулировать проблему; -строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах; -устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями. | <ul style="list-style-type: none"> -анalogии: - выбирать рациональный способ на основе анализа различных вариантов решения задачи; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - различать обоснованные и необоснованные суждения; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; -самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера. |
| Коммуникативные УУД | <ul style="list-style-type: none"> -принимать участие в совместной работе коллектива; - вести диалог, работая в парах, группах; - допускать существование | <ul style="list-style-type: none"> - критически относиться к своему и чужому мнению; - уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>различных точек зрения, уважать чужое мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать свои действия с действиями партнеров; -корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию; - задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль совместных действий; - совершенствовать математическую речь; - высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания. | <ul style="list-style-type: none"> -принимать самостоятельно решения; -содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников |
|--|---|---|

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

- Участие обучающихся в школьном, муниципальном, зональном турах олимпиад по математике.
- Участие обучающихся во Всероссийской викторине «Кенгуру» и др. дистанционных математических конкурсах.
- Активное участие в «Неделе математики» в начальной школе.
- Выпуск стенгазет.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения |
|--|---|
| 1.Используемая литература (книгопечатная продукция) | |
| 1. | <p>1.Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2007</p> <p>2.Агафонова И. Учимся думать. Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет. С. – Пб,1996</p> <p>3.Асарина Е. Ю., Фрид М. Е. Секреты квадрата и кубика. М.: «Контекст», 1995</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>4.Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>5.Гороховская Г.Г. Решение нестандартных задач — средство развития логического мышления младших школьников // Начальная школа. — 2009. — № 7.</p> <p>6.Гурин Ю.В., Жакова О.В. Большая книга игр и развлечений. — СПб. : Кристалл; М. : ОНИКС, 2000.</p> <p>7. Зубков Л.Б. Игры с числами и словами. — СПб.: Кристалл, 2001.</p> <p>8.Игры со спичками: Задачи и развлечения / сост. А.Т. Улицкий, Л.А. Улицкий. — Минск: Фирма «Вуал», 1993.</p> <p>9.Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов: «Лицей», 2002</p> <p>10 Лавлинскова Е.Ю. Методика работы с задачами повышенной трудности. — М., 2006.</p> <p>11. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002</p> <p>12. Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004</p> <p>13. Сухин И.Г. 800 новых логических и математических головоломок. — СПб: Союз, 2001.</p> <p>14. Сухин И.Г. Судоку и суперсудоку на шестнадцати клетках для детей. — М.: АСТ, 2006.</p> <p>15.Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе: пособие для учителей. — М. : Просвещение, 1975.</p> <p>16. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004</p> <p>17. Шкляр Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004</p> <p>18. Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006</p> <p>19. «Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал.</p> |
| 2. Печатные пособия | |
| 2. | <p><u>Демонстрационные таблицы по темам.</u></p> <p>1. Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас: 10 п.л. формата А1 / Е.Э. Кочурова, А.С. Анютина, С.И. Разуваева, К.М. Тихомирова. — М.: ВАРСОН, 2010.</p> |

| | |
|----|---|
| | 2. Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас: методические рекомендации / Е.Э. Кочурова, А.С. Анютина, С.И. Разуваева, К.М. Тихомирова. — М.: ВАРСОН, 2010. |
| | 3. Игры и другие пособия |
| 3. | <p>1. Кубики (игральные) с точками или цифрами.</p> <p>2. Комплекты карточек с числами:</p> <p>1) 0, 1, 2, 3, 4, ..., 9 (10);</p> <p>2) 10, 20, 30, 40, ..., 90;</p> <p>3) 100, 200, 300, 400, ..., 900.</p> <p>3. «Математический веер» с цифрами и знаками.</p> <p>4. Игра «Русское лото» (числа от 1 до 100).</p> <p>5. Игра «Математическое домино» (все случаи таблицы умножения).</p> <p>6. Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки) для закрепления таблицы умножения и деления. Карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.</p> <p>7. Часовой циферблат с подвижными стрелками.</p> <p>8. Набор «Геометрические тела».</p> <p>10. Математические настольные игры: математические пирамиды «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление» и др.</p> <p>9. Палитра — основа с цветными фишками и комплект заданий к палитре по темам «Сложение и вычитание до 10; до 100; до 1000», «Умножение и деление» и др.</p> |
| | 4. Технические средства обучения |
| 4 | ПК, мультимедийный проектор |
| 5. | Интернет-ресурсы |
| | <p>1. http://www.vneuroka.ru/mathematics.php — образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.</p> <p>2. http://konkurs-kenguru.ru — российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».</p> <p>3. http://4stupeni.ru/stady — клуб учителей начальной школы. 4 ступени.</p> <p>4. http://www.develop-kinder.com — «Сократ» — развивающие игры и конкурсы.</p> <p>5. http://puzzle-ru.blogspot.com — головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>ребусы.</p> <p>6. http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1 – игры, презентации в начальной школе.</p> <p>7. http://ru.wikipedia.org/w/index. - энциклопедия</p> <p>8. http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25 – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p> |
|--|--|

«Внеурочная деятельность. Природа родного края»

для обучающихся 1 – 4 классов

Пояснительная записка

Курс «Брянский край» реализует **духовно-нравственное** направление **во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках ФГОС**. Курс является комплексным и включает в себя систему курсов:

- **1 класс – «Азбука родного края»;**
- **2 класс – «Природа родного края»;**
- **3 класс – «История родного края»;**
- **4 класс – «Культура родного края».**

Специфика курса состоит в том, что он имеет интегративный характер, соединяет в себе историческое, культурное, национальное, географическое, демографическое, природно-экологическое своеобразие региона.

В настоящее время ощущается необходимость изучения истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности, гражданина и патриота России.

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой Родиной.

Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – познания личности самого ребёнка, жизни его семьи. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям.

Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребёнком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Чтобы учащиеся стали носителями и продолжателями культурно-исторического наследия своего народа, необходимо их знакомить, убеждать в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им. Проблемы возрождения, сохранения и развития культурного наследия народа будут в дальнейшем решаться современными детьми. И успешное их решение возможно только при наличии любви, знаний и понимания истории своей Родины, своего края.

Основные подходы при реализации минимума содержания образования предметов регионального компонента:

- краеведческий подход – выявление историко-культурных связей, знакомство с социальным и культурным пространством региона для развития самосознания школьника;
- содержательно-деятельностный подход – включение учащихся в активную творческую проектно-исследовательскую деятельность;
- личностно-ориентированный подход – создание условий для формирования готовности и потребности личности к самообразованию, ориентации в современном информационном пространстве социума, культуры и истории в рамках собственных проектов;
- практико-ориентированный подход с учетом условий местности;
- интегративный подход предполагает внутрипредметную интеграцию и межпредметные связи. В отборе содержания образования процесс интеграции призван обеспечить целостность взгляда на окружающий мир, в контексте которого видятся аспекты региональной жизни.

Цель данного курса: формирование позитивного и заинтересованного отношения к своей малой Родине.

Задачи:

- воспитывать чувство патриотизма через осознание ребёнком сопричастности к истории своей малой родины;
- расширить знания, раскрывающие прошлое, историю, способствующие усвоению ребёнком социальных ценностей, определённых норм морали, нравственности;
- изучить природу родного края, её ресурсов; воспитывать экологически грамотное поведение в природе;
- ознакомить с историей и культурой родного края, с бытом местных жителей, их традициями и обычаями;
- формировать личность с активной гражданской позицией;
- развить навыки общения со сверстниками и взрослыми, эрудицию и общую культуру.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Брянский край» в начальной школе выделяется **140 ч, по 34 ч в каждом классе (1 ч в неделю)**.

В связи с производственной необходимостью возможны изменения в календарно-тематическом планировании.

Ценностные ориентиры и результаты освоения курса

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Личностными результатами изучения курса являются:

- чувство любви к своей малой родине, выражающееся в интересе к её природе, сопричастности к её истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях родного края;
- уважение к истории и культуре народа своей малой родины на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме.

Метапредметными результатами изучения курса являются:

- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в селе и др.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения курса являются:

- умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять, сравнивать, классифицировать, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;
- включение в активную творческую проектно-исследовательскую деятельность;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;
- овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в ее современной жизни;
- понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России.

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Учебный план

| №п/п | Наименование курса | Количество часов |
|------|-------------------------|------------------|
| 1 | «Азбука родного края» | 34 |
| 2 | «Природа родного края» | 35 |
| 3 | «История родного края» | 35 |
| 4 | «Культура родного края» | 35 |
| 5 | Итого: | 139 |

2-й год занятий

«Природа родного края»

Цель: формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников, бережного и трепетного отношения к природе родного края и страны в целом.

Учебно-тематический план

| №п/п | Темы и формы организации (урок, экскурсия, практическая работа) | Количество часов по видам деятельности | |
|------|--|--|--------------|
| | | теоретические | практические |
| 1 | В гостях у осени. Экскурсия №1. «Краски осени». . «В царстве растений». | | 1 |
| 2 | Загадки. Пословицы, поговорки об осени. | | 1 |

| | | | |
|--------------|---|---|---|
| 3 | Для самых любознательных. Соображалки. | | 1 |
| 4 | В царстве животных. «Кто и как готовится к зиме». «В царстве рыб». | 1 | |
| 5 | Народные приметы осени. | 1 | |
| 6 | Происхождение названий месяцев. | | 1 |
| 7 | Зимние месяцы. «В гости к Зиме». | | 1 |
| 8 | Народный зимний календарь. Для самых любознательных. Новый год. | 1 | |
| 9 | Зимние слова. Февраль в народном календаре. Жизнь животных зимой. | 1 | |
| 10 | Растения зимой. Зимние мотивы — стихи, песни, забавы. | | 1 |
| 11 | Как относятся к деревьям разных народов. «В гости к Весне. К истокам слова». | 1 | |
| 12 | «Растения весной». «Первоцветы Брянского края». | 1 | |
| 13 | Берёза — символ России | 1 | |
| 14 | Жизнь животных. Здравствуйте, пернатые друзья! | 1 | |
| 15 | Звери весной. Проснулись ящерицы, змеи, лягушки». | | 1 |
| 16 | В гостях у Лета. Признаки хорошей погоды, ненастья Как образуется дождь? Почему бывают грозы? Отчего бывает радуга? | | 1 |
| 17 | Охраняемые природные территории и объекты | 1 | |
| Итого | 17 ч | | |

Содержание изучаемого курса

Вводное занятие: В гостях у осени. Краски осени. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе. Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели.

Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа: Игра «Поле чудес»

В царстве растений. Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра « Угадай растения по описанию. Экскурсия, практикум «Выявление повреждение поврежденных деревьев. Практическая работа в группах - «Раскрась»

Осенние прогулки по брянскому лесу. Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени : расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

Загадки. Пословицы, поговорки об осени. Практическая работа «знакомство с народными приметами и пословицами».

Для самых любознательных. Соображалки. Место человека в мире природы. Принятие юные экологи. Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта. Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков.

В царстве животных. Кто и как готовится к зиме. Формировать представления детей о приспособлениях птиц и зверей в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Работа по определению птиц и зверей края. Работа в группах – «Собери мозаику» .

В царстве рыб. Классификация рыб Брянской области. Отгадывание кроссворда. Творческая работа «Придумай загадку».

Народные приметы осени. Неживая и живая природа.

Формирование представлений о живой и неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления живой и неживой природы осенью вокруг меня».

Происхождение названий месяцев. Чтение сказки «12 месяцев» С.Маршака. Беседа о месяцах. Легенда происхождения названий. Деление на составные части. Инсценировка эпизода сказки.

В гости к зиме. Зимние месяцы. Беседа о зимних месяцах, особенностях изменений в природе. Работа с индивидуальными дневниками наблюдений. Игра: «Поле чудес»

Народный зимний календарь. Предсказание погоды по народным приметам.

Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические)несовпадения их с реальностью.

Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных.

Для самых любознательных. Новый год.

работа над скороговорками и народными приметами.

Зимние слова. Февраль в народном календаре.

Жизнь животных зимой. Кабан - дикий родственник домашней свиньи.

Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В.Зотова «Кабан»,Конкурс «Кто?, Где ?, Когда?».

Для самых любознательных. Красная книга. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений (1час)

Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Брянской области. Разгадывание загадок.

Растения зимой. Дикорастущие растения луга, водоёма, леса в зимнее время.

Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране.

Зимние мотивы-стихи, песни, забавы. Практическое занятие «Зимние забавы»

Как относятся к деревьям разных народов. Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

В гости к Весне. К истокам слова. Знакомство с происхождением слова и особенностями изменений в природе. Работа с индивидуальными дневниками наблюдений, разгадывание кроссворда, загадок.

Растения весной. Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов.

Первоцветы Брянского края. Подготовка и проведение акции «Сохраним первоцвет!». Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной книге Брянской области. Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям станицы (составление и распространении листовок – призывов).

Берёза – символ России. Иллюстрации на тему, аппликации «Берёза – родное дерево»

Жизнь животных. Здравствуйте, пернатые друзья.

Рассказ – беседа «О чём поют птицы. Разгадывание загадок и ребусов. Игра – соревнование «Знатоки птиц». Конкурс «Назови всех птиц на картинке». КВН - крылатая компания. Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных и о перелетных птицах Брянской области.

Верные друзья.

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра – викторина «Породы собак». Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки). Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

Звери весной.

Проснулись ящерицы, змеи, лягушки.

Первые насекомые.

В гостях у Лета. К истокам слова.

Признаки хорошей погоды, ненастья. Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы»

Как образуется дождь?

Почему бывают грозы?

Отчего бывает радуга?

Охраняемые природные территории и объекты.

Работа над народными приметами.

Методическое обеспечение курса

Ведущей задачей курса является воспитание патриотических чувств: любви к своему городу, к своей Родине, её историческому прошлому и традициям; формирование обоснованного поведения в социальной среде и потребности участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в социуме.

На этой основе у ребенка развивается чувство сопричастности к жизни общества, формируются личностные качества культурного человека - доброта, терпимость, ответственность, патриотизм.

При этом средствами курса целенаправленно создаются условия для развития у учащихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы и способностей, формирования учебной деятельности.

Особенностью курса является возможность реализации межпредметных связей дисциплин начальной школы, использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка, окружающего мира. Работа основана на изучении краеведческого материала, изложенного в книгах «С Азбукой по родному краю», «Природа родного края», «История родного края», «Культура родного края», включающего информацию о городах и посёлках Брянской области, о промышленности региона, его истории, природе, культуре, известных людях, героях войны и сказаниях края.

В основе методики преподавания курса лежит проблемно - поисковый метод, обеспечивающий реализацию развивающих задач. При этом используются разнообразные формы обучения. Учащиеся ведут наблюдения, практические работы, в том числе и исследовательского характера, творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги. Для решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с ветеранами воин, людьми военных профессий, организация посильной практической деятельности. Занятия могут проходить не только в классе, но и на улице, в музее.

В качестве дидактического материала могут быть использованы наборы плакатов с символами страны, края, села, школы; портреты участников ВО войны, великих полководцев, наборы открыток, репродукции картин и фотоальбомы. Целесообразно использование ИКТ и ресурсов Интернета.

Список литературы:

1. Внеурочная деятельность младших школьников: методические рекомендации по организации внеурочной деятельности школьников начального общего образования по новым стандартам /Авт.-сост. Н.А.Асташова, В.И.Борисова. – Брянск: изд-во БИПКРО, 2011.
2. Электронное пособие: Классные часы в начальной школе/изд-во «Учитель», 2010.
3. Азбука родного края. Учебное пособие для 1 кл. общеобразовательных школ. Авт.-сост. Пряникова Н. Е., Шик Н. В. (Серия «Родной край»). –Брянск: «Курсив», 2007.
4. Природа родного края. Учебное пособие для 3 кл. общеобразовательных школ. Авт.-сост. Пряникова Н. Е., Шик Н. В. (Серия «Родной край»). – Брянск: «Курсив», 2007.

5. История родного края. Учебное пособие для 3 кл. общеобразовательных школ. Авт.-сост. Лупоядов В. И., Лупоядова Л. Ю. (Серия «Родной край»). – Брянск: «Курсив», 2012.
6. Культура родного края. Учебное пособие для 3 кл. общеобразовательных школ. Авт.-сост. Лупоядов В. И., Лупоядова Л. Ю. (Серия «Родной край»). – Брянск: «Курсив», 2012.
7. Выгоничская земля от истоков к будущему: Книга очерков. /Т.И. Локтина –Брянск: ГУП «Брянск.обл.полиграф.объединение», 2007.

Рабочая программа «Брянский край. История родного края»

Программа для 3-го класса разработана в соответствии с программой курса «Брянский край», авторы В.Н. Лупоядов, Л.Ю. Лупоядова . Рекомендован Департаментом общего и профессионального образования Брянской области. Программа дополнительного образования «Природа родного края» краеведческой направленности.

В 3 классе на изучение курса отводится 17 ч (0,5 ч. в неделю).

Для реализации программногo содержания используются следующие учебные пособия:

- История родного края. Учебное пособие для 3 кл. общеобразоват. школ. Авт.-сост. Пряникова Н.Е. ,Шик Н.В. (Серия «Родной край»). – Брянск: «Курсив», 2012.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Третьеклассник научится:

- ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации и т.д.;
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни и обычаям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о Брянском крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек, Интернета;
- работать с картой;
- находить на карте свой край и город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Третьеклассник получит возможность:

- формирования мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- привития чувства гордости за свой город, за успехи своих земляков;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия;
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, Интернета;
- работать в семейных архивах.
- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Наука история (3 ч.)

История-наука о прошлом человечества. История образования Брянского края. История времени. Древнерусский календарь.

Науки, которые нам помогают (15 ч.)

Исторические источники.

Типы исторических источников: вещественные (орудия труда, домашняя утварь, одежда, монеты, медали, гербы, оружие, жилище и различные постройки), письменные(летописи, грамоты, договоры, указы, дневники, надписи на камне, металле и других материалах), устные(предания, сказания, легенды, былины, баллады).

Археология - «наука лопаты». Археологические памятники: их поиск, исследование, археологические раскопки (поселения, курганы, гробницы). Археологические памятники Брянской области. Жизнь древних людей: условия жизни и выживания.

Славянская письменность: глаголица и кириллица (составители азбуки - Кирилл и Мефодий), письмо на бересте, былины, летописи, буквы славянского алфавита, «Слово о полку Игореве». Брянские города в русских летописях.

Геральдика - наука о различных гербах, их правильном составлении и описании. Герб - отличительный знак государства, города или рода (семьи), который изображают на флагах, монетах, печатях. Герольды. Правила составления гербов: формы щита, число цветов, фигуры и символы, девизы на гербах. Русская символика. История символики Брянского края.

Генеалогия - изучает происхождение и родственные связи лиц, родов, фамилий.

Родословная: предки, потомки, поколения. «Дерево человеческой жизни»: источники, генеалогии. Краткая родословная князей Трубецких. Составление собственной родословной и вычерчивание генеалогического древа, создание фамильного герба.

Ономастика - изучает происхождение, изменение, географическое распространение имен людей. Древнерусские имена (по берестяным грамотам и летописям), основные способы их образования. Святы. Появление и смысл отчества, фамилий. История происхождения собственного имени.

Топонимика - наука о происхождении географических названий. (Имена на карте).

История происхождения названий отдельных городов страны, области, района, названия рек и озер. Географические имена - свидетели прошлого.

Откуда мы родом (3 ч.)

Славянские племена. Славяне на территории Брянского края. Древние славяне. Язычество - верования древних славян. Соседи древних славян.

Откуда пошла Русь (3 ч.)

Первые русские князья. Князь и его дружина. Династия Рюриковичей. Брянское княжество. Древний город. Древние города Брянского края. Брянск при Романе Михайловиче Брянском.

Не посралим русской земли (6 ч)

Защита русских земель. Севская крепость. Куликовская битва. Брянский край при Петре 1. Брянский край и Отечественная война 1812 года. Народное ополчение. Брянский край в годы Великой Отечественной войны. Юные герои Брянского края.

Дом, в котором ты живешь (3 ч). Брянская область сегодня. Экскурсии в краеведческий музей, по историческим местам. **Итоговое занятие (1ч.)**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №п/п | Тема | Количество часов |
|-------------|--|-------------------------|
| 1 | О чем рассказывает наука история | 0,5ч |
| 1 | Календари | 0,5ч |
| 2 | Исторические источники | 0,5ч |
| 2 | История времени | 0,5ч |
| 3 | Брянские города в русских летописях | 0,5ч |
| 3 | Чашин курган –колыбель города Брянска | 0,5ч |
| 4 | Археология- наука древностей | 0,5ч |
| 4 | Археологические памятники Брянской области | 0,5ч |
| 5 | Как жили древние люди | 0,5ч |
| 5 | Славянская письменность | 0,5ч |
| 6 | Геральдика | 0,5ч |
| 6 | Символы Брянского края | 0,5ч |
| 7 | Гимн Брянской области | 0,5ч |
| 7 | Моя родословная | 0,5ч |
| 8 | Краткая родословная князей Трубецких | 0,5ч |
| 8 | Мое имя | 0,5ч |

| | | |
|----|--|------|
| 9 | Как давали имена на Руси | 0,5ч |
| 9 | Имена на карте | 0,5ч |
| 10 | Как люди выбирали названия | 0,5ч |
| 10 | Откуда мы родом | 0,5ч |
| 11 | Славяне на территории Брянского края | 0,5ч |
| 11 | Вщиж | 0,5ч |
| 12 | Соседи древних славян | 0,5ч |
| 12 | Откуда пошла Русь. Первые русские князья | 0,5ч |
| 13 | Брянское княжество | 0,5ч |
| 13 | Древний город | 0,5ч |
| 14 | Древние города Брянского края | 0,5ч |
| 14 | Не посралим русской земли | 0,5ч |
| 15 | Куликовская битва | 0,5ч |
| 15 | Брянский край при Петре I | 0,5ч |
| 16 | Брянский край и Отечественная война 1812 года | 0,5ч |
| 16 | Брянский край в годы Великой Отечественной войны | 0,5ч |
| 17 | Юные герои Брянского края | 0,5ч |
| 17 | Брянская область сегодня | 0,5ч |
| | Всего | 17ч |

Программа «Школа добрых дел»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Школа добрых дел» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой интегрированный модуль социально преобразующей добровольческой деятельности.

Актуальной проблемой современного образования и воспитания является проблема социализации обучающихся. Социализация относится к тем процессам, посредством которых люди научаются совместно жить и эффективно взаимодействовать друг с другом. Она предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении знаний, умений и навыков, необходимых для их успешной реализации.

В процессе социализации ребёнок становится в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание окружающего мира, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты. Иными словами, речь идёт о формировании юного субъекта социальной деятельности, социального творчества.

Социальная деятельность школьников - это добровольное и посильное участие детей в улучшении отношений и ситуаций, складывающихся в окружающем их мире. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Во внеурочное время представляются возможности включать детей в разнообразные виды социальной деятельности, развивать у них на этой основе чувство причастности к общественной жизни, воспитывать коллективизм, общественную активность и сознательную дисциплину. Преобразования, осуществляемые в процессе социальной деятельности, могут касаться любых сторон общественной жизни: отношений между группами школьников, поддержки и взаимопомощи детям младшего возраста, или имеющим проблемы со здоровьем, защиты и развития культурной и природной среды и т.д.

При выполнении общественно-полезных дел успешно решаются многие воспитательные задачи: ребенок живет заботами о важном деле, стремится добиться определенных результатов в работе, знает, что для этого надо делать, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность. Самое главное он учится делать добро и принимать его.

Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

В программе внеурочной деятельности по социальному направлению «Школа добрых дел» предусмотрено выполнение школьниками творческих и проектных работ. Данная программа реализуется в рамках деятельности классного руководителя и помогает включению обучающихся в дела класса, школы, поселка, ближайшего социума.

Цель программы - формирование личностных качеств учащихся как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом в процессе социальной деятельности.

Задачи:

5. Привлекать учащихся к активному участию в делах класса и школы.
6. Обучать навыкам общественно-полезной деятельности.
7. Формировать у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой деятельности.
8. Развивать организационные и коммуникативные компетенции, механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения, основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

В процессе реализации программы «Школа добрых дел» предусматривается разработка и реализация социальных проектов школьников, которые строятся на совокупности таких **ценностных ориентиров**, как:

- **ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности;

- **ценность человека** – осознание ответственности за себя, своего душевного, физического и социально-нравственного здоровья;

- **ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры;

- **ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через признание постулатов нравственной жизни, сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви;

- **ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания;

- **ценность природы** - бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства;

- **ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества;

- **ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.;

- **ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям;

- **ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

- **ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Общая характеристика курса

Программа внеурочной деятельности «Школа добрых дел» основывается на следующих **принципах**.

Принцип неадаптивной социализации, которая предполагает обеспечение возможности создания школьником собственной модели поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях. Важным условием выступает создание специальных социальных ситуаций, где предусмотрена возможность самостоятельных проб, действий, имеющих реальный эффект. Это способствует повышению уровня социальной ответственности молодого поколения.

Принцип природосообразности предполагает, что социально-преобразующая деятельность школьников должна основываться на понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и

человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность - одна из важнейших конкретизаций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это и достижение определённого уровня физического развития, и формирование познавательных, морально-нравственных, ценностно-смысловых качеств, и становление самосознания личности, её самоопределение в жизни.

Принцип культуросообразности предполагает, что социальная деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры и традиций.

Принцип коллективности применительно к социальной деятельности предполагает, что общественно-полезная добровольческая деятельность детей даёт опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими. Она может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями. Диалогичность воспитания не предполагает равенства между педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асимметричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного понимания, признания и принятия.

Принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение в процессе социальной деятельности причастности школьников к народам России, российской культуре и истории. Это предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, исторических, гражданско-патриотических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству), описывающих действия на благо России.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация - рефлексия.

Принцип поддержки самоопределения воспитанника. Самоопределение в социальной деятельности - процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной со взрослым и сверстниками социально-значимой деятельности.

На начальном этапе социально преобразующей добровольческой деятельности достижение результатов обеспечивается формой **социальной пробы**. В контексте социальной деятельности социальная проба – это инициативное участие школьника в социально значимых делах, организованных взрослыми.

На старшем этапе особая роль в организации социальной деятельности младших школьников отводится **коллективным творческим делам (КТД)**. Основным морально-этическим принципом организации КТД создатель методики И. П. Иванов рассматривал «реальную заботу всех участников воспитательного процесса об окружающем мире, людях, о себе как товарище других людей». В основе идеи заботы - развитие нравственной позиции личности, социальной активности и внимания, потребности к изменению окружающего мира и саморазвитию.

В развёрнутом виде коллективное творческое дело (по И. П. Иванову) имеет **шесть этапов:**

1. совместное решение о проведении дела;
2. коллективное планирование;
3. коллективная подготовка;
4. коллективное проведение дела;
5. коллективный анализ;
6. ближайшее последствие.

Суть технологической цепочки КТД в следующем: после принятия решения о проведении дела первичный коллектив делится на группы, команды, звенья, бригады. Здесь и далее, когда говорится «группа создаётся, вырабатывает, готовится, участвует, анализирует...», имеются в виду действия педагога по созданию, стимулированию, поддержке, помощи в соответствующих групповых действиях. Группы вырабатывают предложения по организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов (совет дела). Совет дела разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, даёт задания группам по подготовке, помогает группам, координирует их усилия. Проведение КТД опять-таки в той или иной мере опирается на активность групп, подключая для активизации школьников соревновательность, игру, импровизацию. После окончания дела проводится совместный его анализ, организованный так, чтобы все участники могли выразить своё отношение, свои мнения, чувства по поводу прошедшего события.

КТД включают школьников в полную структуру деятельности (от решения до анализа), порождающую чрезвычайно значимое для школьника чувство коллективного и индивидуального авторства. Особо обратим внимание на коллективный анализ, который есть в той или иной мере рефлексивный акт (осмысление того, что со мной уже произошло). Рефлексия усиливает чувство причастности к предмету рефлексии.

Знание и понимание, что такое КТД, не приводит автоматически к органичному вплетению этой культурной формы в ткань школьной жизни. Важно научить детей работе в режиме КТД, мотивировать их к этой работе, хотя, безусловно, дело это вовсе не простое. Добиваться того, чтобы КТД превратились в традицию класса, педагогу необходимо постепенно, шаг за шагом.

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Обучающиеся достигают необходимого для жизни в обществе социального опыта, формируют принимаемую обществом систему ценностей. Все это создает условия для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

В рамках программы «Школа добрых дел» могут использоваться следующие **формы организации внеурочной деятельности:**

- беседы;
- встречи с людьми различных профессий;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- экскурсии, поездки;
- конкурсы;
- выставки детских работ;
- коллективные творческие дела;

- праздники;
- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- мастерские подарков;
- аукционы добрых дел;
- трудовые десанты;
- общественно полезные практики;
- социально-значимые акции,
- социальные проекты и т.п.

Процесс воспитания социальной активности строится на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Чисто детских социальных инициатив не бывает. На самом деле детская социальная инициатива - это всегда инициатива взрослых, поддержанная ребятами, увлекшая ребят. Благодаря помощи и руководству взрослых дети взрослеют.

Описание места программы в учебном плане

В соответствии с учебным планом начального общего образования МБОУ СОШ №52 программа «Школа добрых дел» реализуется с 1 по 4 класс. во 2 классах по 0,5 часу в неделю).

В отличие от учебных дисциплин, где учащиеся жёстко привязаны к расписанию, сетке учебных часов, учебным планам, внеурочная деятельность может предоставить более широкие возможности в области социального образования и воспитания. Эти возможности выражаются в более гибком подходе к занятиям, широком использовании природных условий, возможности быстро внедрять в образовательно-воспитательный процесс новые методики, технологии, знания, уделять вопросам социализации личности воспитанников достаточное количество времени. Программа предполагает как проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками, так и возможность организовывать занятия крупными блоками.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Школа добрых дел»

Личностными результатами освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

- приобретение школьником социальных знаний,

- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализа результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка.

Результаты внеурочной деятельности отслеживаются в портфолио учащихся. Основными **критериями оценки** достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

Содержание программы

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы МБОУ СОШ СОШ №52 и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

Примерное календарно-тематическое планирование

3 класс

| Дата | № зан-ия | Тема занятия | Кол-во часов | Теоретическая часть занятия | Практическая часть занятия |
|------|----------|----------------------------|--------------|-----------------------------|---|
| | 1 | Мой вклад в работу класса. | 1 | | Самообслуживание, дежурство в классе и в столовой, выполнение обязанностей санитаров, |

| | | | | | |
|--|-------|------------------------------------|---|---|--|
| | | | | | хозяйственников, цветоводов, библиотекарей |
| | 2 | Не жгите опавшей листвы. | 1 | Беседа о лесных пожарах | Создание плакатов и развешивание в общественных местах |
| | 3 | Что значит быть бережливым? | 1 | | Беседа о бережном отношении к школьному имуществу. Создание листовок. |
| | 4 | Благотворительность | 1 | | Акция «Добрая крышечка» |
| | 5 | «Книжкина больница» | 1 | | Ремонт книг |
| | 5-6 | Работа в мастерской Деда Мороза | 2 | | Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок. |
| | 7 | Акция «Покормите птиц зимой» | 1 | Беседа о зимующих птицах | Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период |
| | 8 | Акция «Хлеб всему голова!» | 1 | Беседа о бережном отношении к хлебу. | Просветительская работа о бережном отношении к хлебу. |
| | 9 | Мой подарок для папы | 1 | | Подготовка к празднованию 23 февраля. Подготовка поздравлений – выступлений и открыток. |
| | 10 | Мой подарок для мамы | | | Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта. |
| | 11 | Копилка добрых дел. | 1 | | Гуманитарная помощь бойцам СВО |
| | 12 | Акция «Подарок другу» | | | Сбор книг для новых территорий Р.Ф. |
| | 13 | «Акция «Белые журавлики» | 1 | | Изготовление бумажных журавликов, запуск у обелиска. |
| | 14-15 | Операция «Подарок малышам». | 1 | | Создание небольших поделок для |

| | | | | | |
|----------------|----|------------------------------|---|--|--|
| | | | | | дошкольников |
| | 16 | Проект «Растения моего края» | | | Сбор макулатуры |
| | 17 | Копилка добрых дел. | 1 | | Самоанализ деятельности данного направления. |
| Всего 17 часов | | | | | |

Литература

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2003.
2. Богоявленская Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Изд-во Ростов. ун-та, 1983
3. Бодалёв А. А. Личность и общение. М.: Педагогика, 1995
4. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968
5. Веретенникова С. А. Ознакомление дошкольников с природой.-М.,1980
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1967
7. Глущенко А. Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. М.: Просвещение. 1990
8. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991
9. Костенков П. П. Воспитание интереса к сельскохозяйственному труду.
10. Крайг Г. Психология развития. СПб., 2000
11. Купина Н. А, Богуславская Н. Е Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка. – М., 1992. М. Просвещение. 1980 г.
12. Мирошкина М. Учимся создавать социально значимые проекты. Нар. образование. – 2006.
13. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. М., 1999
14. Соловейчик С. А. Воспитание творчеством. М.: Знание. - 1978.

Рабочая программа для 4 класса по внеурочной деятельности «Культура родного края»

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Культура родного края» для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;

-учебного плана на 2023-2024 учебный год;

- Положения о рабочей программе и других локальных нормативных актов, регулирующих учебно-воспитательный процесс в МБОУ СОШ № 52 г. Брянска.

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

На внеурочную деятельность «Культура родного края» отведено в 4 классе 17 часов (0,5 часа в неделю)

Цель курса – знакомство учащихся с культурно – историческим наследием региона, всестороннее личностное развитие ребенка, воспитание патриота России, уважающего традиции и культуру своего и других народов.

Задача курса – расширить кругозор учащихся, глубже изучить природу родного края, пробудить интерес к окружающей природе, пробудить у учащихся интерес к предмету «Брянский край, культуре родного края».

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты

- умение ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретение способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- умение оценивать нравственное содержание и смысл поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- осознание чувства сопричастности и гордости за свой край и народ;
- формирование мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебнопознавательные, внешние и внутренние мотивы;

Метапредметные результаты

- овладение навыками планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

выполнение учебных действий в материализованной, речевой и мыслительной форме;

- проявление инициативы действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельное оценивание правильности выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации и т.д.;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;

Предметные результаты

- знать и понимать основные понятия курса;
- ориентироваться в «ленте времени»;
- знать археологические памятники Брянской области;

- знать геральдику края;
- уметь составлять генеалогическое древо;
- знать основные исторические события и место Брянской области в них.
- узнавать символику Брянского края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях, исторических событиях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек, интернета
- работать с картой Брянской области и уметь на ней ориентироваться;
- устанавливать причинно-следственные связи;

Содержание учебного курса.

Как жили славяне

Занятия славян

Язычество древних славян

Принятие христианства на Руси.

Свенский монастырь. Свенская икона Божьей матери. Храмы Брянского края.

Крестьянский дом. (2ч)

Мастера Злынки. Резные кружева.

Занятия крестьян.

Не боги горшки обжигают.

Долог день до вечера

По одежке встречают

Делу время, потехе час.

Жители России

«Что даёт мой край стране»

Свенская ярмарка. «Рысаки из Локтя». Локотской конезавод. Дятьковский хрустальный завод.

Предприятия. БМЗ. «Ах, Клинцы, город добрых ткачей!» Клинцы - город текстильщиков.

Парки и усадьбы

Музей деревянной скульптуры. Парк культуры и отдыха им. А.К.Толстого. «Соловьи. Городской парк Трубчевска – на родине Бояна.

Дорогие мои земляки

Кто прославил наш край. На родине Ф.И.Тютчева. Путешествие в Красный Рог. А.К.Толстой. Рыленков. А.И.Вяльцева. Братья Могилевцевы. Тенешевы. Габо. Рославец. Георгиевская.

Где учимся. Школы. ВУЗы. Кокинская сельхозакадемия

По памятным местам. Партизанская поляна и др.

Образование, спорт, искусство, литература сегодня

Брянские театры. Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А.Гагарина.

Экскурсии в краеведческий музей, по памятным местам...

Тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата | |
|-------|---|------------------|----------|-------|
| | | | По плану | Факт. |
| 1 | Как жили славяне (с.4-8) | 1 | | |
| 2 | Занятия славян (с.9-12) | 1 | | |
| 3 | Чем питались славяне (с.13-14) | 1 | | |
| 4 | Язычество древних славян (с.15-17) | 1 | | |
| 5 | Принятие христианства на Руси (с.18-19) | 1 | | |
| 6 | Что получила Русь, приняв христианскую веру (с.20-22) | 1 | | |
| 7 | Кукша (с.22-23) | 1 | | |
| 8 | Храмы Брянского края (с.24-27) | 1 | | |
| 9 | Свенский Успенский монастырь (с.28-33) | 1 | | |
| 10 | Крестьянский дом (с.34-39) | 1 | | |
| 11 | Мастера Злынки (с.40-41) | 1 | | |
| 12 | Занятия крестьян (с.42-47) | 1 | | |
| 13 | Не Боги горшки обжигают (с.49-53) | 1 | | |
| 14 | Брянский музей этнографии и ремёсел (с.53-54) | 1 | | |
| 15 | Долог день до вечера (с.55) | 1 | | |
| 16 | По одежке встречают (с.56-58) | 1 | | |

| | | | | |
|---------------|------------------------------------|-----------------|--|--|
| 17 | Мастерицы Брянского края (с.59-60) | 1 | | |
| Итого: | | 17 часов | | |

Царица наук

Составитель:
Коляда Е.А
учитель начальных классов
первая квалификационная категория

Содержание рабочей программы

| № п/п | Содержание | Стр. |
|----------|--|------|
| 1 | Пояснительная записка | |
| 2 | Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса | |
| 3 | Содержание учебного предмета | |
| 4 | Тематическое планирование с указанием количества часов | |
| 5 | Лист изменений и дополнений | |

Пояснительная записка

«Ребенок – это не сосуд, который необходимо наполнить, а факел, который необходимо зажечь»

Аристотель

Данная программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного стандарта второго поколения, которые заключаются в следующем:

- «...Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики....»
- Учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения.
- Обеспечение преемственности ...начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.
- Разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого ученика(включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов,

обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности....»

(Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – М.: Просвещение, 2011. с.6.).

Основания для разработки программы:

• Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».

• Национальная образовательная стратегия «Наша новая школа».

• ФГОС НОО.

• **Программа по математике.** / А.Л.Чекин, Р.Г.Чуракова// Программы по учебным предметам: «Перспективная начальная школа. 1-4 классы» -М.: Академкнига/Учебник, 2011.

Название программы:

Программа «Занимательная математика» для развития математических способностей учащихся и формирования умений и навыков для решения математических заданий повышенного уровня сложности в системно-деятельностном подходе.

Новизна данной программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2010 года и направлена на интеллектуальное развитие обучающихся.

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов одной нозологической группы

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

Цель программы: создание условий и содействие интеллектуальному развитию детей.

Развитие интеллекта – это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приёмов и способов умственной деятельности. Основная его цель – всестороннее развитие детей. Интеллектуальное развитие рассматривается в качестве главного условия сохранения индивидуального в детях, так как именно разум и воображение позволяют им строить осмысленную картину мира и осознавать своё место в нём. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

Занятия помогают углублению знаний по программному материалу, знакомят с историей математики, развитию представлений о её практическом применении.

Занятия в кружке направлены на отработку вычислительных навыков в пределах 100, введение разнообразного геометрического материала, решение задач повышенной трудности, отработку знания таблиц сложения и умножения с помощью интерактивных тренажёров, тестов. Введение заданий олимпиадного характера способствует подготовке учащихся к школьным олимпиадам по математике, является подготовительной базой для участия в интеллектуальных играх, основой для участия в Международном интернет – конкурсе для одарённых детей «Кенгуру» и решают следующие **задачи:**

– повышение эрудиции и расширение кругозора;

- формирование приемов умственных операций младших школьников (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), умения обдумывать и планировать свои действия;
- развитие у детей вариативного мышления, фантазии, творческих способностей, умения аргументировать свои высказывания, строить умозаключения;
- выработка умения детей целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
- способствовать воспитанию интереса к предмету через занимательные упражнения;
- расширять кругозор обучающихся в различных областях элементарной математики;
- развивать коммуникативные умения младших школьников с применением коллективных
- форм организации занятий и использованием современных средств обучения;
- способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий, обучить
- методике выполнения логических заданий;
- формировать элементы логической и алгоритмической грамотности;
- научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно
- расчленять его на основные составные части, уметь делать доступные выводы и обобщения,
- обосновывать собственные мысли;
- формировать навыки исследовательской деятельности.

Принципы программы

Актуальность

Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.

Научность

Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.

Системность

Курс строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).

Практическая направленность

Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.

Обеспечение мотивации

Во-первых, развитие интереса к математике как науке физико-математического направления, во-вторых, успешное усвоение учебного материала на уроках и выступление на олимпиадах по математике.

Реалистичность

С точки зрения возможности усвоения основного содержания программы – возможно усвоение за 34 занятия.

Курс ориентационный

Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания в данной учебной дисциплине

Отличительные особенности программы курса «Занимательная математика» в том, что в нее включено большое количество заданий на развитие логического мышления, памяти и задания исследовательского характера. В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, логического мышления, памяти, математической речи, внимания; умению создавать математические проекты, анализировать, решать ребусы, головоломки, обобщать и делать выводы.

Общая характеристика курса

Воспитание творческой активности учащихся в процессе изучения ими математики является одной из актуальных задач, стоящих перед учителями начальной школы. Основным средством такого воспитания и развития математических способностей учащихся являются задачи. Умением решать задачи характеризуется в первую очередь состояние математической подготовки учащихся, глубина усвоения учебного материала. Не случайно известный современный методист и математик Д. Пойа пишет: «Что значит владение математикой? Это есть умение решать задачи, причем не только стандартные, но и требующие известной независимости мышления, здравого смысла, оригинальности, изобретательности». Решение нестандартных задач способствует пробуждению и развитию у них устойчивого интереса к математике.

С этой целью проводятся кружковые занятия, в ходе которых решаются задачи, выходящие за рамки программы. А задачи повышенной трудности, включенные в план, служат для выявления наиболее способных к математике учащихся. На занятиях математического кружка также рассматриваются логические задачи, а также задачи, тесно связанные с обязательным материалом, но требующие определенного творческого подхода к их решению, умения самостоятельно мыслить. Задачи подобраны с учетом степени подготовки учащихся.

Математический кружок в школе вызывает интерес учащихся к предмету, способствуют развитию математического кругозора, творческих способностей учащихся, привитию навыков самостоятельной работы. Повышает качество общей математической подготовки учащихся.

В своей практике работы со способными детьми и детьми, увлечёнными математикой, я, конечно, использую возможности математического кружка. Эти занятия проводятся один раз в неделю во внеурочное время. При составлении плана работы кружка, учитываются интересы и пожелания учащихся. Обучение детей организуется в форме игры и связанных с ней деятельностей, обеспечивающих эмоциональное взаимодействие и общение со взрослым. Создаются условия для свободного выбора ребёнком содержания деятельности и возникновения взаимообучения детей. Основное место занимает содержание взаимодействия и общение взрослого с детьми, основанное на понимании того, что каждый ребёнок обладает неповторимой индивидуальностью и ценностью, способен к непрерывному развитию. Особенность периода от 8 до 10 лет заключается в том, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков усвоения различных видов деятельности. Формируются такие качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему и представляют собой «заделы» на будущее, так как в именно в этот период складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка.

Задачи данного кружка решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической действительности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

В начальной школе эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности. Поэтому необходимым условием организации занятий с детьми считаю атмосферу доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для интеллектуального развития детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья. Данный курс создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предлагаемому курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии.

Ведущей деятельностью при переходе дошкольника в школьника является еще игровая деятельность. Поэтому занятия, по сути, являются системой игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе этих игр и осуществляется личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах. Вся система организации занятий воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности.

Методы и приёмы организации деятельности на занятиях по развитию познавательных способностей ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, а также познавательной активности детей. Данные занятия носят не оценочный, а в большей степени развивающий характер. Поэтому основное внимание на занятиях обращено на такие качества ребёнка, развитие и совершенствование которых очень важно для формирования полноценной мыслящей личности. Это – внимание, восприятие, воображение, различные виды памяти и мышление.

Форма организации детской деятельности:

- индивидуально-творческая деятельность;
 - творческая деятельность в малой подгруппе (3-6 человек);
- коллективная творческая деятельность,
- работа над проектами,
 - учебно-игровая деятельность (познавательные игры, занятия);
 - игровой тренинг;
- конкурсы, турниры.

Основные виды деятельности учащихся:

- решение занимательных задач;
- оформление математических газет;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;
- проектная и исследовательская деятельность

Форма организации обучения – математические игры:

«Веселый счёт» – игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения». Игры «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай» «Какой ряд дружнее?» Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч». Математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление». Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Объем учебного времени: 34 часа (34 учебные недели)

Форма обучения: очная

Режим занятий: 1 час в неделю

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- овладение способами исследовательской деятельности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.

Метапредметные результаты:

- умение анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные;
- умение выбирать наиболее эффективный способ решения задачи.
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий
 - с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
 - умение использовать знаково-символические средства;
 - умение формулировать собственное мнение и позицию.

Предметные результаты:

- умения складывать и вычитать в пределах 100, таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правильно выполнять арифметические действия;

- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 1000, чисел-великанов (миллион и др.), их последовательность;
- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа(величины);
- умение выбирать необходимую информацию, содержащую в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса.

Должны знать:

- разрядный состав многозначных чисел в пределах миллиарда;
- названия геометрических фигур: конус, усеченный конус, параллелограмм, цилиндр, шар;
- старинные меры измерений;
- алгоритм выполнения решения головоломок, шарад, ребусов;
- алгоритм выполнения проектов;
- дроби: чтение, запись, простейшие приёмы сложения и вычитания дробей;
- древнерусский способ умножения.

Должны уметь:

- решать задачи разными способами, выбирая наиболее продуктивный способ решения;
- оформлять презентацию;
- преобразовывать геометрические фигуры на плоскости по заданной программе и составлять свои подобные задания;
- конструировать геометрические фигуры;
- изображать на плоскости объемные фигуры;
- составлять развертку фигур и собирать по ней фигуру;
- анализировать и решать головоломки, шарады;
- осуществлять самостоятельный поиск решений;

Требования к уровню подготовки выпускников

Факультативные занятия должны помочь учащимся:

- усвоить основные базовые знания по математике, её ключевые понятия;
- помочь овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- способствовать улучшению качества решения задач различного уровня сложности;
- успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.

Должны знать:

- свойства арифметических действий;
- разрядный состав многозначных чисел;
- названия геометрических фигур;
- старинные меры измерений;
- алгоритм выполнения решения головоломок, шарад, ребусов;
- алгоритм выполнения проектов;
- дроби: чтение, запись, простейшие приёмы сложения и вычитания дробей;
- древнерусский способ умножения.

Должны уметь:

- устно выполнять вычислительные приемы;
- анализировать и решать головоломки, шарады, ребусы, примеры со «звездочками»;
- осуществлять самостоятельный поиск решений логических задач и задач повышенного уровня;
- принимать участие в школьных, районных олимпиадах и международном конкурсе «Кенгуру»;
- решать задачи разными способами, выбирая наиболее продуктивный способ решения;
- оформлять презентацию;
- преобразовывать геометрические фигуры на плоскости по заданной программе и составлять свои подобные задания;
- конструировать геометрические фигуры;
- изображать на плоскости объемные фигуры;
- составлять развертку и собирать по ней фигуру;
- выполнять объёмные фигуры конуса, цилиндра, усеченного конуса по их развёртке;
- пользоваться математической терминологией.

Формы контроля и оценки планируемых результатов.

Динамика развития учащихся фиксируется учителем (внутренняя система оценки) на основе диагностик.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);
- **Текущий:**
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- **Итоговый** контроль в формах
 - игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
 - опросников,
 - собеседования (индивидуальное и групповое),
 - тестирования,
 - проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и др.
- **Содержательный** контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Место учебного курса «Занимательная математика» в учебном плане

Данная программа рассчитана на 34 часа из расчета один учебный час в неделю для 4 класса.

Возраст детей от 10 до 11 лет. Занятия проводятся согласно учебному расписанию.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Школа добрых дел»
(духовно-нравственное направление)
4 класс В

Составитель: Авдасенко Екатерина Сергеевна,
учитель начальных классов

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Метапредметные результаты:

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Регулятивные УУД

- умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- умение адекватно понимать причины успеха/ неуспеха;
- умение планировать действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы;
- умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве.

Познавательные УУД

- умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернет;

- умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха;
- понимание причин своего успеха/ неуспеха;
- способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи;
- умение осуществлять анализ объектов;
- умение осуществлять синтез как составление целого из частей;
- умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД

- умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию;
- умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности;
- умение находить наиболее эффективные способы решения;
- умение адекватно использовать речь и речевые средства;
- умение осуществлять адекватную дифференцированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- понимание разных мнений и подходов к решению проблемы;
- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- умение продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение.

Реализация данной программы в 4 классе предполагает достижение учащимися 2 уровня результатов внеурочной деятельности (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества и социальной реальности): развитие ценностных отношений школьника к другому человеку как таковому (гуманность), как другому (альтруизм), как иному (толерантность); стремления к свободному, открытому общению в позиционных общностях.

II. Содержание курса внеурочной деятельности

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Школа добрых дел» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 N 373), на основе ООП НОО МОУ СОШ № 6, курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел» Н. Ф. Виноградовой (*Рабочая программа «Школа добрых дел». 4 класс/ Составитель Н. Ф. Виноградова, - М.: «ВАКО», 2015*) согласно учебному плану МБОУ СОШ № 52 г. Брянска на 2023 – 2024 учебный год.

На изучение данной программы в 4 классе отводится 17 часов в год (0,5 часов в неделю).

Содержание учебного предмета представлено в рабочей программе следующими разделами:

Добрые дела для моего класса. Знакомство с целями занятий. Участие в оформлении классного уголка. Операция «Чистокласс». Ремонт книг и учебников. Уход за комнатными растениями.

Наши руки не знают скуки. Изготовление подарков для учителей, для мамы, для папы. Подарок ветеранам. Работа в мастерской Деда Мороза. Изготовление поделок на противопожарную тему. Все профессии важны – все профессии нужны. Изготовление кормушек для птиц.

Твори добро. Участие в трудовых десантах и рейдах. Поздравление ветеранов войны и труда. Акция «Покормите птиц зимой». Сбор корма для птиц.

Семья и семейные ценности. Как трудиться моя семья. Домашние заботы.

III. Тематическое планирование

| № п/п | Название темы (раздела) | Количество часов на изучение темы |
|--------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1 | Добрые дела для моего класса. | 4 ч |
| 2 | Наши руки не знают скуки. | 10 ч |
| 3 | Твори добро. | 3 ч |
| Итого | | 17 ч. |

Приложение к рабочей программе

Календарно – тематическое планирование

| № | Наименование разделов, тем. | Планируемые сроки | Фактические сроки |
|---|--|-------------------|-------------------|
| 1 | Вводный инструктаж по охране труда. Мой вклад в работу класса и школы. | | |
| 2 | Кому нужна моя помощь? Разведка добрых дел. | | |
| 3 | « И я волшебник». Акция «Подарок малышам». | | |
| 4 | Проект «С огнём не шути – жизнь свою береги!» | | |
| 5 | Проект «Осень разноцветная». | | |
| 6 | Все профессии важны – все профессии нужны. | | |
| 7 | Что значит быть бережливым? | | |
| 8 | Акция «Мы уважаем старших». | | |

| | | | |
|--------------|-------------------------------------|-----------------|--|
| 9 | Акция «Мы уважаем старших». | | |
| 10 | Проект «Учительница первая моя». | | |
| 11 | Проект «Учительница первая моя». | | |
| 12 | Операция «Чистокласс». | | |
| 13 | Испокон века книга растит человека. | | |
| 14 | «Хлеб всему голова! | | |
| 15 | Мой подарок для мамы. | | |
| 16 | Проект «Цветы для школьного двора». | | |
| 17 | Акция «Подарок ветерану». | | |
| Всего | | 17 часов | |

Содержание рабочей программы

Вводное занятие «Математика – царица наук» (1ч). Знакомство с целями, задачами и содержанием факультативного курса «Занимательная математика» в четвертом классе.

Числа и операции над ними (4ч). Из истории натуральных чисел, загадочность цифр и чисел (логические квадраты, закономерности). Знакомство с классом миллиардов. Числа-великаны. Коллективный счёт. Упражнения с многозначными числами. Работа с таблицей разрядов. Игра «Знай свой разряд». Геометрические фигуры и величины. Старинные меры измерений. Составление таблиц известных мерок и придумывание новых мерок, исследовательские творческие задания. Волшебный квадрат. Древнерусский способ умножения. Дроби.

Решение занимательных задач (6ч). Текстовые задачи. Решение задач разными способами. Решение старинных задач, задач на смекалку. Математические игры, ребусы, кроссворды. Решение логических задач. Задания со спичками.

Оформляем школьную математическую газету (1ч). Подбор материала: занимательные задачи, головоломки, магические квадраты, оформление материала.

Олимпиады, конкурсы (3ч). Участие в школьной олимпиаде в период декады по математике, в районной олимпиаде, в международном конкурсе «Кенгуру».

Наглядная геометрия (1ч). Формирование представления о взаимосвязях плоскостных и пространственных фигур: цилиндр, конус, шар. Изображение на плоскости объемных фигур.

Арифметические фокусы, игры, головоломки (1ч). Знакомство с арифметическими фокусами. Математические игры, головоломки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

| № | Название темы | количество часов | дата |
|---|--|------------------|------|
| 1 | Вводное занятие «Математика – царица наук» | 1 | |
| Раздел «Числа и операции над ними» - 4 часов | | | |
| 2 | Из истории натуральных чисел, загадочность цифр и чисел (логические квадраты, закономерности). | 1 | |
| 3 | Знакомство с классом миллиардов. Числа-великаны. | 1 | |
| 4 | Работа с таблицей разрядов. Игра «Знай свой разряд». | 1 | |
| 5 | Древнерусский способ умножения. Дроби. | 1 | |
| Раздел «Занимательные задачи» - 6 часов | | | |
| 6 | Решение задач разными способами. | 1 | |
| 7 | Решение старинных задач. | 1 | |
| 8 | Задачи на смекалку. | 1 | |
| 9 | Математические игры, ребусы, кроссворды. | 1 | |
| 10 | Решение логических задач. | 1 | |
| 11 | Задания со спичками. | 1 | |
| Раздел «Оформляем школьную математическую газету» - 1 час | | | |
| 12 | Подбор материала: занимательные задачи, головоломки, магические квадраты, оформление материала. | 1 | |
| Раздел «Олимпиады, конкурсы» - 3 часа | | | |
| 13-14 | Подготовка к школьной олимпиаде по математике | 2 | |
| 15 | Подготовка к республиканским и международным олимпиадам и конкурсам | 1 | |
| Раздел «Наглядная геометрия» - 1 час | | | |
| 16 | Формирование представления о взаимосвязях плоскостных и пространственных фигур: цилиндр, конус, шар. | 1 | |
| Раздел «Арифметические фокусы, игры, головоломки» - 1 часа | | | |
| 17 | Математические игры, головоломки. | 1 | |

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Список литературы для учителей:

1. Агаркова, Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы [Текст] / Н. В. Агаркова. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Агафонова, И. Учимся думать [Текст] : занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет / И. Агафонова. – СПб.: Питер, 1996..
3. Лавриненко, Т. А. Задания развивающего характера по математике [Текст] / Т. А. Лавриненко. - Саратов: Лицей, 2002.
4. Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе [Текст]. - М. : Панорама, 2006.
5. Узорова, О. В. Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы [Текст] / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. – М. : Просвещение, 2004.
6. Шкляр, Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи [Текст] / Т.В. Шкляр. - М. : Грамотей, 2004.

Интернет-ресурсы

1. http://wiki.rdf.ru/cd_ella/ - детские электронные презентации и клипы
2. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
3. <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – игры, презентации в начальной школе
4. <http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - учительский портал
5. <http://www.openclass.ru/weblinks/44168> - открытый класс
6. <http://ru.wikipedia.org/> - энциклопедия (Тихвин - Википедия)
7. <http://ru.wikipedia.org/w/index>. - энциклопедия
8. <http://protown.ru/russia/obl/articles/3831.html> - федеральный портал

Портал Внеурока.ru (<http://vneuroka.ru>)

Технические средства обучения – компьютер.

Экранно-звуковые пособия:

1. Аудиозаписи в соответствии с программой курса.
2. Видеофильмы, соответствующие тематике курса (по возможности).
3. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы курса (по возможности).
4. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике
5. программы.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Вокальный ансамбль»**

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 1 год

**Авторы-составители:
Косенкова Лариса Алексеевна,
педагог дополнительного образования,**

г. Брянск, 2023

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соответствует «Вокальный ансамбль» художественной направленности нацелена на духовное развитие детей, одаренных голосом, интересующихся вокальным пением. В концепции современного российского образования акцент падает на личностную составляющую обучения и воспитания. Личностно-ориентированный подход позволяет создать условия для обеспечения равного доступа обучающихся к полноценному качественному образованию в соответствии с интересами и склонностями на уровне возможностей. В настоящее время вокальному воспитанию придается важное значение, так как пение является одним из самых доступных и естественных видов творческой деятельности и именно здесь закладываются первые навыки индивидуального труда; умение творчески подходить к постановке и решению задач, воспитываются организованность, ответственность, добросовестность и умение работать как индивидуально (самостоятельно), так и в коллективе, что играет немаловажную роль в процессе социализации и выработке позитивных личностных качеств ребенка.

Данная программа составлена с учётом основных нормативных документов:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 26.12.2012 г.,
- Приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",
- СанПин 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 г., регистрационный номер № 33660);
- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Актуальность программы. Разработка данной программы является объективной потребностью времени, так как в последнее время наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Пение, кроме развивающих и обучающих задач, решает еще немаловажную задачу оздоровительно-коррекционную, благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Воспитание и социализация обучающихся, их всестороннее развитие наиболее эффективны в системе дополнительного образования. Заложённая в данной образовательной программе возможность реализации творческого потенциала обучающихся, необходимость в коллективном общении и активных формах самовыражения, способствует формированию сценической культуры обучающихся, которая является важной составной частью общей культуры человека. Именно этим была обусловлена необходимость разработки образовательной программы «Вокальный ансамбль»

Педагогическая целесообразность программы обусловлена личностной ориентацией образования, обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью). Со временем пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Новизна и отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обоснована тем, что программа «Вокальный ансамбль» значительно расширяет пространство для изучения и восприятия музыки разных стилей и направлений. Воспитание юных музыкантов происходит на лучших образцах академической, народной, эстрадной музыки. Обучение проходит в соответствии с намеченным педагогом индивидуальным репертуарным планом, по следующим принципам:

- соответствие индивидуальным качествам обучающегося, его имиджу и

возрасту.

- художественная ценность;
- доступность музыкального и литературного текста;
- разнообразие жанров и стилей;
- логика компоновки будущей концертной программы;

Содержание программы первого года обучения направлено на поддержку мотивации обучающихся к занятиям с учётом возрастного подхода, диапазона интересов и потребностей обучающихся. Темы программы, задания и упражнения доступны обучающимся, независимо от их уровня подготовки. Последующие годы обучения характеризуются постепенным усложнением деятельности, развитием творческих и вокальных потребностей обучающихся. В процессе обучения обучающиеся становятся более самостоятельными и инициативными, участвуют в выборе репертуара. Песенный репертуар подбирается в соответствии с возрастом, вокальными способностями и обучающихся, а также с учетом традиционных мероприятий и тематических праздников.

Возраст обучающихся по программе — 7-15 лет (школьный возраст). В группы набираются дети одного возраста. При вступлении в объединение для каждого ребенка, желающего заниматься вокалом проводится прослушивание, определяется музыкальный слух, чувство ритма, голосовые данные. Количество обучающихся в группах 12-14 человек.

Срок реализации программы 1 год. В первый год обучения курс обучения рассчитан на группу „Нотные бусинки”- 17 часа, на группу „Вдохновение”- 17ч. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – - 34 часа.

Занятия проводятся в первый год обучения – 1 раза в неделю по 1 часу. Основная **форма организации образовательного процесса** - групповые занятия. В период подготовки к концертам могут проводиться занятия по подгруппам, а также индивидуальные с целью отработки концертных номеров, подготовки солистов.

Формы организации учебного занятия определяются содержанием программы: практические занятия, концертно-исполнительская деятельность, конкурсы.

1.2.Цели и задачи программы

Цель: Духовное развитие, раскрытие индивидуальных возможностей личности ребенка в целом и его вокальных способностей в частности: оказание помощи в профессиональной ориентации и адаптации его в современных условиях жизни.

Задачи:

предметные

- ✓ формировать у обучающихся вокальные навыки (правильное и естественное звукоизвлечение, певческое дыхание, верная артикуляция, четкая дикция, мягкая атака звука, чистая интонация и т.д.)
- ✓ формировать навыки адекватного и выразительного исполнения классической, народной, современной отечественной и зарубежной, эстрадной и джазовой вокальной музыки.
- ✓ приобщать к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества).

метапредметные

- ✓ развивать творческую инициативу;
- ✓ формировать навыки самостоятельной и коллективной работы, само- и взаимоконтроля;
- ✓ расширять кругозор, навыки самообразования;
- ✓ развить творческие способности творческой деятельности.
- ✓ развить чувства ритма и координацию движений.

личностные

- ✓ пробудить интерес к вокальному творчеству, как активной форме досуга.
- ✓ воспитывать дисциплинированность, привить чувство ответственности и взаимопомощи;
- ✓ воспитывать музыкальный вкус.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Учебный план первого года обучения

| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации, контроля |
|----|--|------------------|--------------|-------|----------------------------|
| | | теоретических | практических | всего | |
| 1. | Введение в программу | 1 | 1 | 2 | беседа прослушивание |
| 2 | Вокально-певческая установка | 2 | 2 | 4 | наблюдение |
| 3. | Основы вокально-хоровой работы | 4 | 4 | 8 | наблюдение |
| 4. | Певческое дыхание | 2 | 2 | 4 | наблюдение |
| 5. | Звукообразование | 2 | 2 | 4 | наблюдение |
| 6. | Дикция и артикуляция | 2 | 2 | 4 | наблюдение |
| 7. | Концертно-исполнительская деятельность | 2 | 2 | 5 | наблюдение |

| | | | | | |
|----|--------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|
| 8. | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 2 | анализ |
| 9. | Итоговое занятие | 1 | 1 | 1 | концерт |
| | Итого | 17 | 17 | 34 | |

Содержание учебного плана первого года обучения

1. Введение в программу

Теория Собеседование, знакомство. Инструктаж по технике безопасности и Правилам дорожного движения. Ознакомление с содержанием программы. Беседа «Пение как вид музыкальной деятельности».

Практика Прослушивание обучающихся.

2. Вокально-певческая установка

Теория Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сядя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней. Понятие о сольном и ансамблевом пении. Строение голосового аппарата.

Практика Упражнения на формирование вокально-певческой установки.

3. Основы вокально-хоровой работы

Теория Основные компоненты системы голосообразования: дыхательный аппарат, гортань и голосовые связки, артикуляционный аппарат. Формирование звуков речи и пения – гласных и согласных. Функционирование гортани, работа диафрагмы. Работа артикуляционного аппарата. Верхние и нижние резонаторы. Регистровое строение голоса. Понятие об ансамблевом пении. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Правила охраны детского голоса. Формирование вокального слуха детей, их способности слышать достоинства и недостатки звучания голоса; анализировать качество пения, как профессиональных исполнителей, так и своей группы (а также – индивидуальное собственное исполнение).

Практика. Распевание. Упражнения на укрепление примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления»; пение в нюансе *mf* для избежания форсирования звука. Упражнения на сочетание различных слогов-фонем. Унисонные упражнения. Пение упражнений с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. Упражнения первого уровня – формирование певческих навыков: мягкой атаки звука; звуковедение *legato* при постепенном выравнивании гласных звуков; свободного движения артикуляционного аппарата; естественного вдоха и постепенного удлинения дыхания.

4. Певческое дыхание

Теория Основные типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной, смешанный (косто-абдоминальный). Координация дыхания и звукообразования. Правила дыхания – вдоха, выдоха, удерживания дыхания. Вдыхательная установка, «зевок». Воспитание чувства «опоры звука» на дыхании.

Практика Пение упражнений: на crescendo и diminuendo с паузами; специальные упражнения, формирующие певческое дыхание.

5. Звукообразование

Теория Образование голоса в гортани; атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная); движение звучащей струи воздуха. Интонирование. Типы звуковедения: legato, non legato, staccato. Понятие кантиленного пения. Слуховой контроль за звукообразованием.

Практика Упражнения на формирование правильного звукообразования. Работа над интонацией.

6. Дикция и артикуляция

Теория Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Развитие навыка резонирования звука. Формирование высокой певческой форманты. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков. Правила орфоэпии.

Практика. Упражнения на формирование дикции. Музыкальные игры. Исполнение скороговорок. Упражнения на использование выразительности, мимики, жестов при исполнении произведений .

7. Концертно-исполнительская деятельность

Теория Освоение вокального репертуара. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения.

Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками.

Практика Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов. Разучивание движений, создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни.

8. Промежуточная аттестация

Теория Тестирование

Практика Выполнение контрольных заданий.

9.Итоговое занятие

Итоговая аттестация. Творческий отчет.

1 . 4 . Планируемые результаты

Предметные:

К концу 1 года обучения по данной программе обучающиеся будут знать:

- певческую установку
- строение артикуляционного аппарата
- гигиену певческого голоса
- основные типы дыхания(грудной тип, грудобрюшной 1 тип, грудобрюшной 2 тип, брюшной тип)

будут уметь:

- петь мягко, нежно, легко песни из детских кинофильмов и мультфильмов
- правильно дышать
- точно повторить заданный звук

Метапредметные:

К концу 1 года обучения по данной программе у обучающихся будет сформировано:

- стремление быть внимательными, наблюдательными, проявлять фантазию.
- способность подражать.
- интерес к участию в коллективных делах.
- умения самостоятельно работать с различными источниками информации.

Личностные:

К концу 1 года обучения по данной программе обучающиеся будут:

- уважительны к товарищам.
- обладать чувством ответственности.
- уметь активно общаться.
- дружелюбны к соперникам.
- способны работать в коллективе.
- стремиться к личностному творческому росту.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2023-2024 _____ уч. г.

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль»

объединение «Вдохновение» гр. 1 года обучения

педагог дополнительного образования Косенкова Л.А.

Место проведения занятий. МБОУСОШ №52

| № п/п | Число месяц | Время проведения занятия | Кол-во часов | Форма занятия | Тема занятия | Форма контроля | Примечания |
|-------|-------------|--------------------------|--------------|---------------|--|----------------|------------|
| 1. | | | 1 | Беседа. | Вводное занятие « Поём вместе» Цели и задачи курса обучения. Инструктаж по технике безопасности. | Прослушивание. | |
| 2. | | | 1 | Репетиция. | Певческая установка. Певческая установка в различных ситуациях сценического действия. | Наблюдение | |
| 3. | | | 1 | Репетиция. | Певческая установка и пластические движения. | Наблюдение | |
| 4. | | | 1 | Репетиция. | Максимальное сохранение певческой установки при хореографических движениях (элементах) в медленных и средних темпах. | Наблюдение | |
| 5. | | | 1 | Репетиция. | Соотношение пения с мимикой лица | Наблюдение | |
| 6. | | | 1 | Репетиция. | Контроль за певческой установкой в процессе пения. Специальные упражнения, закрепляющие навыки певческой установки | Наблюдение | |
| 7. | | | 1 | Репетиция. | Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. Разучивание песни . | Наблюдение | |
| 8. | | | 1 | Репетиция. | Интонирование. Работа над интонацией в песне | Наблюдение | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|------------|--|------------|--|
| 9. | | | 1 | Репетиция. | Работа над интонацией в песне Работа над певческим дыханием. | Наблюдение | |
| 10. | | | 1 | Репетиция. | Навыки мелодического и гармонического строя при пении. Дыхание отработка навыков. | Наблюдение | |
| 11. | | | 1 | Репетиция. | Элементы двухголосия. Распевание. | Наблюдение | |
| 12. | | | 1 | Репетиция. | Вокальные упражнения. Упражнения второго уровня. Закрепление певческих навыков у детей | Наблюдение | |
| 13. | | | 1 | Репетиция. | Мягкая атака звука. Упражнение на закрепление навыка мягкой атаки звуча | Наблюдение | |
| 14. | | | 1 | Репетиция. | Звуковедение legato и non legato. Работа над звуковедением в песни | Наблюдение | |
| 15. | | | 1 | Репетиция. | Выравнивание гласных в сторону их округления. | Наблюдение | |
| 16. | | | 1 | Репетиция. | Резонирование звука при условии исключения форсирования звука. Разучивание песни | Наблюдение | |
| 17. | | | 1 | Репетиция. | Развитие свободного движения артикуляционного аппарата | Наблюдение | |

Итого: 17 ч.

Календарный учебный график на 2023-2024 _____ уч. г.

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль»

объединение «Нотные бусинки» гр. 1 года обучения

педагог дополнительного образования Косенкова Л.А

Место проведения занятий МБОУСОШ №52

| № п/п | Число месяц | Время проведения занятия | Кол- во часов | Форма занятия | Тема занятия | Форма контроля | Примечания |
|-------|----------------|--------------------------------|---------------------|---------------|---------------------------------------|-------------------|------------|
| 1. | | | 1 | Беседа | Вводное занятие « Поём вместе» | Прослушивание. | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|------------|--|------------|--|
| | | | | | Цели и задачи курса обучения. Инструктаж по технике безопасности. | | |
| 2. | | | 1 | Репетиция. | Певческая установка. Певческая установка в различных ситуациях сценического действия. | Наблюдение | |
| 3. | | | 1 | Репетиция. | Певческая установка и пластические движения. | Наблюдение | |
| 4. | | | 1 | Репетиция. | Максимальное сохранение певческой установки при хореографических движениях (элементах) в медленных и средних темпах. | Наблюдение | |
| 5. | | | 1 | Репетиция. | Соотношение пения с мимикой лица | Наблюдение | |
| 6. | | | 1 | Репетиция. | Контроль за певческой установкой в процессе пения. Специальные упражнения, закрепляющие навыки певческой установки | Наблюдение | |
| 7. | | | 1 | Репетиция. | Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. Разучивание песни . | Наблюдение | |
| 8. | | | 1 | Репетиция. | Интонирование. Работа над интонацией в песне | Наблюдение | |
| 9. | | | 1 | Репетиция. | Работа над интонацией в песне | Наблюдение | |
| 10. | | | 1 | Репетиция. | Навыки мелодического и гармонического строя при пении. | Наблюдение | |
| 11. | | | 1 | Репетиция. | Элементы двухголосия. | Наблюдение | |
| 12. | | | 1 | Репетиция. | Вокальные упражнения. Упражнения второго уровня. Закрепление певческих навыков у детей | Наблюдение | |
| 13. | | | 1 | Репетиция. | Мягкая атака звука. Упражнение на закрепление навыка мягкой атаки звука | Наблюдение | |
| 14. | | | 1 | Репетиция. | Звуковедение legato и non legato. Работа над звуковедением в песни | Наблюдение | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|------------|---|------------|--|
| 15. | | | 1 | Репетиция. | Выравнивание гласных в сторону их округления. | Наблюдение | |
| 16. | | | 1 | Репетиция. | Резонирование звука при условии исключения форсирования звука. Разучивание песни | Наблюдение | |
| 17. | | | 1 | Репетиция. | Развитие свободного движения артикуляционного аппарата | Наблюдение | |

Итого : 17 ч.

2.2.Условия реализации программы

Материально- техническое обеспечение.

Для реализации программы необходимо:

- ✓ помещение, удовлетворяющее санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям техники безопасности, обеспечивается тепло- и энергосбережением, хорошо проветриваться, в помещении для занятий должна быть соответствующая акустика;
- ✓ оборудование ТСО
- ✓ дидактический и наглядный материал
- ✓ стол педагога – 1 шт.
- ✓ магнитофон – 1 шт.
- ✓ фонотека
- ✓ стул педагога – 1 шт.
- ✓ фортепиано (синтезатор) – 1 шт.
- ✓ стулья для обучающихся – 12-14 шт.
- ✓ ноутбук (компьютер для педагога) – 1 шт.
- ✓ нотная литература
- ✓ инструмент (фортепиано, синтезатор) – 1 шт.
- ✓ мультимедийная установка – 1 шт.
- ✓ шкаф – 1 шт.
- ✓ тумба под магнитофон – 1 шт.
- ✓ усилительная аппаратура
- ✓ видеотека
- ✓ микрофоны – 4 шт.

Кадровое обеспечение программы.

Занятия проводит педагог дополнительного образования со специальным профессиональным образованием. Деятельность педагога курируют методисты, отвечающие за качество программно-методического обеспечения образовательного процесса, имеется возможность для повышения профессионального уровня внутри МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы» г. Брянска и через обучение на курсах, семинаров, мастер-классов, посещение занятий по вокалу.

Формы аттестации

Для определения степени достижения обучающимися определённого уровня подготовки, получить объективную информацию о характере познавательной деятельности учащихся, трудностях и типичных ошибках в их работе, используются следующие методы диагностического контроля.

Текущий (для установления степени усвоения знаний, умений и навыков, полученных на 1 или нескольких занятиях): наблюдение за развитием обучающихся и их умением применять знания в практической работе.

Итоговый (для установления степени усвоения знаний, умений и навыков за определенный период обучения): Основной формой отслеживания результативности образовательной программы являются зачетные занятия и концертные выступления. Они позволяют увидеть всесторонние, постепенно развивающиеся сценические и исполнительские навыки и способности обучающихся, повышение качества исполнения, динамику индивидуального развития певческих навыков каждого обучающегося. Зачетные занятия проводятся в форме тестирования и отчетного концерта 1 раз в год.

Обучающийся должен исполнить: сольно (в сопровождении минусовой фонограммы) -2 песни; в составе вокального ансамбля – не менее 2-х песен.

По окончании обучения по программе проводится итоговая аттестация (итоговое зачетное занятие) в форме концерта. На концерте обучающийся должен исполнить:

сольно - 2 разнохарактерных произведения;

в составе ансамбля – 2 разнохарактерных произведения.

Выступление обучающегося на зачетном занятии оценивается по следующим критериям:

- качество вокального стиля исполнения (интонация, выразительность и техничность исполнения);

- музыкальная память исполнителя;

- умение исполнения в ансамбле;

- подготовка учащимся исполняемого номера, музыкального произведения;

Критериями овладения навыками вокальной техники являются:

- свободная подача вокальной партии;

- тембрально сформированная подача голоса;

- владение основными вокально-эстрадными приемами;

- чистота интонации;

- хорошая дикция;

- чувство ритма;

- чувство стиля;

- певческая опора;

- работа дыхания, с применением нескольких его типов;

- понимание смысла и соответствующей передачи исполняемого произведения.

В соответствии с указанными критериями сформированы 3 уровня освоения обучающимися общеобразовательной общеразвивающей программы.

Критерии оценки

| | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|--|--|---|
| 1. Исполнительские умения | в исполнении произведений присутствует целостное восприятие, а также передача музыкального образа, цельная фразировка, достаточная эмоциональность и осознанность номера, хорошая степень овладения техническими навыками. | если в его выступлении присутствовали незначительные ошибки технического или ритмического плана, если он продемонстрировал недостаточно ровное и четкое звукоизвлечение, эмоциональное исполнение произведения с недостаточно уверенным или уместным использованием различных исполнительских выразительных приемов. | обучающийся на зачетном занятии исполнил программу выступления с большим количеством технических и текстовых ошибок или неточностей, неритмично, пел неэмоционально, практически не используя какие-либо исполнительские приемы и выразительные средства, если при подготовке к выступлению он не проявил личной заинтересованности и прилежания. |
| 2. Создание художественного образа | Осмысленно доносит исполняемые произведения до слушателя, установлен контакт с аудиторией | Исполняет лишь с долей осознанности, копируя исполнителей | Исполняет произведение, не задумываясь о производимом впечатлении |
| 3. Владение теоретическими знаниями | Правильно ответил на все вопросы тестирования (100%) | Ответил на большинство вопросов тестирования (80%) | Ответил на вопросы тестирования менее 80% |
| 4. Развитие творческой инициативы. | Самостоятельно подбирает репертуар и предлагает новые песни дополнение к репертуару. | Иногда участвует в выборе репертуара (по настроению). | Не любит проявлять инициативу. |
| 5. Соблюдение правил; навыки общения, дисциплины. | Внимательно слушает, всегда старается выполнять все задания и упражнения, не обижает | Объяснения не всегда внимательно слушает, по настроению | Плохо слушает объяснения, часто нарушает дисциплину. |

| | | | |
|--|---------|--|--|
| | других. | выполняет задания и упражнения педагога, иногда нарушает дисциплину. | |
|--|---------|--|--|

2.3. Формы подведения итогов реализации программы

Основными формами подведения итогов реализации программы являются: педагогические наблюдения, использование методов специальной диагностики умений и навыков; отчетные выступления (в конце года); участие в конкурсах, фестивалях, концертных мероприятиях. На итоговом зачетном занятии при исполнении программы обучающийся должен продемонстрировать вокальные навыки, пластику и актерское мастерство, умело установить контакт с аудиторией, осмысленно донести исполняемые произведения до слушателя.

Результаты освоения детьми данной образовательной программы фиксируются в журнале и индивидуальном плане обучающегося, видео и фото-съемки выступления или концерта.

Основными показателями эффективности данной программы можно считать:

- высокий уровень мотивации обучающихся к занятиям в данном объединении;
- творческую реализацию обучающихся - постоянное участие в концертах, конкурсах различного уровня.

С целью отслеживания результатов обучения используются различные способы: наблюдение, собеседование, тестирование, анализ процесса и результатов творческой деятельности, результаты участия в концертах, конкурсах различного уровня, промежуточная аттестация.

Оценка результативности освоения содержания программы определяется по следующим показателям:

- уровень владения навыками вокальной техники;
- сценическая культура;
- музыкальная грамотность;
- креативность.

Результативность освоения содержания программы оценивается по следующим уровням:

- высокий уровень освоения программы – перечисленные показатели ярко выражены;

- средний уровень освоения программы – перечисленные показатели выражены частично;
- низкий уровень освоения программы – перечисленные показатели выражены слабо. Основными формами подведения итогов реализации программы являются: педагогические наблюдения, использование методов специальной диагностики умений и навыков; отчетные выступления (в конце года); участие в конкурсах, фестивалях, концертных мероприятиях

2.4.Оценочные материалы

Для каждого юного вокалиста очень важно иметь не только практические навыки пения, но и определенную теоретическую подготовку. Поэтому в программу «Вокальный ансамбль» включены варианты тестов для каждого года обучения (приложение 1).

2.5.Методические материалы

Методические рекомендации.

Основным направлением художественного творчества является всемерное содействие духовно-нравственному, интеллектуальному и эмоциональному развитию детей. Формирование духовного мира детей, развитие творческих способностей и профессиональной ориентации возможны при глубоком усвоении и знании вокальной культуры. В свете вышесказанного, воспитание самостоятельной активной личности ребёнка приобретает особую актуальность. Отсюда и необходимость продуманности учебно-воспитательной работы, основанной на принципах творческого обучения. Для эффективности развития эмоциональности обучающихся важно научить видеть, услышать красоту того, что есть в окружающем мире. Услышать красоту музыкальных звуков. При отборе песенного репертуара нужно учитывать интересы и способности обучающихся. Лучшие из них постоянно участвуют в концертах, конкурсах. Контакт с родителями должен способствовать лучшему взаимопониманию с обучающимися. При нормальном развитии ребёнка в формировании его голосовой функции и речи специалисты не вмешиваются. Голос и речь ребёнка формируются исключительно под влиянием семьи и средств массовой информации, т.е. отнюдь не в оптимальном направлении и с множеством случайных и вредных воздействий. Результат – неравномерное развитие механизмов голосообразования, отсутствие координации между слухом и голосом, неадекватность эмоциональной детонации в речи, «гудошники» в пении, хриплые голоса при здоровой гортани и т.д. Поэтому

решающим мотивационным фактором в приобщении обучающихся к вокальному искусству является постепенное формирование эталона певческого звука. Воспитание вокальных навыков требует от обучающихся постоянного внимания, а значит интереса и трудолюбия. Легкость обучения здесь только кажущаяся. Пению, как любому виду искусств, необходимо учиться терпеливо и настойчиво. При этом необходимо обязательно помнить, что любое обучение не должно наносить ущерб духовному и физическому здоровью обучающихся. Ведь для ребёнка обучение пению – это бесконечный путь развития и совершенствования своего голоса, певческой технологии, исполнительских возможностей, а через них – развитие и совершенствование своей личности. Пение помогает личности развиваться, опираясь на основные моральные и нравственные критерии, понятия добра и зла. Такие качества как доброта, искренность, обаяние, открытость в сочетании с мастерством должны сопровождать маленького артиста всю жизнь.

Начальный этап формирования вокально-хоровых знаний, умений и навыков особо важный для индивидуально-певческого развития каждого обучающегося. В процессе обучения необходимо научить умению соблюдать пения певческую установку; правильному звукообразованию (мягкой атаке); сохранению устойчивого положения гортани; спокойному, без поднятия плеч, сохранению дыхательного состояния при пении, спокойно-активному, экономному вдоху. Формировать у всех обучающихся основные свойства певческого голоса (звонкости, полетности, разборчивости, ровности по тембру, пения вибрато), сохранять индивидуальный тембр голоса, обучать умению петь активно, но не форсированно по силе звучания. Научить непринужденному, естественно льющемуся пению, гибкому владению голосом. Очень важно правильное формирование гласных и обучение четкому, быстрому произнесению согласных, выработка унисона, обучение двухголосию при использовании для этого различных приёмов, последовательность которых и связи устанавливаются в зависимости от особенностей состава группы. Педагог должен обучить петь без сопровождения и с ним, слушать и контролировать себя при пении, слушать всю партию, всю группу, сливаясь с общим звучанием по звуковысотности, ритму, не выделяясь по силе, сохраняя индивидуальную красоту своего тембра, изживая недостатки в технике исполнения и в звучании голоса; одновременно со своей партией или группой усиливать или ослаблять звучность, выдерживать постоянный темп, а если нужно, вместе со всеми ускорять или замедляя его; правильно исполнять ритмический рисунок, одновременно с партией, группой произносить согласные, начинать и завершать произведение, сформировать потребность неуклонно выполнять все правила пения, перенося отработанное на упражнениях в исполнение

произведений, развивать творческие способности, используя импровизации и приобщаясь к осмыслению трактовки произведения. Формирование у обучающихся умения упорно, настойчиво трудиться также является важной задачей педагога.

При подборе песенного репертуара обязательно учитываются возрастные особенности, интересы и способности детей, приветствуется сотворчество обучающихся, родителей и педагога.

Методика проведения занятий предусматривает теоретическую подачу материала (словесные методы) с демонстрацией видео и аудиозаписей (наглядные методы), а так же практическую деятельность, являющуюся основной, необходимой для закрепления информации в виде вокально-хоровой работы. Первый год обучения часть занятий проводится в игровой форме. В игре поведение детей приобретает социальное значение, создаются условия для эстетического и духовного развития личности. Важным является тематическое построение занятия, отражающее основные закономерности и функции музыкального искусства.

Основными методами изучения и освоения представленной программы являются:

- метод «забегания» вперёд и «возвращение» к пройденному материалу;
- метод общения;
- метод обобщения и анализа
- метод импровизации;
- метод драматизации.
- от простого к сложному.

Все методы и приёмы музыкального обучения находятся в тесной взаимосвязи. Методы музыкального воспитания представляют собой различные способы совместной деятельности педагога и обучающихся, где ведущая роль принадлежит педагогу. Развивая воображение, эмоциональную отзывчивость, музыкальное мышление, педагог стремится к тому, чтобы общение с искусством вызывало у обучающихся чувство радости, проявлению их активности и самостоятельности. Такой процесс восприятия информации наиболее эффективен. Дидактический принцип построения материала «от простого к сложному» может быть реализован, например, в вокально-хоровой работе. Пение учебного материала начинается с упражнений, маленьких попевок, песен, и с постепенным усвоением материала песенный репертуар усложняется. По этому же принципу происходит и использование метода «забегания» вперед и «возвращения» назад. Педагог давая материал годового курса «забегает» вперед, приоткрывая завесу знаний будущих лет, в

последствие повторяя пройденный материал. Совместная подготовка педагога и обучающихся к проведению мероприятий, концертов реализуется по принципу педагогического сотрудничества. Управление педагогическим процессом осуществляется через создание условий, реализацию творческого потенциала обучающихся, самостоятельную деятельность, приобретение навыков и умений. При подготовке к праздникам, привлекая обучающихся к вокально-хоровой работе, следует учитывать желание и тягу каждого участника, его психологический настрой. «Зажатый» ребёнок плохо осваивает материал и ощущает страх, поэтому необходима дополнительная, индивидуальная работа. В процессе межличностного общения в цепи «педагог – ребёнок» реализуется коммуникативный потенциал обучающегося и формируется его мировоззрение. Получая информацию от педагога, каждый обучающийся и группа в целом включаются в диалог, совместный поиск решения. Обучающиеся учатся активно мыслить, применяя полученные знания в творческом процессе. Разнообразие методов музыкального воспитания определяется спецификой музыкального искусства и особенностями музыкальной деятельности. Методы применяются не изолированно, а в различных сочетаниях. В начальной стадии работы над произведением педагог использует: словесный, наглядно-слуховой, метод обобщения и метод анализа. От педагога требуется умение сочетать различные методы и виды работы в зависимости от музыкального опыта детей

Реализация программы «Вокальный ансамбль» основывается на главных педагогических принципах:

- целостности - в программе соблюдены единство обучения, воспитания и развития;
- гуманизации - личностно-ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
- деятельностного подхода - любые знания приобретаются ребенком во время активной игровой деятельности;
- возрастного и индивидуального подходов, предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей.

Для реализации целей и задач программы используются следующие педагогические технологии:

- личностно-ориентированные технологии
- технология сотрудничества
- эвристические
- технология дифференцированного обучения
- индивидуальные и групповые;

- здоровьесберегающая

Важное место в методах работы по образовательной программе имеет совместное проведение досуга. Досуговая работа способствует развитию интереса детей к занятиям, привитию музыкально-художественного вкуса культурологическому обогащению, развитию эмоциональной и познавательной сферы и т.д.

Занятие строится по следующему плану: знакомство с теоретическим материалом, затем следует практическая часть занятия: музыкальные распевки, работа над дикцией, освоение учебной группой нового музыкального материала, знакомство с текстом, распределение по голосам, репетиционной работы.

Универсальный план работы с вокалистами

1. Ознакомление с песней, работа над дыханием:

- знакомство с мелодией и словами песни;
- переписывание текста;
- ознакомление с характером песни, ритмической основой, жанром, определением музыкальных фраз кульминации песни;
- регулирование вдоха и выдоха.

2. Работа над образованием звука:

- проверка усвоения текста песни;
- работа по закреплению мелодической основы песни;
- постановка корпуса, головы;
- рабочее положение артикуляционного аппарата (рот, челюсти, верхнее и нижнее небо);
- атака звука;
- закрепление материала в изучаемой песне.

3. Работа над чистотой интонирования:

- проверка усвоения песни и мелодии в целом;
- слуховой контроль, координирование слуха и голоса во время исполнения по музыкальным фразам;
- исполнение музыкальных фраз нефорсированным звуком.

4. Работа над дикцией:

- музыкальные распевки в пределах терции в мажоре и миноре;

- выравнивание гласных и согласных звуков, правильное произношение сочетаний звуков.

5. Работа с фонограммой:

- повторение ранее усвоенного материала;
- определение ритмической, тембровой основ аккомпанемента;
- определение темпа, динамических и агогических оттенков;
- исполнение песни с учетом усвоенного материала.

6. Работа над музыкальной памятью:

- музыкальные распевки с учетом расширения звукового диапазона;
- запоминание ритмической основы аккомпанемента;
- запоминание динамических и агогических оттенков мелодии;
- запоминание тембров аккомпанемента.

7. Работа над сценическим имиджем:

- закрепление ранее усвоенного материала;
- воссоздание сценического образа исполнителя песни;
- практическое осуществление сценического образа исполняемой песни.

8. Умение работать с микрофоном:

- технические параметры;
- восприятие собственного голоса через звуко-усилительное оборудование;
- сценический мониторинг;
- малые технические навыки звуковой обработки; взаимодействие с танцевальным коллективом на сцене при использовании радиосистем.

При помощи занятий по программе вокального исполнительства у детей будут сформированы качества: артистизма, активной инициативной работы в различных мероприятиях и проектах творческой значимости, целеустремленность, подвижность и пластичность в сценическом движении и в театрализованных постановках.

Для каждого года обучения составлены примерные репертуарные планы (приложение 2).

2.6. Список литературы для педагогов:



























1. Апрашкина О. А. «Методика музыкального воспитания в школе». М. 1983г.

2. Баренбай Л.А. Путь к музицированию. – М., 1998.
3. Багадуров В.А., Орлова Н.Д. Начальные приемы развития детского голоса. – М., 2007.
4. Бернштейн Л. Мир джаза. – М., 1983.
5. Вайнкоп М. Краткий биографический словарь композиторов. – М, 2004
6. Вопросы вокальной педагогики. – М., 1997
7. Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 1991
8. «Вокальное и психологическое здоровье певца и влияние эмоционального состояния исполнителя на исполнительское мастерство» Авторская методика постановка и развитие диапазона певческого голоса./Н.Г. Юренева-Княжинская. М.:2008г.
9. Далецкий О. Н. «О пении»
10. Далецкий О. Н. «Обучение эстрадных певцов»
11. Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». – М. 1968.
12. Жарова Л.М. «Начальный этап обучения хоровому пению»
13. Кабалевский Д.Б. Музыкальное развитие детей. М., 1998.
14. Кабалевский Д.Б. Программа по музыке в школе. – М, 1998
15. Климов А. «Основы русского народного танца» М. 1981г.
16. Коллиер Дж.Л. Становление джаза. –М., 1984.
17. Кудрявцева Т.С. «Исцеляющее дыхание по Стрельниковой А.Н.» ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2006
18. Луканин А., Перепелкина А. «Вокальные упражнения на уроках пения в общеобразовательной школе» - М. 1964.
19. М. А. Михайлова. Развитие музыкальных способностей детей. М. 1997г.
20. Малинина Е.М. «Вокальное воспитание детей» - М.-Л. 1967.
21. Мархасев Л. В легком жанре. – Л., 1984.
22. Менабени А.Г. «Методика обучения сольному пению». – М. «Просвещение», 1987
23. Методика обучения сольному пению: Учеб. пособие для студентов. — М.: Айрис-пресс, 2007г.—95 с:
24. Музыкальное образование в школе. Учебное пособие для студентов. муз.фак. и отд. высш.и средн. пед. учеб. заведений./ Л.В.Школяр., М.: Изд.центр«Акадкмия»2007 г.
25. Павлицева О.П. «Высокая позиция звука»
26. Павлицева О.П. «Практическое овладение певческим дыханием»
27. Пекерская Е. М. «Вокальный букварь». М. 1996г
28. Разумовская О.К. Зарубежные композиторы. Биографии, викторины, кроссворды – М.: Айрис-пресс, 2007г.-176с.(Методика)
29. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды –

М. Айрис-пресс,2007г.-176с.(Методика)

- 30.Садников В.И. «Орфоэпия в пении». – М. «Просвещение», 1958.
- 31.Сарждент У. Джаз: генезис. Музыкальный язык. Эстетика. – М., 1987.
- 32.Сет Риггс.»Школа пения в речевой позиции»-М.2004.
- 33.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика /электронная книга.
- 34.Струве Г.А. «Школьный хор» М. «Просвещение», 1981
- 35.Струве Г. Методические рекомендации к работе над песенным репертуаром. – С.П., 1997.
- 36.Троицкий А. Рок-панорама. – 1986.
- 37.Уварова Е. Эстрадный театр: миниатюры, обозрения, мюзик-холлы. – М., 1983.
- 38.Шнеерсон Г.М. Американская песня. – М., 1977.
- 39.Эрисман Г. Французская песня. – М., 1974.
- 40.Экспериментальное исследование. Детский голос. Под ред. Шацкой В.Н. — М, 2000.
- 41.Юссон Рауль Певческий голос. — М., 1998

для детей:

-   Аркадьев П. Четверо из Ливерпуля. – Клуб и самодеятельность, 1980.
-   Вайнкоп Ю., Гусин И. Краткий биографический словарь композиторов. – Л.: Музыка, 1987.
-   Галацкая В. Музыкальная литература зарубежных стран. Вып.1.– М.: Музыка, 1978.
-   .Гусин, Вайнкоп Хоровой словарь. — М., 1993
-   Кузьгов Р.Ж. "Основы эстрадного вокала", сборник упражнений, Павлодар, 2012г.
-   Кузьгов Р.Ж. "Основы эстрадного вокала", учебное пособие, Павлодар, 2012г
-   Кошмина И.В. Духовная музыка России и Запада. — Т., 2003.
-   Мировая художественная культура в школе для 8 -11 классов.
-   Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. – М.: Сов.композитор, 1986.
-   Сохор А. О массовой музыке. – Л., 1980.
-   Старинные и современные романсы.- М., 2003.
-   Троицкий А. Феномен «диско». – 1977.
-   Штейнпресс Б.С., Ямпольский И.М. Энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1976.

Тест для проведения промежуточной аттестации обучающихся первого года обучения

Вопрос № 1.

Слово вокал переводится как...

- пение
- голос
- музыка

Вопрос № 2.

Ансамбль-это

- группа спортсменов
- группа певцов
- группа иностранцев

Вопрос № 3.

Исполнение forte

- громко
- тихо
- весело

Вопрос № 4.

Плавное связанное исполнение называется

- Non legato
- Staccato
- Legato

Вопрос № 5.

Скорость исполнения музыкального произведения

- тембр
- темп
- динамика

Вопрос № 6.

Чередование соотношения различных музыкальных длительностей и акцентов называется

- метром
- музыкальным строем
- ритмом

Вопрос № 7.

Тембр это
скорость исполнения
индивидуальная окраска звука
высота звука

Вопрос №8.

Временное молчание, перерыв в звучании музыкального произведения в целом или какой-либо его части или отдельного голоса
такт
пауза
мелизм

Вопрос № 9.

Такт в музыкальном произведении-это
расстояние (количество долей) между двумя сильными долями
культурное исполнение произведения
скорость исполнения произведения

Приложение 2.

Репертуарный план 1-й год.

-Популярные песни из мультфильмов, кинофильмов в переложении для унисонного ансамбля, ансамбля солиста (-ов) и «бэк-вокала», и др.

-Детские эстрадные песни современных композиторов (В.Шаинского, Е.Крылатова, Ген.Гладкова. А Ермолова Ю чичкова. и др.

-Популярные песни из мультфильмов, кинофильмов в переложении для унисонного ансамбля, ансамбля солиста (-ов) и «бэк-вокала», и др.

-Детские эстрадные песни современных композиторов (М.Дунаевского, Ю.Чичкова, Р.Паулса, Я.Дубравина, С.Баневича, Н.Карш, О.Хромушина, Е.Зарицкой и др.),

- Популярные песни из кинофильмов, ретро, песни о Великой Отечественной войне композиторов (А.Петрова, Ю.Милютина, В.Соловьёва-Седова, В.Баснера, И.Дунаевского, Н.Богословского, М.Таривердиева, М.Блантера, Я.Френкеля, Э.Колмановского, А.Пахмутовой и др.) в переложении на 2 голоса или для ансамбля солиста и «бэк-вокала».

- Песни из репертуара зарубежных исполнителей.
- Каноны русских или зарубежных исполнителей,
- .
- Популярные песни из кинофильмов в переложении для 2-х голосов или для ансамбля солиста и «бэк-вокала».
- «Ре-мейки» на различные музыкальные композиции (обработки народных песен, ретро, джаз и т.д.) в переложении для ансамбля.
- Песни из репертуара зарубежных исполнителей (желательно на языке оригинала).
- Полифонические произведения.
- Музыкальные композиции современных авторов в переложении для 2-х солирующих голосов.
- Ретро, эстрадно- джазовые композиции для вокального ансамбля, обработки народных песен, полифонические произведения (возможно исполнение а'capella, техникой скэт-слоговое пение).

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
по изобразительному искусству
«Волшебный мир искусства»
5,6,7 классы**

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебный мир искусства» для 5,6,7 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального

общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373»

- Устав ОУ;
- Положение о рабочей программе по отдельным учебным предметам, курсам, внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО в МБОУ СОШ №52»
- Учебный план МБОУ СОШ №52» для учащихся 5-7 классов, обучающихся по ФГОС на 2023 – 2024 учебный год
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование под ред. Б.М Неменского. – М.: Просвещение.
Цель: формирование эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; способствовать развитию интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству, также сюжетному рисованию нетрадиционными техниками изображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.
- **Задачи:**
совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, конструктивных – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса.
- расширение и углубление знаний детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов, совершенствовать навыки в овладении приёмами работы с различными материалами;
развитие навыков учащимися использовать различные приёмы в рисовании, развитие творческих способностей, фантазии, изобретательности, умение самостоятельно выполнять работу.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на один год. В соответствии с учебным планом школы на внеурочную деятельность «Волшебный мир искусства» в 5-7 классах отводится 0,5 час в неделю:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение внеурочной деятельности по изобразительному искусству отводится **-17 часов.**

); Занятия проводятся по 40 минут 1 раз в две недели во второй половине дня.

Формы работы

- Индивидуальная
- Парная
- Групповая
- Коллективно-творческая работа

Программа внеурочной деятельности «Волшебный мир искусства» в 5-7 классах опирается на ФГОС ООО, базируется на деятельностном подходе к обучению, выступает как сотрудничество – совместная работа учителя и учеников в ходе овладения знаниями и решения учебных проблем. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими.

Реализация программы внеурочной деятельности «Волшебный мир искусства» основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству.

Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Уделяется особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования.

Учащиеся также научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы.

Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, аппликации.

Содержание курса

В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правила рисования, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

1.Зарисовки осенних веток с натуры. 1ч)

Задачи: овладение приемами работы новым материалом (сангина, уголь), развитие глазомера, создание фантазийного фона в работе.

Материалы: бумага фА3, сангина или уголь.

2. Пейзаж. (1ч)

Задачи: закрепление полученных ранее знаний и навыков, применение их на практике, развитие образного мышления, знакомств с новыми материалами.

Задание: выполнить пейзаж, применяя различные виды линий (горы - ломаная, море - волнистая и т.д.)

Материалы: бумага А4, гуашь, кисти.

3. Симметрия и асимметрия (бабочка и ракушка), витраж. (2ч)

Задачи: знакомство с понятием Симметрия и асимметрия. Выполнение упр. На закрепление темы.

Материалы: бумага фА3, (гуашь или краски по стеклу и стекло), кисти.

4. Новогодний натюрморт. (2ч.)

Задание: создание натюрморта из новогодних игрушек.

Материал: бумага А4, гуашь. .

5. Морозный узор на окне. (2ч)

Задачи: развитие наблюдательности, образного мышления, закрепление практических навыков работы в материале.

Материалы: бумага фА3, акварель, восковые мелки, кисти.

6. Щит и меч. (2ч.)

Задание: изобразить эскиз щита русского богатыря.

Материал: бумага А4, гуашь.

7. Фрукты. (1ч)

Задачи: компоновка изображения в листе, закрепление умений рисовать округлые и овальные формы, закрепление умений и навыков работы акварелью.

Материалы: бумага фА4, акварель, кисти.

8. Фантазия и фантастика. Шаг в космос. (2ч.)

Задание: Плакат ко Дню космонавтики. Фантазия на тему космоса.

Материал: бумага А4, гуашь.

9. День Победы. (2ч.)

Задание: изобразить плакат ко Дню Победы

Материал: бумага А4, гуашь.

10. Вальс Цветов. (1ч.)

Задание: изобразить весенний пейзаж. создание композиции с использованием теплой цветовой гаммы, передача настроения в работе.

Материал: бумага А4, гуашь.

11. Сказочная птица. (1ч)

Задачи: выбор размера изображения по отношению к размеру листа, работа яркими цветами, воспитание аккуратности в работе.

Материалы: бумага фА4, гуашь, кисти.

Планируемые результаты освоения курса

Данная рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- познание мира через образы и формы изобразительного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- **умение объективно оценивать** собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости;
- умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку **художественным произведениям.**

Метапредметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Познавательные:

- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник;

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

- **сравнение** благозвучных сочетаний цветов в природе и в произведениях искусства;
- **освоение** различных приемов живописи, графики, декоративной росписи;
- **создание** композиции в процессе практической творческой работы;
- **осознание** нерасторжимой связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора.
- знать и проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
- мотивировать свои действия;
- выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);
- оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);
- выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения;
- удерживать цель деятельности до получения ее результата;
- знать нетрадиционные способы и техники рисования;
- использовать техники аппликации в прикладном искусстве.
- разрабатывать творческие проекты;
- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;

Тематическое планирование

| № | Разделы | Количество часов |
|---|---------------|------------------|
| 1 | Цветоведение. | 5 |

| | | |
|---|------------|----|
| 2 | Творчество | 10 |
| 3 | Пейзаж | 2 |
| | Итого | 17 |

Смотрю на мир глазами художника 1-4 класс Рабочая программа



Пояснительная записка

Программа разработана на основе Закона РФ «Об образовании», ФГОС начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. и с использованием авторской программы «Изобразительное искусство. 1-4 класс» Б.М. Неменского

Общая характеристика курса

Художественная деятельность связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Изобразительное искусство – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Цель данной программы — раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Большой интерес вызывают занятия, где для концентрации внимания и при подведении итогов привлекаются персонажи русских сказок — куклы. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры, предлагаются специально составленные кроссворды, используются словесные игры и малые жанры устного народного творчества.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Положительная оценка работы ребенка является для него важным стимулом. Можно и необходимо отметить и недостатки, но похвала должна и предварять, и завершать оценку.

Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Основной формой работы являются внеурочные занятия. Это могут быть и занятия — вариации, занятия — творческие портреты, импровизации, занятия — образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия — праздники, занятия — эксперименты.

Место курса в учебном плане

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 7-11 лет.

Сроки реализации образовательной программы – 1 год.

Предполагаемые формы занятий:

беседа, практическое занятие, экскурсия, выставка.

Режим занятий: 1 раз в две недели

Продолжительность занятия: 40 минут в 1-4-м классах.

Ценностные ориентиры содержания курса

Приоритетная цель курса «Смотрю на мир глазами художника»—**духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса «Смотрю на мир глазами художника» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Смотрю на мир глазами художника»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Юный художник»:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание программы.

Тематическое планирование.

«Радужный мир» -3 ч.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством и необходим определённый уровень графических Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.

- Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.
- Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.
- Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме
- Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.
- Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

«Мы учимся быть художниками» -5ч.

На этом этапе формируется художественно- эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

- Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.
- Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.
- Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.
- Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.
- Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.
- Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

«Мы - художники»- 4ч.

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

- Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.
- Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.
- Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.
- Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.
- Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.

- Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.
- Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

«Рисуем и исследуем» - 5ч.

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение.

Знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

- Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.
- Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов.
- .
- Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений.
- Композиция. Основные правила композиции:
 - соблюдение закона ограничения;
 - основа живой и статичной композиции;
 - группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками;
- Беседы по истории мировой культуры с показом иллюстративного материала.

Тематическое планирование

| № | Разделы | Количество часов |
|---|-----------------------------|------------------|
| 1 | «Радужный мир» | 3 |
| 2 | Мы учимся быть художниками» | 5 |
| 3 | «Мы - художники»- | 4 |
| | «Рисуем и исследуем» | 5 |
| 4 | Итого | 17 |

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Рукодельница»
для 5-7 классов
основного общего образования**

Составитель программы:
Харитоненкова Ольга Евсеевна,
учитель технологии

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Рукодельница» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального (основного) общего образования;
3. Письма от 12 мая 2011 г. N 03-296Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
4. Постановления Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (далее СанПиН 2.4.2.2821-10);
5. Основная образовательная программа начального (основного) общего образования МБОУ СОШ №52 г.Брянска;
6. Авторской программы: (начального (основного) общего образования) по внеурочной деятельности;
7. Учебного плана внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 52 г. Брянска на 2023 – 2024 учебный год;
8. Положение о рабочих программах внеурочной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52 г. Брянска».

Формирование личности может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будет актуализирован творческий потенциал человека в различных видах деятельности. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе народное искусство. Народное искусство является началом всякого искусства. Народная эстетика наиболее древняя, она – первооснова и один из главных источников современных эстетических воззрений. Больше всего она сохранилась в народном декоративно-прикладном искусстве, в существующих сегодня художественных промыслах. Рукоделием в Древней Руси занимались женщины – пряли, ткали, вышивали, изготавливали одежду, занимались лоскутным шитьем. Основным источником этой народной эстетики служила красота русской земли, которая воспитывала в людях поэтическое восприятие мира и делала их художниками, создавала чудесное совершенство форм. С другой стороны, образы родной природы обязательно воплощались в предметах, имевших практическое назначение: убранстве жилища, одежде, игрушках для детей и т. д. Вышитая юбка, полотенце, или выполненное из лоскутков ткани покрывало, подушка, одеяло – одновременно и бытовой предмет, и высокое искусство.

Цели изучения курса:

- творческое и эстетическое развитие школьников; развитие образного мышления и воображения, творческой активности детей, их стремления к созданию прекрасного.
- овладение школьниками культурой труда;
- формирование знаний и умений по вязанию крючком, ручной художественной вышивке, лоскутной технике, аппликации.

Задачи:

- обучить выполнять задания по образцу и технологической карте;
- научить самостоятельно оценивать результаты труда;
- развить сенсорные и моторные навыки учащихся;
- воспитать эстетические взгляды, творческое начало личности; терпение и аккуратность.

Объем учебного времени: 34 часа

Форма обучения: очная

Режим занятий: 1 час в неделю

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

проговаривать последовательность действий на занятии, учиться высказывать своё предположение (версию), с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии.

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

- слушать и понимать речь других.

Предметными результатами курса являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Планируемые результаты к окончанию учебного года:

Учащиеся должны знать:- правила безопасности труда при работе;

- историю вязания крючком; необходимые для работы инструменты и материалы; основные виды петель, условные обозначения, применяемые при вязании крючком.

- историю вышивки; инструменты и материалы; виды швов;

- историю лоскутной техники; инструменты и материалы, необходимые для работы; технологию соединения деталей лоскутной мозаики;

- виды аппликаций, технологию их выполнения, материалы для аппликации.

Учащиеся должны уметь:- организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;

- определять материалы и инструменты, необходимые для работы и правильно их использовать;

- вязать цепочки из воздушных петель, столбики без накида, столбики с накидом; читать и вязать по схемам;

- выполнять вышивку по рисунку стебельчатым, тамбурным швом, швом петля – вприкреп, швом «крест», обрабатывать вышитые изделия;

- подбирать ткани по цвету, фактуре и рисунку для выполнения лоскутной техники;

- выполнять аппликацию.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

| Содержание | Формы организации и виды деятельности |
|---|---|
| 1. Вводный урок (1ч) Теоретические сведения. Вводный инструктаж по охране труда. Цель и задачи освоения курса «Рукоделие». Содержание курса. Организация учебного процесса в учебном году. Санитарно-гигиенические требования при работе в школьных мастерских. | Беседа. Просмотр книг и журналов по рукоделию. |

| | |
|--|---|
| <p>Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью освоения курса «Рукоделие».</p> <p>Знакомство с библиотечкой кабинета.</p> | |
| <p>2. Раздел «Вязание крючком» (9ч)</p> <p>Теоретические сведения. Краткие сведения из истории старинного рукоделия - вязания. Вязаные изделия в современной моде. Виды крючков, материалы из которых они изготовлены. Виды пряжи для вязания крючком. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.</p> <p>Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.</p> <p>Практические работы. Освоение приемов вязания «цепочки из воздушных петель», «столбика без накида», «столбика с накидом» несколькими способами.</p> <p>Выполнение плотного вязания по кругу.</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |
| <p>3. Раздел «Ручная вышивка» (11ч)</p> <p>Теоретические сведения. История вышивки. Ее виды. Увеличение и уменьшение рисунка с помощью растровой сетки. Виды швов на основе прямого стежка, петлеобразного, петельного, крестообразного стежка. Виды счетных швов. Приемы выполнения.</p> <p>Практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками. Выполнение образца вышивки в технике крест.</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Изготовление подарков к Новому году. Работа в парах.</p> <p>Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |
| <p>4. Раздел «Лоскутная техника» (6ч)</p> <p>Теоретические сведения. История лоскутной техники. Инструменты, материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при работе с тканью, иглой, ножницами. Определение прочности окраски материалов,</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Изготовление подарков к 8 Марта.</p> <p>Коллективная работа.</p> <p>Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |

| | |
|---|---|
| накрахмаливание тканей. Выкройка-шаблон, его изготовление. Технология изготовления прихватки. Практические работы. Изготовление прихватки в технике лоскутного шитья. | |
| 5. Раздел «Аппликация» (5ч) Теоретические сведения. Краткие сведения из истории аппликации. Ее виды. Материалы и инструменты для аппликации. Крепление деталей на основу. Технология выполнения аппликации. Практические работы. Выполнение аппликации из готовых форм. | Индивидуальная работа. Изготовление подарков ветеранам к 9 Мая. Коллективная работа. Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ. |
| 6. Итоговое занятие (1ч) Игровая программа «Крестики – нолики». | Коллективная игра. Подведение итогов работы за год. Итоговая выставка работ, коллективное обсуждение работ. |
| 7. Экскурсия (1ч) | Экскурсия в ЦТТ Брянской области на областную выставку ДПТ «Волшебство детских рук» среди обучающихся образовательных организаций. |

Тематическое планирование

| № урока | Название разделов, тем | Кол-во часов | Формы контроля |
|----------------------------------|---|--------------|---------------------|
| 1. | Вводное занятие. Вводный инструктаж по ТБ. | 1 | Тест |
| Вязание крючком - 9 часов | | | |
| 2. | История вязания. Инструменты и материалы. ТБ. | 1 | Реферат |
| 3. | Начало вязания: вязание цепочки из воздушных петель. Картинки из вязаных цепочек. | 1 | Практическая работа |
| 4. | Вязание полотна рядами. Вывязывание столбика без накида различными способами. | 1 | Практическая работа |
| 5. | Вязание полотна рядами. Вывязывание столбика с накидом различными способами. | 1 | Практическая работа |
| 6. | Вязание по кругу. Выполнение плотного вязания по кругу: по спирали, кругами. | 1 | Практическая работа |
| 7. | Условные обозначения. Вязание по схемам. | 1 | Практическая работа |
| 8. | Изготовление декоративного изделия. | 1 | Практическая работа |

| | | | |
|------------------------------------|---|---|------------------------------|
| 9. | Изготовление декоративного изделия. | 1 | Практическая работа |
| 10. | Окончательная обработка изделия. | 1 | Практическая работа. Зачёт |
| Ручная вышивка – 11 часов | | | |
| 11. | История ручной художественной вышивки. Инструменты и материалы. Подготовка к работе. | 1 | Реферат |
| 12. | Основные стежки и швы на их основе. Прямой стежок. | 1 | Практическая работа |
| 13. | Петлеобразный стежок и швы на его основе. | 1 | Практическая работа |
| 14. | Вышивание по рисунку стебельчатым швом. | 1 | Практическая работа |
| 15. | Петельный стежок и швы на его основе. | 1 | Практическая работа |
| 16. | Вышивание по рисунку тамбурным швом. | 1 | Практическая работа |
| 17. | Вышивание по рисунку швом петля – вприкреп. | 1 | Практическая работа |
| 18. | Крестообразный стежок и швы на его основе. | 1 | Практическая работа |
| 19. | Счетные швы. Их виды. Выполнение вышивки гобеленовыми швами. | 1 | Практическая работа |
| 20. | Техника вышивания швом крест. Выполнение образца вышивки. | 1 | Практическая работа |
| 21. | Использование ПК в вышивке крестом. | 1 | Реферат. Тест |
| Лоскутная техника – 6 часов | | | |
| 22. | История создания изделий из лоскутов. Инструменты и приспособления. ТБ. Подготовка материалов к работе. | 1 | Реферат. Практическая работа |
| 23. | Изготовление образца лоскутного узора. | 1 | Практическая работа |
| 24. | Шитьё по шаблонам: изготовление их из картона, выкраивание деталей прихватки. | 1 | Практическая работа |
| 25. | Создание лоскутного верха. | 1 | Практическая работа |
| 26. | Соединение лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. | 1 | Практическая работа |
| 27. | Обработка срезов прихватки. | 1 | Практическая работа. Зачёт |
| Аппликация – 5 часов | | | |
| 28. | История аппликации. Виды аппликаций. Материалы и инструменты для выполнения. ТБ. | 1 | Реферат |
| 29. | Аппликация из готовых форм. Раскрой деталей, крепление их на основу. | 1 | Практическая работа |
| 30. | Выполнение аппликации из готовых форм. | 1 | Практическая работа |
| 31. | Аппликация с вышивкой. Раскрой деталей, крепление их на основу. | 1 | Практическая работа |
| 32. | Выполнение аппликации с вышивкой. | 1 | Практическая работа |

| | | | |
|--------|---|----|--------------------------------------|
| 33. | Итоговое занятие. | 1 | Зачёт. Самооценка своей работы |
| 34. | Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества. | 1 | |
| Итого: | | 34 | |

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Темы | Всего | Теория | Практика | Дата |
|--|---|-------------|--------|----------|-------|
| 1. | Вводное занятие. Вводный инструктаж. | 1ч. 9 ч. | 1 | | 04.09 |
| <u>Раздел «Вязание крючком»</u> | | | | | |
| 2. | 1. История вязания. Инструменты и материалы. ТБ | | 1 | | 11.09 |
| 3. | 2. Начало вязания: вязание цепочки из воздушных петель. Картинки из вязаных цепочек. | | | 1 | 18.09 |
| 4. | 3. Вязание полотна рядами. Вывязывание столбика без накида различными способами. | | | 1 | 25.09 |
| 5. | 4. Вязание полотна рядами. Вывязывание столбика с накидом различными способами. | | | 1 | 02.10 |
| 6. | 5. Вязание по кругу. Выполнение плотного вязания по кругу: по спирали, кругами. | | | 1 | 16.10 |
| 7. | 6. Условные обозначения. Вязание по схемам. | | | 1 | 23.10 |
| 8. | 7. Изготовление декоративного изделия. | | | 1 | 30.10 |
| 9. | 8. Изготовление декоративного изделия. | | | 1 | 06.11 |
| 10. | 9. Окончательная обработка изделия. | | 1 | 13.11 | |
| <u>Раздел «Ручная вышивка»</u> | | 11 ч. | | | |
| 11. | 1. История ручной художественной вышивки. Инструменты и материалы. Подготовка к работе. | | 1 | | 27.11 |
| 12. | 2. Основные стежки и швы на их основе. Прямой стежок. | | 1 | | 04.12 |
| 13. | 3. Петлеобразный стежок и швы на его основе. | | 1 | | 11.12 |
| 14. | 4. Вышивание по рисунку стебельчатым швом. | | | 1 | 18.12 |
| 15. | 5. Петельный стежок и швы на его основе. | | 1 | | 25.12 |
| 16. | 6. Вышивание по рисунку тамбурным швом. | | | 1 | 15.01 |
| 17. | 7. Вышивание по рисунку швом петля – вприкреп. | | | 1 | 22.01 |
| 18. | 8. Крестообразный стежок и швы на его основе. | | 1 | | 29.01 |

| | | | | | |
|-----|--|------|---|---|-------|
| 19. | 9. Счетные швы. Их виды. Выполнение вышивки гобеленовыми швами. | | | 1 | 05.02 |
| 20. | 10. Техника вышивания швом крест. Выполнение образца вышивки. | | | 1 | 12.02 |
| 21. | 11. Использование ПК в вышивке крестом. | | 1 | | 26.02 |
| | <u>Раздел «Лоскутная техника»</u> | 6ч. | | | |
| 22. | 1. История создания изделий из лоскутов. Инструменты и приспособления. ТБ. Подготовка материалов к работе. | | 1 | | 04.03 |
| 23. | 2. Изготовление образца лоскутного узора. | | | 1 | 11.03 |
| 24. | 3. Шитьё по шаблонам: изготовление их из картона, выкраивание деталей прихватки. | | | 1 | 18.03 |
| 25. | 4. Создание лоскутного верха. | | | 1 | 25.03 |
| 26. | 5. Соединение лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. | | | 1 | 08.04 |
| 27. | 6. Обработка срезов прихватки. | | | 1 | 15.04 |
| | <u>Раздел «Аппликация»</u> | 5ч. | | | |
| 28. | 1. История аппликации. Виды аппликаций. Материалы и инструменты для выполнения. ТБ. | | 1 | | 22.04 |
| 29. | 2. Аппликация из готовых форм. Раскрой деталей, крепление их на основу. | | | 1 | 29.04 |
| 30. | 3. Выполнение аппликации из готовых форм. | | | 1 | 06.05 |
| 31. | 4. Аппликация с вышивкой. Раскрой деталей, крепление их на основу. | | | 1 | 13.05 |
| 32. | 5. Выполнение аппликации с вышивкой. | | | 1 | 20.05 |
| 33. | Итоговое занятие. | 1ч. | | | 27.05 |
| | Итого: | 33ч. | | | |

Список литературы

1. И. Ю. Карельская «Для тех, кто вяжет».
2. А.Я.Мульги «Рукоделие в школе».

3. Т.И.Еременко «Иголка-волшебница».
4. Г.И.Перевертень «Самоделки из текстильных материалов».
5. Журнал «Рукоделие. Лоскутное шитье, аппликация».

**Рабочая программа
внеурочной деятельности «Творческие проекты»
для 5-6-х классов
основного общего образования**

Составитель программы:
Медведько Н.В.-учитель
технологии
первая квалификационная категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преподавание внеурочной деятельности в 2023 – 2024 учебном году ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) [<http://минобрнауки.рф/документы/2974>].

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» [<http://минобрнауки.рф/документы/543>].

Приказ Минтруда России № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [<http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129>].

Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005 г. № 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана» [http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_05/t7-2.html].

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации публикует от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» [<http://минобрнауки.рф/новости/4136>].

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями [<http://www.rg.ru/2011/03/16/sanpin-dok.html>].

Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04.2005г. № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений» [<http://base.garant.ru/6154081>].

Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной

оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»
[http://www.rg.ru/2011/02/16/obr-trebovaniya-dok.html].

Письмо Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» [http://base.garant.ru/70140908/]

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКТЫ КУРСА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Для учителя:

б мп бП т щ блп млп пп щтлп ппвт щ пв б п б м п пвмбт
ппп г тл пг :
б тл п м э п мпл птл б тлб м б б :
бл щтл б б мэ л щв э л тб : щф э бц лп п бщ б п б
- :
п щтл лп бч п т б б бпвы ппв б п б п пп
птп П б мп б - м п тл Л П:
п щтл лп бч п б бвл п п э б п тл п б цбл м б п :
т чл тп лпв б п б м п пвмбт пп б ппт П б мп б-м п тл
Л П:
п б б бпб ппм м ппв б б П б бвл п бм бч пт
ЛГ т п & - т тт:
ь п щв п птпв м : л п щ б щ т м в
б -
бвп б бтб б б

Для учеников:

п б л тлм тмб п пи :
плпп мвп п э м б птл б Юппп
п п э м б мпв лп м бц лб птл б б п п щт п
Лпт б э м б мпв лп птл б б п п щт п
б -

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ» РАССЧИТАНА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ МАЛЬЧИКОВ 5-6 КЛАССОВ

У учащихся, занимающиеся дополнительно, появится возможность развивать и закреплять знания, умения и навыки по обработке материалов, полученные на уроках технологии, повышать качество технологического образования.

Занятия позволяют существенно влиять на эстетическое и технологическое воспитание учащихся. Учащимся будут созданы условия для освоения формирования и развития профессиональных приёмов обработки древесины, практических занятий, знакомства с физическими и декоративными свойствами наиболее распространенных древесных пород, разными видами народных художественных промыслов.

Формы организации учебного процесса учащихся на 80 % составлены из практических работ, они направлены на усвоение, закрепление знаний, умений, навыков ребят в ходе

деятельности. Преобладание практических форм обучения, развитие, воспитание учащихся повышает интерес, побуждает их к решению творческих задач.

Достижение целей и задач во внеурочной деятельности учащихся обеспечивается проведением взаимосвязанных теоретических, практических и самостоятельных занятий под непосредственным руководством учителя. На первом этапе практические и самостоятельные работы выполнять учащимся индивидуально, но с учетом их подготовленности. Далее задания усложняются, появляется групповой метод обучения с разделением функций, с учетом способностей и склонностей учащихся. Работа должна завершаться созданием готового объекта. По завершении проектов необходимо предусмотреть выставку работ.

Методы и средства обучения:

Методы средства и технологии обучения, используемые в курсе внеурочной деятельности «Проектная деятельность», ориентированы на то, чтобы ученик получил такую практику, которая поможет ему лучше овладеть общеучебными умениями и навыками: закрепление знаний и умений, полученных при изучении.

Основными методами обучения являются исследовательские, эвристические, практические. Эти методы в наибольшей степени позволяют обеспечить развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний, при выполнении самостоятельных и практических заданий. Учитель технологии здесь выступает, прежде всего, как организатор, консультант, эксперт самого процесса деятельности учащихся и ее конечных результатов. Также важно связать теоретический и практический минимум знаний с повседневной жизнью, помочь учащимся применить полученные знания, умения и навыки в дальнейшей жизни.

Важной составной частью работы является выполнение и представление творческой работы по итогам деятельности - это готовая продукция. В такой работе каждый ученик показывает уровень овладения предметными и общетрудовыми знаниями и умениями.

Критерии требований к уровню и качеству выполнения творческих работ предъявляются учащимся заранее, являются открытыми и общедоступными, что позволяет в ходе ее выполнения ученику контролировать свою самостоятельность.

Основные формы организации учебных занятий:

Познавательная деятельность ученика является личностно-ориентированной, и учитель при выборе форм учебных занятий ориентируется на уровень подготовленности учащихся.

Организация самостоятельной деятельности ученика должна быть направлена на поэтапное устранение трудностей в познании и применении умений под квалификационным руководством педагога дополнительного образования.

На первом уровне, когда выполняются копирующие действия учащихся, происходит подготовка к самостоятельной деятельности.

При репродуктивной деятельности по воспроизведению информации о различных свойствах изучаемого объекта начинается общение приемов и методов работы по художественному выпиливанию и происходит переход на решение более сложных задач.

На третьем уровне начинается продуктивная деятельность по переносу знаний и умений для решения задач творческого характера. Более одаренным ученикам нужно дать возможность проявить свои достижения при содействии педагога в решение творческих задач.

В соответствии с уровнем самостоятельной деятельности можно выделить 4 типа самостоятельных работ. Воспроизводящие, реконструктивно - вариативные, эвристические и

творческие самостоятельные работы, являющиеся венцом системы самостоятельной деятельности учащихся. Эта деятельность позволяет учащимся получать принципиально новые для них знания, закреплять навыки самостоятельного поиска знаний. Примером такой самостоятельной работы является выполнение творческого проекта.

Итак, предпочтительными можно считать следующие формы работы:

самостоятельная работа над теоретическим материалом курса;

практическая работа над выработкой сенсорных действий, при консультации с учителем технологии, экспертом;

работа в малых подгруппах или индивидуально;

защита творческих проектов, публичное представление полученных в ходе самостоятельной работы результатов, их аргументированное обоснование.

Требования к организации самостоятельной деятельности учащихся:

Самостоятельная работа на любом уровне самостоятельности должна иметь контрольную цель;

Каждый ученик должен знать порядок и приемы выполнения работы;

Самостоятельная работа должна соответствовать учебным возможностям ученика, а степень сложности удовлетворять принципу постоянного перехода от одного уровня самостоятельности на другой;

Педагогу дополнительного образования необходимо обеспечить сочетание разнообразных видов деятельности, самостоятельных работ и управление самим процессом работы;

Назначение самостоятельной работы – развитие познавательных способностей, инициативы в принятии решений, творческого мышления, поэтому, подбирая задания, учитель должен свести к минимуму их шаблонное выполнение;

Содержание работы, форма ее выполнения должны задать интерес у учащихся, желание выполнить работу как можно лучше и до конца;

самостоятельные работы должны организовываться так, чтобы они вырабатывали навыки, терпеливость и стремление выполнить задание качественно.

Формы контроля достижений учащихся.

На занятиях внеурочной деятельности не ставится «отметка» учащемуся в журнал и дневник, но оценивать качество полученных знаний, умений и навыков учащихся необходимо с целью повышения технологического образования лицеистов, формирование культуры труда. А также необходимо проводить мониторинг, учёт достижений и изменения качества знаний, умений и навыков учащихся.

Следует учитывать, что формы контроля достижений учащихся в технологическом образовании не имеют научно обоснованных норм.

Поэтому целесообразно работу каждого ученика оценивать по особенностям предъявляемых требований к усвоению знаний и овладению конкретными умениями комплексно по следующим параметрам:

включенность ученика в образовательную деятельность и личностный рост, знание элементарных понятий и простейших приемов работы с инструментом;

оценка учащихся друг друга при коллективно- распределительной деятельности в группах: продолжительность выполнения работы в целом, требование техники безопасности, организации рабочего места;

содержание, формы представленной творческой работы: степень самостоятельности при организации и выполнении работы и проявление элементов творчества, законченность работы; публичная защита творческой работы.

Учитель технологии, оценивая работы учащихся во внеурочной деятельности, может руководствоваться следующими критериями:

уровень знаний теоретических, практических вопросов по изученному материалу и умение применять эти знания в практической работе;

знание инструментов, приспособлений и умение подготовить их к работе, знание материалов;

степень овладения приемами выполнения работы в целом (операциями);

продолжительность выполнения работы в целом и её части;

знания и выполнения требований правил безопасной работы, производственной санитарии и гигиены при выполнении работ;

умение правильно организовать рабочее место и поддержать порядок на нём, бережно относиться к инструменту;

степень самостоятельности при организации и выполнении работы и проявление элементов творчества;

качество выполнения работы в целом (точность и чистота отделки изделия, присутствие элементов дизайна и другое).

Все компоненты и критерии требований к уровню и качеству выполнения творческих работ предъявляются заранее, являются открытыми и общедоступными, что позволяет в ходе ее выполнения ученику контролировать себя самостоятельно, вносить коррективы в работу.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ курса внеурочной деятельности учащихся.

«Учимся конструировать»

Цель: способствовать формированию универсальных учебных действий и развивать у учащихся творчески думающую, активно действующую и технологическую личность.

Это предполагает:

Формирование знаний, умений, навыков и использование их в конечном потребительском продукте.

Формирование творческого отношения к трудовой деятельности.

Развитие разносторонних качеств личности.

Задачи:

Формирование знаний, умений и навыков;

развитие самостоятельности и способности решать творческие задачи; обеспечение учащимися возможности самопознания;

воспитание трудолюбия, честности, коллективизма, ответственности и порядочности. культуры поведения и бесконфликтного общения; развитие эстетического вкуса и художественной инициативы ученика.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу учебной программы учащиеся должны знать:

- б " бмэ т " э: "пв п э" м бвпэ.
- т птпвэ тл " м" " бм" .
- э п "мл " бм" " т э.
- б мб пи "т " п ппцп м" " бм" .

должны уметь:

- э м б пщ" и б б т щ" п
- бм э птпв" пт" .
- тл " м " бм б э т птпвб .
- пи "т " ппцп т п" п щ"т п эи б " : пт т : цб " п лп : п б лп : мблп
- п п юп п щ"тл " бтцв э.
- т б п ч" " м т цв п т птб " мпи" .

Изучение курса «Творческие проекты» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися являются:

- п м" " п б б "м э " "тп бл пт б п пвмбт .
- э би" " и "мб щ т т п э"м" п п пт " м п м" п " "лы " т "л э п "в пт" .
- б " пм в п "т " пт блбщ"т птп" " "м пт .
- п мб " " т б п лб : п б б мб бщп п б бч т " пп ц щ"тлп п б.
- тб ппч" лб т " э ц щ"тл т птпв пт" м б б м щэ тц" б т п ч в ы" тпч бм бч т б ц лбч .
- т б п м" "тб пп " "м" э в б п тц" "в ы" пц"тт п бм п " "м пт .
- мб п б "пв б п б "м п пц"тт п бм п лб " э.
- птп б " "пв п пт пвы"т " п пм" пп блбл тмп в" п бт п юцц"л п тпч бм бч .
- в" "и п"п пь" "л п э п т " э "т тб .
- п п пт л бч п бм п " " п бь " п п т б.
- п м" " " лп—" пмп щ"тлп п юп п щ"тлп п э"м" п б бч т п" " "м пт .
- тб ппч" лб п п пт л " б "м тлп " "м пт тц" " " щ"тлп п б

Метапредметными результатами освоения курса являются:

- бмп п б п" мб п б " пч"ттб п б б "м п— пп " "м пт .
- п " "м" "б "л б э " ы т п б бч п э б " бм п—" щ"тл тмп т птпвп "ь" щ"в п м пп б бщ бпт п " б б э бмп п .
- лп в п б " "т э бмп п " щ"тлп п " пмп щ"тлп п п щ"т б т бч : " " пмб б ы т б б пп " " п пп .
- п м" " п бч п пп п п бл "ь" щ"в э бл щ"тл б бщ пч"тт" п "м п б "м м " пмп щ"тлп п пч"ттб.
- п тл п э "ь" п ль" " щ"тлп м п б бч п п пвм" э.
- тб птп "м б п б бч э пм " " б м щэ п щ"тл бвп птп б " щ"тл "м .
- бм п" б п" п "м п б " " щ"тл пвь"лп " пмп щ"тл пч"ттп .
- " " " " п : п в п б " п : цп м п б " э п п ппвпт п б " лп— " пмп щ"тлп п п б бч п пп "ь" .п би" " т п м т " п цп " " м б п т п" " "м пт .
- э м" " п "в пт" : п"л п б " тп б "пвь"лп : " ы п "в "м тп пт .

- эвп м "ъ" п б б "м э лп лб э б бщ б м щ э т пщ лп
цп бч : лм щб ю ч лмп " : тмп б : " " – "т тэ "вбэ б э .
- т пм п б " п пм "м п цп бч п"л п б тп б пвь"лп :
"ы м щпт м пвы"т " п бщ п "в "м тп пт .
- тп мбтп б " лпп бч тп "т п п б б "м п– п п " "м пт т ""
щбт лб .
- пвь"л п"пч" б " лмб бтп" п б б "м п– п п " "м пт "ъ" "пвы
б бщлпмм"л б .
- пч" б "тп" п б б "м п– п п " "м пт т пщл " б т " э :
б п э п : ют " щ"тл ч" пт " п э пвы"т " лпмм"л " "вп б
ч б .
- б пт лб " м бп п б б "м п– п п " "м пт п э л "
плб б "м .
- пвпт п б " " т "т т б " пъ впл м б "ъ" п п "щ э пм " э
" пмп щ"тл пч"ттб .
- тпвм " " п б м л м э б тпп "т т " пмп щ"тлп л м п
п п т б .
- тпвм " " п б мв"п бт пт п б б "м п– п п " "м пт
тп б "м пп б

Предметными результатами освоения учащимися курса в познавательной сфере являются:

- бч п бм п" т пм п б " щ"в п п пм "м п " щ"тлп " пмп щ"тл
цп бч м п"л п б тп б пвь"лп б .
- пч" лб " пмп щ"тл тп т тэ : б " бмп пвмбт " " " .
- п " бч "ы т п пи э т "т б " пмп тп б пвь"лп б .
- мб " "бмп б " п б "ъ" п б бч п э " лп–" пмп щ"тл
б бщ
- лмбтт ц лбч п б бщ" " п п пм щ" "пв б п б б " бмп : ю " :
цп бч : пвь"лп и п п э тпч бм п т " э : б бм "тпп "т ы
" пмп п э"м" пп п п т б .
- бт п б б " п : б бщ" б " бмп : т " п пвп п б : " " п п
" пмп щ"тл пч"ттб .
- мб " "лп б " п б щ" т птпвб бщ щ"тлп п " т б м" " щ"тлп :
" пмп щ"тлп т л п цп бч .
- " " "пвы" б щ э б п " " б "т "т " п– б " б щ"тлп пч лмб пч"тт"
п п п л пты"т м" " пмп щ"тл пч"ттп м пвпт п б б " бч
бч п бм пт " "м пт .
- мб " "т птпвб б щ п п б бч бщцп б " "м пт : тпп "т ы
л м " б " пмп щ"тлп л м " п п т б .
- " " "юм" " п лмб п ютп п л пвпт п б " пмп п"лп

Учебный план

Разделы программы 5-6 кл.

1. Выпиливание (20)
2. Выжигание (4)
3. Творческий проект по каждому разделу (10 (5+5))

Всего часов: 34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(внеурочные занятия по технологии в 5-6 классах – мальчики)

| № п/п | Название разделов и тем занятий | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| | Раздел 1 | 20 |
| 1.1 | Технологии художественно-прикладной обработки материалов. | |
| 1.2 | Выпиливание. Лобзик. Правила по технике безопасности при выпиливании. | 1 |
| 1.3 | Материалы и приспособления, применяемые для выпиливания . | 1 |
| 1.4 | Правила разметки. Разметка по шаблону. | |
| 1.5 | Перевод рисунка на ДВП и фанеру. | |
| 1.6 | Упражнения по выпиливанию фигур: квадрат, прямоугольник, ромб. | 1 |
| 1.7 | Упражнения по выпиливанию криволинейных контуров. | |
| 1.8 | Правила выпиливания звезды . | 1 |
| 1.9 | Правила выпиливания круга . | 1 |
| 1.10 | Приёмы выпиливания плоских фигур. | 1 |
| 1.11 | Выпиливание технических моделей. Сборка. | 1 |
| 1.12 | Выпиливание плоских фигур – буквы. | 1 |
| 1.13 | Приемы выпиливания плоских фигур – цифры. | 1 |
| 1.14 | Приемы безопасного сверления на сверлильном станке. | 1 |
| 1.15 | Выпиливание кухонных принадлежностей «разделочная доска» | 1 |
| 1.16 | Выпиливание фигур животных: «багира». | 1 |
| 1.17 | Выпиливание фигур рыб «золотая рыбка» | 1 |
| 1.18 | Выпиливание фигур растений «гроздь винограда» | 1 |
| 1.19 | Выпиливание фигур птиц: «петух». | 1 |
| 1.20 | Выпиливание фигур игрушек «Буратино с кольцом» | 1 |
| | Раздел 2 | 5 |
| 2.1 | Творческий проект по разделу – выпиливание. Обоснование проблемы. Выбор темы проекта. | 1 |
| 2.2 | Выполнение технологических приёмов. Разметка. Выпиливание. | 1 |
| 2.3 | Выполнение технологических приёмов. Обработка контуров. Отделка. | 1 |
| 2.4 | Выполнение технологических приёмов. Контроль качества готового изделия. | 1 |
| 2.5 | Реклама. Определение стоимости изделий. Защита проекта. | 1 |

| | | |
|-----|---|----------|
| | Раздел 3 | 4 |
| 3.1 | Выжигание. Выжигатель. Правила безопасной работы при выжигании. | 1 |
| 3.2 | Подготовка материалов, копирование рисунков. | 1 |
| 3.3 | Технология контурного и токового выжигания. | 1 |
| 3.4 | Отделка изделий (тонирование, раскрашивание, лакирование) | 1 |
| | Раздел 4 | 5 |
| 4.1 | Творческий проект по разделу – выжигание Решение технического проектного задания. | 1 |
| 4.2 | Разработка технологической карты. | 1 |
| 4.3 | Выполнение проектной работы. Выжигание. | 1 |
| 4.4 | Контроль качества выполненной работы. | 1 |
| 4.5 | Реклама. Определение стоимости изделий. Защита проектов. | 1 |

ИТОГО 34 часа

**Рабочая программа
внеурочной деятельности «Умелые ручки»
для 7-8-х классов**

Составитель программы:
Симонова Е.В.-учитель
технологии
высшая квалификационная категория

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Умелые ручки» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального (основного) общего образования;
3. Письма от 12 мая 2011 г. N 03-296 Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
4. Постановления Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (далее СанПиН 2.4.2.2821-10);
5. Основная образовательная программа начального (основного) общего образования МБОУ СОШ №52 г. Брянска;

6. Авторской программы: (начального (основного) общего образования) по внеурочной деятельности;
7. Учебного плана внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 52 г. Брянска на 2017 – 2018 учебный год;
8. Положение о рабочих программах внеурочной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52 г. Брянска».

Формирование личности может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будет актуализирован творческий потенциал человека в различных видах деятельности. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе народное искусство. Народное искусство является началом всякого искусства. Народная эстетика наиболее древняя, она – первооснова и один из главных источников современных эстетических воззрений. Больше всего она сохранилась в народном декоративно-прикладном искусстве, в существующих сегодня художественных промыслах. Рукоделием в Древней Руси занимались женщины – пряли, ткали, вышивали, изготавливали одежду, занимались лоскутным шитьем. Основным источником этой народной эстетики служила красота русской земли, которая воспитывала в людях поэтическое восприятие мира и делала их художниками, создавала чудесное совершенство форм. С другой стороны, образы родной природы обязательно воплощались в предметах, имевших практическое назначение: убранстве жилища, одежде, игрушках для детей и т. д. Вышитая юбка, полотенце, или выполненное из лоскутков ткани покрывало, подушка, одеяло – одновременно и бытовой предмет, и высокое искусство.

Цели изучения курса:

- творческое и эстетическое развитие школьников; развитие образного мышления и воображения, творческой активности детей, их стремления к созданию прекрасного.
- овладение школьниками культурой труда;
- формирование знаний и умений по вязанию крючком, ручной художественной вышивке, лоскутной технике, аппликации.

Задачи:

- обучить выполнять задания по образцу и технологической карте;
- научить самостоятельно оценивать результаты труда;
- развить сенсорные и моторные навыки учащихся;
- воспитать эстетические взгляды, творческое начало личности; терпение и аккуратность.

Объем учебного времени: 34 часа

Форма обучения: очная

Режим занятий: 1 час в неделю

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

проговаривать последовательность действий на занятии, учиться высказывать своё предположение (версию), с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии.

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

- слушать и понимать речь других.

Предметными результатами курса являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Планируемые результаты к окончанию учебного года:

Учащиеся должны знать: - последовательность составления творческого проекта;

- правила безопасности труда при работе;

- историю вязания крючком; необходимые для работы инструменты и материалы; основные виды петель, условные обозначения, применяемые при вязании крючком.

- историю вышивки; инструменты и материалы; виды швов;

- историю лоскутной техники; инструменты и материалы, необходимые для работы; технологию соединения деталей лоскутной мозаики;

- виды аппликаций, технологию их выполнения, материалы для аппликации.

Учащиеся должны уметь: - планировать творческий проект и следовать согласно плану;

- организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;

- определять материалы и инструменты, необходимые для работы и правильно их использовать;

- вязать цепочки из воздушных петель, столбики без накида, столбики с накидом; читать и вязать по схемам;

- выполнять вышивку по рисунку стебельчатым, тамбурным швом, швом петля – вприкреп, швом «крест», обрабатывать вышитые изделия;

- подбирать ткани по цвету, фактуре и рисунку для выполнения лоскутной техники;

- выполнять аппликацию.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

| Содержание | Формы организации и виды деятельности |
|--|--|
| <p>1. Вводный урок (1ч) Теоретические сведения. Вводный инструктаж по охране труда. Цель и задачи освоения курса «Рукоделие». Содержание курса. Организация учебного процесса в учебном году. Санитарно-гигиенические требования при работе в школьных мастерских. Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью освоения курса «Рукоделие». Знакомство с библиотечкой кабинета.</p> | <p>Беседа. Просмотр книг и журналов по рукоделию.</p> |
| <p>2. Раздел «Вязание крючком» (9ч) Теоретические сведения. Краткие сведения из истории старинного рукоделия - вязания. Вязаные изделия в современной моде. Виды крючков, материалы из которых они изготовлены. Виды пряжи для вязания крючком. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу. Практические работы. Освоение</p> | <p>Индивидуальная работа. Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>приемов вязания «цепочки из воздушных петель», «столбика без накида», «столбика с накидом» несколькими способами.</p> <p>Выполнение плотного вязания по кругу.</p> | |
| <p>3. Раздел «Ручная вышивка» (11ч)</p> <p>Теоретические сведения. История вышивки. Ее виды. Увеличение и уменьшение рисунка с помощью растровой сетки. Виды швов на основе прямого стежка, петлеобразного, петельного, крестообразного стежка. Виды счетных швов. Приемы выполнения.</p> <p>Практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками. Выполнение образца вышивки в технике крест.</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Изготовление подарков к Новому году. Работа в парах.</p> <p>Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |
| <p>4. Раздел «Лоскутная техника» (6ч)</p> <p>Теоретические сведения. История лоскутной техники. Инструменты, материалы, необходимые для работы. Техника безопасности при работе с тканью, иглой, ножницами. Определение прочности окраски материалов, накрахмаливание тканей. Выкройка-шаблон, его изготовление. Технология изготовления прихватки.</p> <p>Практические работы. Изготовление прихватки в технике лоскутного шитья.</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Изготовление подарков к 8 Марта.</p> <p>Коллективная работа.</p> <p>Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |
| <p>5. Раздел «Аппликация» (5ч)</p> <p>Теоретические сведения. Краткие сведения из истории аппликации. Ее виды. Материалы и инструменты для аппликации. Крепление деталей на основу. Технология выполнения аппликации.</p> <p>Практические работы. Выполнение аппликации из готовых форм.</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Изготовление подарков ветеранам к 9 Мая. Коллективная работа.</p> <p>Тематическая выставка по итогам изучения раздела, коллективное обсуждение работ.</p> |
| <p>6. Итоговое занятие (1ч)</p> <p>Игровая программа «Крестики – нолики».</p> | <p>Коллективная игра.</p> <p>Подведение итогов работы за год.</p> <p>Итоговая выставка работ, коллективное обсуждение работ.</p> |
| <p>7. Экскурсия (1ч)</p> | <p>Экскурсия в ЦТТ Брянской области на областную выставку ДПТ «Волшебство детских рук» среди обучающихся образовательных организаций.</p> |

Тематическое планирование

| № урока | Название разделов, тем | Кол-во часов | Формы контроля |
|----------------------------------|--|-----------------|----------------------------|
| 1. | Вводное занятие. Вводный инструктаж по ТБ. | 1 | Тест |
| Вязание крючком - 9 часов | | | |
| 2. | История вязания. Инструменты и материалы. ТБ. | 1 | Реферат |
| 3. | Начало вязания: вязание цепочки из воздушных петель. Картинки из вязаных цепочек. | 1 | Практическая работа |
| 4. | Вязание полотна рядами. Вывязывание столбика без накида различными способами. | 1 | Практическая работа |
| 5. | Вязание полотна рядами. Вывязывание столбика с накидом различными способами. | 1 | Практическая работа |
| 6. | Вязание по кругу. Выполнение плотного вязания по кругу: по спирали, кругами. | 1 | Практическая работа |
| 7. | Условные обозначения. Вязание по схемам. | 1 | Практическая работа |
| 8. | Изготовление декоративного изделия. | 1 | Практическая работа |
| 9. | Изготовление декоративного изделия. | 1 | Практическая работа |
| 10. | Окончательная обработка изделия. | 1 | Практическая работа. Зачёт |
| Ручная вышивка – 11 часов | | | |
| 11. | История ручной художественной вышивки. Инструменты и материалы. Подготовка к работе. | 1 | Реферат |
| 12. | Основные стежки и швы на их основе. Прямой стежок. | 1 | Практическая работа |
| 13. | Петлеобразный стежок и швы на его основе. | 1 | Практическая работа |
| 14. | Вышивание по рисунку стебельчатым швом. | 1 | Практическая работа |
| 15. | Петельный стежок и швы на его основе. | 1 | Практическая работа |
| 16. | Вышивание по рисунку тамбурным швом. | 1 | Практическая работа |
| 17. | Вышивание по рисунку швом петля – вприкреп. | 1 | Практическая работа |
| 18. | Крестообразный стежок и швы на его основе. | 1 | Практическая работа |
| 19. | Счетные швы. Их виды. Выполнение вышивки гобеленовыми швами. | 1 | Практическая работа |
| 20. | Техника вышивания швом крест. | 1 | Практическая работа |

| | | | |
|-----|---|----|--------------------------------------|
| | Выполнение образца вышивки. | | работа |
| 21. | Использование ПК в вышивке крестом. | 1 | Реферат. Тест |
| | Лоскутная техника – 6часов | | |
| 22. | История создания изделий из лоскутов. Инструменты и приспособления. ТБ. Подготовка материалов к работе. | 1 | Реферат. Практическая работа |
| 23. | Изготовление образца лоскутного узора. | 1 | Практическая работа |
| 24. | Шитьё по шаблонам: изготовление их из картона, выкраивание деталей прихватки. | 1 | Практическая работа |
| 25. | Создание лоскутного верха. | 1 | Практическая работа |
| 26. | Соединение лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. | 1 | Практическая работа |
| 27. | Обработка срезов прихватки. | 1 | Практическая работа. Зачёт |
| | Аппликация – 5часов | | |
| 28. | История аппликации. Виды аппликаций. Материалы и инструменты для выполнения. ТБ. | 1 | Реферат |
| 29. | Аппликация из готовых форм. Раскрой деталей, крепление их на основу. | 1 | Практическая работа |
| 30. | Выполнение аппликации из готовых форм. | 1 | Практическая работа |
| 31. | Аппликация с вышивкой. Раскрой деталей, крепление их на основу. | 1 | Практическая работа |
| 32. | Выполнение аппликации с вышивкой. | 1 | Практическая работа |
| 33. | Итоговое занятие. | 1 | Зачёт. Самооценка своей работы |
| 34. | Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества. | 1 | |
| | Итого: | 34 | |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ»
ДЛЯ 5-6 КЛАССОВ**

Составитель программы:
Дорошина А. А.- учитель иностранных языков
первая квалификационная категория
Кашпур А. П. - учитель иностранных языков

Содержание курса

Я и моя семья.

Профессии моих родителей

Распорядок дня членов семья

Мир моих увлечений.

Любимые занятия.

Школа

Школьные принадлежности, учебные предметы

Мой класс, мои любимые предметы в школе

Праздники

Празднование дня рождения

Подарки и угощения на день рождения

Поздравительные открытки

Написание поздравительных открыток друзьям, письмо Деду Морозу

Праздники Франции

Рождество и Новый год во Франции

Страны и города, континенты.

Знакомство с Францией

Географическое положение Франции

Климат Франции

Французские достопримечательности

Столица Франции

Известные люди Франции

Продукты питания

Французская кухня

Режим питания. Этикет за столом.

Сказки Франции

Сказка «Красная Шапочка»

Сказка «Синяя Борода», «Кот в сапогах»

Сказка «Подарки феи»

Моя страна

Родной край, прогулка по родному городу

Достопримечательности моего города

Москва - столица России

География России

Я люблю Россию

Планируемые результаты освоения

Личностные (УУД) - развивать и воспитывать у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности

пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлению другой культуры.

- мотивировать обучающихся к толерантному отношению к другой культуре, сформировать уважение к старшим и младшим.

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД: 1) самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия; 2) *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем; 3) *работать по плану*, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность; 4) в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

1) *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); 2) *пользоваться* словарями, справочниками; 3) *осуществлять* анализ и синтез; 4) *устанавливать* причинно-следственные связи; 5) *строить* рассуждения.

Коммуникативные УУД: 1) *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; 2) *высказывать и обосновывать* свою точку зрения; 3) *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения; 4) *договариваться* и *приходить к общему решению* в совместной деятельности;

Предметные результаты освоения

Данная программа ориентирована на достижение исходного уровня коммуникативной компетенции – уровня начинающего.

-Научиться читать и писать французские буквы, буквосочетания, слова, предложения. Овладеть алфавитом.

-Научиться относительно правильно произносить основные французские звуки, звукосочетания, а также слова и фразы, соблюдая наиболее важные интонационные правила (ударение в словах, фразах, восходящую и нисходящую мелодии).

-Овладеть исходным словарным запасом. Его объем – 120 лексических единиц в первой части учебного пособия, 230 лексических единиц во второй части учебника. Всего около 350 лексических единиц за третий год обучения.

-Научиться грамматически правильно оформлять свою речь на элементарном уровне в ходе решения исходных коммуникативных задач, овладевая несколькими основными типами французского простого предложения.

-Совершенствовать уже известные и наиболее важные приемы учения – списывание, выписывание работу с текстом, в том числе чтение по ролям диалогов, др.

-Овладевать новыми учебными приемами, например, элементарным переводом с французского языка на русский язык, отдельных предложений, а также умением использовать языковую догадку и словарь.

При овладении диалогической речью в ситуациях повседневного общения обучающийся научится и получит возможность научиться:

-вести диалог этикетного характера;

-вести диалог — расспрос;

-Объем диалогического высказывания 6,7 реплик с каждой стороны.

При овладении монологической речи обучающийся научится и получит возможность научиться:

-описывать картинку на заданную тему;

-описывать времена года;

-кратко высказываться об отношениях в семье;

-воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

-Объем монологического высказывания 7 - 9 фраз.

В процессе овладения аудированием обучающийся научится и получит возможность научиться:

-различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения французского языка;

-различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

-воспринимать и понимать речь учителя;

-понимать с опорой на наглядность основное содержание речи учителя

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т. ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Тематическое планирование

| № | Тема | Теория | Практика | ц п э пв б п б м э т тэ |
|---|--|--------|----------|--|
| 1 | Профессии моих родителей. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.francomania.ru/ |
| 2 | Вопросительная конструкция «Кто твои родители?». | 1 | | youtube.com Cathie et les petits .http://www.francomania.ru/ |
| 3 | Время. Речевые конструкции «Quelle heure est-il? – Il est ... heures». | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondedespetits.fr/ |
| 4 | Настоящее время (Présent) глаголов I группы. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondedespetits.fr/ |
| 5 | Настоящее время глаголов III группы. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | | | http://www.mondede spetits.fr/ |
| 6 | Будущее ближайшее время (Futur immediat). | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 7 | Распорядок дня. Выходной день. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 8 | Любимые занятия. | | 1 | m.youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 9 | Школьные принадлежности. Учебные предметы. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 10 | Мой класс. Мои любимые предметы в школе. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 11 | Празднование дня рождения. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 12 | Подарки и угощения на день рождения. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 13 | Почта. Поздравительная открытка другу. Просмотр видеоролика | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 14 | Написание поздравительных открыток друзьям. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | Письмо Деду Морозу и Père Noël. Песня “ <i>Petit Papa Noël</i> ” | | | spetits.fr/ |
| 15 | Праздники Франции. Рождество и Новый год во Франции. Песня “ <i>Frere Jaques</i> ” | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 16 | Подготовка Новогоднего праздника. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 17 | Знакомство с Францией. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 18 | Географическое положение Франции. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 19 | Климат Франции. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 20 | Французские достопримечательности. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 21 | Столица Франции. Парижские кафе. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 22 | Известные люди Франции. | 1 | | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede spetits.fr/ |
| 23 | Продукты питания. Французская кухня. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits http://www.mondede |

| | | | | |
|-------|---|----|----|-------------------------------------|
| | | | | spetits.fr/ |
| 24 | Режим питания. Этикет за столом. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 25 | Французские сказки. Сказка «Красная шапочка» Ш. Перро | | | youtube.com Cathie et les petits |
| 26 | Персонажи сказок. Сказка «Синяя Борода» Ш. Перро Сказка «Кот в сапогах» Ш. Перро | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 27 | Мои любимые сказки. Сказка «Подарки феи» Ш. Перро | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 28 | Родной край. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 29 | Прогулка по родному городу. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 30 | Достопримечательности моего города. | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| 31 | Москва – столица России. | | 1 | .http://pedsovet.su/ |
| 32 | География России. | | 1 | http://pedsovet.su/ |
| 33 | Я люблю Россию. | | 1 | http://pedsovet.su/ |
| 34 | Викторина «Я знаю Францию!» | | 1 | youtube.com Cathie et les petits |
| Итого | | 10 | 24 | 34 |

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Биология и мы»
для 9 класса**

Составитель программы :
Михиенко Светлана Владимировна,
учитель биологии

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности в 9 классе «Биология и мы» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования с изменениями и дополнениями.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 52г. Брянска на 2023-2024 учебный год. Программа составлена с учетом Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ № 52 г.Брянска.

Рабочая программа ориентирована на учащихся 9х классов. Программа направлена на повторение, систематизацию знаний учащихся о важнейших признаках основных царств живой природы и подготовку учащихся 9х классов к ОГЭ по биологии.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Биология и мы»

1. Бактерии. Растения. Животные (25 ч).

Многообразие живого. Отличительные признаки живого от неживого. Цитология – наука о клетке. Многообразие клеток, особенности их строения. Моделирование клеток растительных и животных организмов.

Лабораторная работа «Строение клеток живых организмов. Работа с микроскопом».

Бактерии – самые первые живые организмы. Многообразие бактерий. Болезнетворные бактерии. Лечение и методы профилактики бактериальных инфекций.

Многообразие грибов. Отличительные признаки грибов. Роль грибов в природе и жизни человека. Грибы родного края. Правила сбора грибов.

Растения вокруг нас. Разновидности растений по внешнему виду, месту произрастания, условиям существования (одноклеточные и многоклеточные растения, светолюбивые и теневыносливые, цветковые и нецветковые, культурные и дикорастущие, высшие и низшие). Отличительные черты растений. Многообразие растений. Значение многообразия растений. Наука систематика. Растения родного края. Красная Книга. Растения Красной Книги Брянской области.

Лабораторная работа «Рассматривание одноклеточных аквариумных растений под микроскопом».

Лабораторная работа: «Рассматривание гербарных образцов растений и живых объектов разных отделов и классов».

Лабораторная работа: «Рассматривание видоизменённых корней, стеблей, листьев, цветов и выяснение их значения»

Практическая работа: «Изучение охраняемых растений своей местности и выявление причин их охраны».

Многообразие животных. Одноклеточные и многоклеточные животные. Простейшие.

Лабораторная работа «Изучение простейших под микроскопом».

Черви, особенности их жизнедеятельности, значение в природе.

Лабораторная работа «Изучение жизнедеятельности дождевого червя».

Моллюски, их многообразие и роль в природе и жизни человека.

Членистоногие, их многообразие, особенности строения. Многообразие насекомых.

Рыбы – позвоночные животные. Многообразие рыб. Аквариумные рыбы, правила их разведения и условия содержания в аквариуме. Акулы, скаты. Места их обитания и особенности жизнедеятельности. Глубоководные рыбы. Причудливые формы глубоководных рыб.

Земноводные, особенности строения и жизнедеятельности. Земноводные Брянской области.

Пресмыкающиеся. Условия и особенности их жизнедеятельности. Крупные пресмыкающиеся. Ящерицы. Особенности строения и жизнедеятельности. Крокодилы. Особенности строения и жизнедеятельности. Места обитания крокодилов. Змеи, черепахи: особенности строения и жизнедеятельности, места их обитания.

Многообразие птиц, их роль в природе и жизни человека. Птицы Брянской области. Изготовление кормушек и правила подкормки птиц зимой. Птицы Красной Книги округа.

Многообразие млекопитающих, их роль в природе и в жизни человека. Систематические группы млекопитающих, их характеристика.

Животный мир северных лесов. Животный мир тропических лесов. Животные городов.

Необычные животные. Животные Брянской области. Краснокнижные виды животных.

2. Человек и его здоровье (10 ч).

Общий обзор организма человека. Факторы, влияющие на состояние здоровья.

Характеристика уровней организации человеческого организма, строения организма человека. Влияние окружающей среды на состояние здоровья человека. Генетическая предрасположенность, влияние социума.

Система опоры и движения. Заболевания органов опоры и движения. Травматизм.

Функции опорно-двигательной системы. Химический состав и свойства костей. Особенности скелета человека. Суставы. Последствия гиподинамии, плоскостопия, нарушения осанки. Виды травм органов опоры и движения. Изучение мер профилактики травматизма. Оказание мер первой помощи при травматизме.

Практическая работа «Оказание доврачебной помощи при повреждении суставов, костей и растяжении связок».

Эндокринология и кардиология. Прошлое. Настоящее. Будущее.

Нарушения связанные с гипо- и гиперфункцией желез внутренней секреции. Гормоны – регуляторы жизни. Из истории эндокринологии. Нарушение функций щитовидной железы. Сахарный диабет. Бронзовая болезнь. Успехи медицины в лечении эндокринных болезней.

Работа сердца, сердечный цикл. Гипертония. Аневризма. Инсульт. Гипотония и др. заболевания. Значение тренировки сердца. Успехи медицины в профилактике и лечении сердечно-сосудистых заболеваний.

Лабораторная работа. Реакция сердечно – сосудистой системы на физическую нагрузку.

Лабораторная работа. Определение стрессоустойчивости сердечно – сосудистой системы.

Роль анализаторов в восприятии окружающего мира.

Строение и функции зрительного, слухового анализаторов. Тактильное ощущение, вкус, обоняние, вестибулярный аппарат. Значение анализаторов в восприятии действительности. Условия нормального функционирования анализаторов. Эмоционально – психические нагрузки при работе на компьютере. Заболевания органов чувств. Профилактика и лечение заболеваний органов чувств.

Лабораторная работа. Воздействие шума на остроту слуха.

Кожа - удивительное изобретение природы. Гигиена кожи.

Строение и функции кожи. Сохранение постоянной температуры тела человека. Значение и условия закаливания. Определение типа кожи. Роль кожного сала. Рецепты народной косметологии. Уход за волосами, кожей лица, рук, ног. Одежда и кожные болезни.

Психология и поведение человека. Высшая нервная деятельность.

Условные и безусловные рефлексы, их биологическое значение. Познавательная деятельность мозга. Сон, его значение. Биологическая природа и социальная сущность человека. Сознание человека. Память, эмоции, речь, мышление. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей.

Индивидуальное развитие человека.

Эмбриональный и постэмбриональный периоды.

Питание и здоровье.

Гигиенические условия нормального пищеварения. Режим питания.

Практическая работа: «Определение обеспеченности организма человека витаминами и микроэлементами».

Формула здоровья.

Здоровый образ жизни. Роль здоровья в жизни и деятельности человека. Исследование своего здоровья, анализирование своего образа жизни. Установление связи: моё здоровье и моя будущая профессия.

Практическая работа «Мое здоровье-какое оно?»

В результате изучения курса «Биология и мы» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

У учащегося будут сформированы:

- знания основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- реализация установок здорового образа жизни;

Учащийся получит возможность для формирования:

- познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

У учащегося будут сформированы умения:

- умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- умение правильно выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность для формирования умений:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве

Познавательные УУД

У учащегося будут сформированы умения:

- использование учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

Учащийся получит возможность для формирования умений:

- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД

У учащегося будут сформированы умения:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

Учащийся получит возможность для формирования умений:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные признаки биологических объектов;
- классифицировать — определять принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;
- объяснять роль биологии в практической деятельности людей;
- сравнивать биологические объекты и процессы, делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- выявлять изменчивость организмов; приспособления организмов к среде обитания; типы взаимодействия разных видов в экосистеме;

- овладевать методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты.
- оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

Характеризовать сущности биологических процессов, явлений; применять умения определять, сравнивать, классифицировать, объяснять биологические объекты и процессы;

Устанавливать взаимосвязи организмов, процессов, явлений; выявлять общие и отличительные признаки; составлять схемы пищевых цепей; применять знания в измененной ситуации.

Самостоятельно оперировать биологическими понятиями, обосновывать и объяснять биологические процессы и явления;

Применять знания в новой ситуации; устанавливать причинно-следственные связи; анализировать, систематизировать и интегрировать знания; обобщать и формулировать выводы;

Решать биологические задачи, оценивать и прогнозировать биологические процессы, применять теоретические знания на практике.

3. Тематическое планирование курса

| № | Тема | К-во часов | |
|---|--------------------------------------|------------|--|
| 1 | Бактерии. Растения. Животные. | 24 | Лабораторных работ – 6 Практических работ -1 |
| 2 | Человек и его здоровье | 10 | Лабораторных работ – 3 Практических работ - 3 |
| | Общее количество часов | 34 | Лабораторных работ – 9 Практических работ - 4 |

4. Календарно-тематическое планирование

| № | Тема | К-во часов | Дата проведения |
|---|--|------------|-----------------|
| | Бактерии. Растения. Животные. | 24 | |
| 1 | Живой мир вокруг нас. | 1 | |
| 2 | Наука цитология. Моделирование животной и растительной клеток. | 1 | |
| 3 | Большой мир маленьких бактерий. | 1 | |
| 4 | В царстве грибов. | 1 | |
| 5 | Систематика растений. Водоросли. | 1 | |
| 6 | Цветут ли папоротники? | 1 | |
| 7 | Хвойные растения наших лесов. Растения Красной Книги Брянской области. | 1 | |

| | | | |
|----|--|-----------|--|
| 8 | Необычные растения. | 1 | |
| 9 | Мир одноклеточных животных. | 1 | |
| 10 | Черви. Моллюски. | 1 | |
| 11 | Членистоногие. | 1 | |
| 12 | Многообразие насекомых. | 1 | |
| 13 | Рыбы. | 1 | |
| 14 | Чудовища морских глубин. | 1 | |
| 15 | Земноводные. | 1 | |
| 16 | Ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы. | 1 | |
| 17 | Птицы. | 1 | |
| 18 | Птицы Брянской области. Операция «Кормушка» | 1 | |
| 19 | Млекопитающие. | 1 | |
| 20 | Хищники | 1 | |
| 21 | Обезьяны | 1 | |
| 22 | Семьи животных | 1 | |
| 23 | Животный мир северных лесов. Животный мир тропических лесов. Животный мир городов. | 1 | |
| 24 | Влияние экологических факторов на организмы. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. | 1 | |
| | Человек и его здоровье. | 10 | |
| 25 | Общий обзор организма человека. Факторы, влияющие на состояние здоровья. | 1 | |
| 26 | Система опоры и движения. Заболевание органов опоры и движения. Травматизм. | 1 | |
| 27 | Эндокринология и кардиология. Прошлое. Настоящее. Будущее. | 1 | |
| 28 | Роль анализаторов в восприятии окружающего мира. | 1 | |
| 29 | Кожа - удивительное изобретение природы. Гигиена кожи. | 1 | |
| 30 | Психология и поведение человека. Высшая нервная деятельность | 1 | |
| 31 | Индивидуальное развитие человека. | 1 | |

| | | | |
|----|--------------------|---|--|
| 32 | Питание и здоровье | 1 | |
| 33 | Формула здоровья. | 1 | |
| 34 | Тестирование | | |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕКРЕАЦИОННОЙ географии
для 9 классов, реализующая федеральный государственный образовательный стандарт
основного общего образования второго поколения**

Составитель программы:

Коренева К.Н. – учитель географии,
высшая квалификационная категория

Программа элективного курса разработана на основе авторской программы «Рекреационная география», авт.: И. Н. Кузьмина (из сборника «Элективные курсы по географии для профильного обучения». Сост. Н.В. Болотникова.) Волгоград: «Учитель», 2007г.

1. Пояснительная записка

Программа элективного курса «Рекреационная география» предназначена для учащихся 9 классов.
Основные цели курса: усвоение учащимися системы знаний в области рекреационной географии как элемента общей культуры современного человека; развитие основ пространственного мышления, предполагающего осмысление территориальной взаимообусловленности явлений; понимание современных тенденций развития территориальных рекреационных систем.

Задачи курса:

- Углубление и расширение знаний по экономической и социальной географии. Развитие познавательной, творческой активности, наблюдательности, интереса к окружающему миру.
- Вовлечение учащихся в активную практическую деятельность по изучению рекреационных районов своей местности.
- Оцбенка уровня социально-экономического развития рекреационного района через систему показателей.
- Выбор оптимального места отдыха для людей разного уровня достатка и разных социальных групп.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса

Рекреационная география - это самостоятельное направление географической науки, которое изучает закономерности формирования, размещения, функционирования и развития так называемых территориальных рекреационных систем (ТРС).

ТРС – сложные системы, предназначенные для обслуживания людей во время отдыха (рекреация – от лат. recreatio – восстановление, синоним слова «отдых» - восстановление сил). Они включают природные и культурные комплексы, в пределах которых организуется отдых самих отдыхающих, технические сооружения и жилые постройки, обслуживающий персонал и органы управления.

Для изучения ТРС требуются совместные усилия медико -, экономико - и физикогеографов, а также специалистов некоторых других наук – технических, социальных, естественных. Как системная наука, объединяющая знания разных отраслей географии и смежных дисциплин,

рекреационная география представляет несомненный интерес для изучения в средней школе на завершающем этапе курса географии. Она способствует развитию у учащихся географического мышления, а также формированию у них представлений о природе как среде обитания человека, её роли в удовлетворении насущных потребностей людей, в данном случае – потребностей в отдыхе, в восстановлении сил и духовном развитии. Изучение территориальных рекреационных систем помогает понять, что в пределах географической оболочки природа и общество функционируют как единое целое, поэтому необходима интеграция физической, экономической и социальной географии для познания этого единства.

Рекреационные ресурсы – все компоненты природной среды: климат, ландшафт, поверхностные и подземные воды, парки, лесопарки, музеи, стадионы, зоны отдыха. Природные рекреационные ресурсы представляют собой комплекс физических, биологических и энергоинформационных элементов и сил природы, которые используются в процессе восстановления и развития физических и духовных сил человека, его трудоспособности и здоровья. Практически все природные ресурсы обладают рекреационным и туристским потенциалом, но степень использования его различна и зависит от рекреационного спроса и специализации региона. На основе рекреационных ресурсов возможна организация отраслей хозяйства, специализирующихся на рекреационном обслуживании.

К рекреационным ресурсам относятся:

- природные комплексы и их компоненты (рельеф, климат, водоемы, растительность, животный мир);
- культурно – исторические достопримечательности;
- экономический потенциал территории, включающий инфраструктуру, трудовые ресурсы.

Значение предлагаемого курса многогранно: он призван углубить знания и расширить кругозор учащихся в области географии, способствует её экономизации, позволяет внедрить элементы рекреационной географии в содержание краеведческих исследований.

Особенностью преподавания курса является сочетание различных форм и методов обучения, в том числе лекционной формы, формы непрерывного диалога с учеником, проведения практикумов, семинаров и т. д.

3. Место учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с базисным учебным (образовательным) планом элективным курсам по географии в 9 классе отводится 17 часов, по 0,5 часа в неделю.

4. Содержание учебного предмета, курса

Введение (1 час).

Тема 1. Рекреационная география как одно из направлений современной географической науки (5 часа).

Лекция: Понятие о рекреационной географии. Отдых и рекреация (1 час).

Лекция: Виды рекреационной деятельности (1 час),

Самостоятельная работа: Составление плана схемы «Виды туризма» (1 час)

Семинар: Отдых как основа особой отрасли экономики (1 час).

Урок-практикум: Практическая работа №1 (1 час).

Тема 2. Территориальные рекреационные системы как объект изучения рекреационной географии (5 часов).

Лекция: Территориальные рекреационные системы (ТРС). Подсистемы (ТРС) (2 час).

Лекция: Экологические проблемы, возникающие в процессе формирования и функционирования ТРС (1 час).

Самостоятельная работа: Составление карты-схемы «Воздействие человека на среду во время отдыха».(1 час)

Семинар: особо охраняемые территории: заповедники, заказники, национальные парки (1 час).

Тема 3. Рекреационные ресурсы мира (5 часов).

Лекция: Главные рекреационные районы мира и их характеристика (1 часа).

Самостоятельная работа: Выявление и нанесение на контурную карту регионов, наиболее благоприятных для организации отдыха.(1 час)

Урок-практикум: Практическая работа №2 (1 час).

Урок-практикум: Практическая работа №3 (1 час).

Урок-практикум: Практическая работа №4 (1 час).

Тема 4. Участие школьников в рекреационных исследованиях (1 часа).

Урок-практикум: Практическая работа №5 (1 час).

Заключительное занятие (1 час).

Выявление рекреационных ресурсов и территорий своей местности. Определение их рекреационной ёмкости. Установление защитных мер охраны рекреационных ресурсов и ландшафтов.

Методические рекомендации по содержанию и проведению занятий

Принимая во внимание краткосрочность элективного курса, представляется целесообразным проведение вводного (организационного) занятия, на котором учащиеся знакомятся с общей структурой курса, его примерным содержанием и, самое главное, формами, видами и планируемым объёмом самостоятельных и творческих итоговых работ, которые и предстоит выполнить за данное время.

Одним из аспектов подготовки учителя к преподаванию данного курса является разработка критериев оценивания учебных работ учащихся, а также учёт их участия в семинарских занятиях. Рекомендуется разработать своеобразный рейтинг, результаты которого должны быть известны учащимся по завершении изучения каждой темы и по итогам изучения курса в целом.

На первом занятии целесообразно обсудить с учащимися возможные темы самостоятельных (или коллективных) выступлений на итоговом семинарском занятии, а также форму представления материалов и критерии их оценивания. Принимая во внимание краткосрочность элективного курса, не следует требовать от учащихся выполнения работ большого объёма. Сообщение печатным объёмом до 10 страниц представляется достаточно. На наш взгляд, допустим вариант, при котором итоговую творческую работу учащиеся выполняют по желанию, но это отражается на их итоговом рейтинге.

Тема 1. Рекреационная география как одно из направлений современной географической науки

Понятие о рекреационной географии. Отдых и рекреация.

Учащиеся знакомятся с рекреационной географией современной географической науки, появлением и становлением этой отрасли географии.

Соотношение понятий «отдых» и «рекреация». Роль отдыха в жизни человека. Различные виды отдыха и их значение для восстановления сил и здоровья людей. Природа как наиболее благоприятная среда для отдыха большей части населения в современном урбанизированном и экономически неблагоприятном мире.

Значение отдыха для развития личности и повышения культурного уровня людей.

Виды рекреационной деятельности.

Учащиеся знакомятся с требованиями к среде для организации различных видов отдыха. Наиболее общие свойства среды, соответствующие требованиям многих видов отдыха: комфортность,

эстетичность качества, доступность, устойчивость, возможность для организации разнообразной рекреационной деятельности.

Особые условия, необходимые для некоторых видов отдыха: альпинизма, зимнего и водного спорта, восстановления здоровья и сил больных людей.

Туризм как особый вид активного отдыха, требования к среде для организации различных видов туризма, наличие экскурсионных объектов как одно из важных условий для организации туризма.

«Отдых как основа особой отрасли экономики» группы представляют результаты исследования, проведенного на основе анализа географических карт, а также статистических материалов по таким проблемам, как «Организация обслуживания отдыхающих и необходимые для этого экономические предпосылки» и «Соотношение организации отдыха с другими отраслями народного хозяйства».

На уроке-практикуме по этой теме учащиеся выступают в роли администраций туристических предприятий и разрабатывают комплексы организационных, экономических и социальных мер, способствующих сглаживанию сезонных пиков и спадов в туризме.

Тема 2. Территориальные рекреационные системы как объект изучения рекреационной географии.

Территориальные рекреационные системы. Подсистемы ТРС.

Раскрываются основные свойства территориальных рекреационных систем. Комфортность как необходимое условие для людей во время отдыха. Понятие о физиологической и психологической комфортности. Устойчивость среды к рекреационным воздействиям как одно из важных условий функционирования ТРС. Классификация ТРС по различным признакам: сложности устройства, территориальной приуроченности, назначению, основным признакам.

Методы изучения ТРС.

Учащиеся знакомятся с методами определения рекреационных потребностей. Свойства природной среды, определяющие степень её рекреационной благоприятности. Роль природы в формировании положительных эмоций, необходимых для положительного отдыха. Понятие о рекреационных условиях. Памятники природы как экскурсионные объекты.

Методы изучения рекреационных свойств природной среды.

Методы определения доступности территорий, предназначенных для организации ТРС.

Выявление и оценка существующей сети учреждений обслуживания отдыхающих и возможностей для расширения этой сети.

Выявление трудовых ресурсов для обслуживания учреждений отдыха и предоставления услуг, необходимых отдыхающим. Определение возможностей для снабжения отдыхающих продовольствием и другими товарами местного производства и для их доставки.

Экологические проблемы, возникающие в процессе формирования и функционирования ТРС.

Раскрывается необходимость поддержания среды для отдыха в состоянии, обеспечивающем минимально возможный уровень вредных воздействий на человека.

Воздействие человека на среду во время отдыха. Роль различных видов рекреационной деятельности в нарушении состояния природных территориальных комплексов. Нарушение естественного состояния природы в процессе формирования и функционирования ТРС.

Понятие о рекреационной дигрессии (ухудшении свойств) ПМК и её стадиях. Методы определения стадии рекреационной дигрессии.

Меры защиты ПМК от рекреационной дигрессии.

На семинарах «Особо охраняемые территории: заповедники, заказники, национальные парки» учащиеся разрабатывают комплекс мер по улучшению рекреационных свойств среды. Создание культурных ландшафтов, их рациональное использование в рекреационных целях. Создание специальных рекреационных зон, экологических и туристических троп в пределах особо охраняемых территорий.

Тема 3. Рекреационные ресурсы мира. Развитие международного туризма.

Место туризма в современной системе мирового хозяйства.

Роль международного туризма в мировом хозяйстве. Международный туризм – один из ведущих, высокодоходных и наиболее динамичных секторов мирового хозяйства. Глобальный характер

мирового туризма. Функции эффективности международного туризма. Социальное и экономическое значение туризма. Пространственная структура международного туризма. Региональное распределение международных потоков.

Урок-практикум №4. Учащиеся определяют место туризма в сфере мирового хозяйства на основе анализа статистических материалов.

Классификация международного туризма.

Существенные классификационные признаки (по используемому виду транспорта, по географическому положению, по цели и т.д.) Виды туризма. Предпочтения туристов разных стран.

Динамика развития туризма.

Тенденции развития. Неравномерность развития. Туристическое движение развивается интенсивно, но неравномерно. Неравномерность развития международного туризма находит проявление на всех уровнях. Например: на глобальном, региональном, а также на уровне отдельных стран. Факторы, перспективные направления. Современное состояние международной туристической деятельности.

Главные рекреационные районы мира и их характеристика.

Учащиеся узнают о главных рекреационных районах мира: побережья морей и океанов с благоприятными климатическими условиями, закономерности их распределения на земном шаре. Доступность для отдыхающих разных континентов и стран. Горные районы с благоприятными свойствами.

Проблемы, возникающие при организации отдыха в этих районах. Рекреационные районы по берегам рек и озёр. Районы, богатые природными и культурными достопримечательностями. Их использование для организации туризма. Экзотические условия, привлекающие людей во время отдыха. Развитие туризма в труднодоступных районах континентов и регионов, в полярных странах и т. п.

На уроке-практикуме учащиеся анализируют различные виды карт, путеводителей, рекламных буклетов и другую литературу для выбора маршрута с определённой целью: социально-культурной или медицинской; спортивно-оздоровительного путешествия – и обосновывают свой выбор.

На семинаре «Проблемы, связанные с освоением новых рекреационных районов» учащиеся представляют районы, которые могут быть использованы для организации отдыха при условии улучшения их рекреационных свойств. Создание зон отдыха межобластного и областного значения в густонаселённых районах, их рациональное размещение.

Рекреационные зоны вокруг населённых пунктов. Рекомендации по рациональному природоиспользованию в их пределах. Меры по улучшению рекреационных свойств среды для отдыха вблизи населённых пунктов.

Тема 4. Участие школьников в рекреационных исследованиях

Данная тема состоит из уроков-практикумов, где наряду с теоретическими материалами учащиеся на практике выявляют рекреационные ресурсы своей местности. Дают оценку их состояния. Определяют их рекреационную ёмкость. Осознание мотива деятельности, значимости предстоящей проектной работы. Наносят на карту-схему области рекреационных ресурсов и территории своей местности. Дают оценку рекреационного потенциала Ейско-Азовской поймы.

Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально; составление плана работы; сбор материалов;

поиск литературы;

выбор формы реализации проекта.

Самооценка своей деятельности.

Оформление проекта в выбранной форме.

Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме; включение в дискуссию; отстаивание своей позиции.

Также целесообразно провести обсуждение содержания данного элективного курса и форм его проведения, выяснить предложения и пожелания учащихся или провести итоговое анкетирование.

Содержание данного элективного курса предлагает разнообразные виды учебно-познавательной деятельности учащихся, в том числе:

- анализ географических карт;
- анализ статистических данных; составление карт, схем, графиков и комментариев к ним;
- составление таблиц и классификации;
- подготовка устных сообщений с использованием различных источников информации.

Учебно-познавательная деятельность может быть индивидуальной и групповой.

На заключительном занятии подводятся итоги изучения элективного курса «Рекреационная география». Учащиеся получают итоговые результаты индивидуального рейтинга по итогам работы, которые могут быть включены в школьный портфолио.

В результате изучения курса **учащиеся должны знать:**

- соотношение понятий «отдых» и «рекреация»;
- виды рекреационной деятельности;
- соотношение организации отдыха с другими отраслями народного хозяйства;
- ТРС;
- методы изучения ТРС;
- главные рекреационные районы мира.

Учащиеся должны уметь:

- использовать карты, путеводители и другую литературу для изучения условий и возможностей развития туризма в своём регионе;
- давать на основе различных источников характеристику туристического центра и маршрута.

| | Название тем курса | Всего часов | В том числе | | | Форма контроля |
|---|---|-------------|-------------|----------|--------|--------------------------|
| | | | лекции | практ. | семин. | |
| 1 | Введение | 1 | | | | |
| 2 | Рекреационная география как одно из направлений современной географической науки | 5 | 2 | 1 | 1 | Самостоятельная работа 1 |
| 3 | Территориальные рекреационные системы как объект изучения рекреационной географии | 5 | 3 | 1 | 1 | Самостоятельная работа 1 |
| 4 | Рекреационные ресурсы мира | 5 | 1 | 3 | 0 | Самостоятельная работа 1 |
| 5 | Участие школьников в рекреационных исследованиях | 1 | | 1 | | |
| | ИТОГО: | 17 | 6 | 5 | 2 | 3 |

Тематическое планирование

| | Тема урока | Дата проведения | ЦОР | Форма организации урока |
|--|------------|-----------------|-----|-------------------------|
|--|------------|-----------------|-----|-------------------------|

| № | | план. | факт. | | |
|----|--|-------|-------|--|--|
| | Введение (1 час). | | | | |
| 1 | Что такое рекреационная география? | | | resh.edu.ru | Лекция |
| | ТЕМА 1. Рекреационная география как одно из направлений современной географической науки (5 часов). | | | | |
| 2 | Понятие о рекреационной географии. Отдых и рекреация. | | | resh.edu.ru | Лекция |
| 3 | Виды рекреационной деятельности. | | | resh.edu.ru | Лекция |
| 4 | Практическая работа №1: Составление плана схемы «Виды туризма на Кубани». | | | resh.edu.ru | Практическая работы с элемента дискуссии |
| 5 | Семинар: Отдых как основа особой отрасли экономики. | | | resh.edu.ru | Диспут |
| 6 | Рекреационные возможности России | | | resh.edu.ru | Диспут |
| | Тема 2. Территориальные рекреационные системы как объект изучения рекреационной географии (5 часов). | | | | |
| 7 | Территориальные рекреационные системы (ТРС). | | | resh.edu.ru | Диспут |
| 8 | Подсистемы (ТРС). География размещения ТРС. | | | resh.edu.ru | Лекция |
| 9 | Экологические проблемы, возникающие в процессе формирования ТРС. | | | resh.edu.ru | Лекция |
| 10 | Практическая работа №2: Составление карты-схемы «Воздействие человека на среду во время отдыха». | | | resh.edu.ru | Практическая работы с элемента дискуссии |
| 11 | Семинар: особо охраняемые территории: заповедники России. | | | resh.edu.ru | Диспут |
| | Тема 3. Рекреационные ресурсы мира (5 часов). | | | | |
| 12 | Главные рекреационные районы мира и их характеристика. | | | resh.edu.ru | Лекция |
| 13 | Место туризма в современной системе мирового хозяйства. | | | resh.edu.ru | Диспут |
| 14 | Динамика развития туризма. Практическая работа №3: Выявление и нанесение на контурную карту регионов, наиболее благоприятных для организации отдыха. | | | resh.edu.ru | Практическая работы с элемента дискуссии |
| 15 | Практическая работа №4: Анализ карт для выбора маршрута с определённой целью: социально- | | | resh.edu.ru | Практическая работы с элемента |

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| | культурной или медицинской. | | | | дискуссии |
| 16 | Практическая работа №5: Анализ карт для выбора маршрута с определённой целью: спортивно-оздоровительного путешествия. | | | resh.edu.ru | Практическая работа с элемента дискуссии |
| | Тема 4. Участие школьников в рекреационных исследованиях (1 часа). | | | | |
| 17 | Практическая работа №6: Выявление рекреационных ресурсов своей местности. | | | resh.edu.ru | Практическая работа с элемента дискуссии |

Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Литература:

1. Атлас по экономической и социальной географии мира. 10 класс-М, 2002
3. Максаковский, В. П. Экономическая и социальная география мира.- М., 2002.
- 4 Максаковский, В. П. Методическое пособие для учителя «Экономическая и социальная география мира».-2001.
5. Мироненко, Н. С., Бочкарёва, М. М. Рекреационные системы.- М.,1986.

«Право и общество» Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования;
- Авторской программы Л.Н. Боголюбова «Обществознание. Рабочие программы. Предметная линия учебников 5-9 классы» и предназначена для учителей;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №52 г. Брянска (ФГОС ООО);
- Примерной образовательной программе основного общего образования;
- Учебного плана МБОУ СОШ № 52 г. Брянска на 2022– 2023 учебный год;

Актуальность:

Столетия сменяют друг друга, а вопросы правового образования по-прежнему остаются актуальными.

Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России особое внимание уделяет проблеме формирования базовых национальных ценностей, на первом месте среди них:

- патриотизм;
- гражданственность;
- социальная солидарность и др.

Программа «Право и общество» направлена на формирование этих ценностей. Начало XXI в. ознаменовано новыми тенденциями в правовом обучении. Их особенностями являются:

- практико-ориентированный подход в изложении содержания выстроенных правовых курсов;
- опора на социальный опыт ребенка, участвующего в различных правоотношениях в реальной жизни;
- формирование активной гражданской позиции личности;
- уважение к правам человека и нормам международного права;

- обеспечение необходимого уровня юридической грамотности школьника;
- решение вопросов профессиональной ориентации и самоопределения ребенка в дальнейшем.

Программа курса «Право и общество» предназначена для обучающихся 9 класса с ориентацией на гуманитарный и социально-экономический профиль. Этот курс позволяет учитывать интересы, склонности и способности каждого ребенка, создаёт условия для обучения старшеклассников в соответствии с их желаниями и приоритетами. Выпускник основной ступени обучения оказывается в ситуации выбора в отношении профильного направления дальнейшей деятельности, а потому возникает потребность организовать модульные правовые курсы, которые не просто помогут сформировать устойчивую мотивацию подростка на дальнейшее познание юриспруденции, но и позволят ему самоопределиться в выборе будущей профессии, адекватной способностям, желаниям личности.

Правовая подготовка позволит решить и ряд проблем воспитательного характера, ориентированных на формирование правовой культуры подростков.

Главными целями правового обучения стали вопросы повышения правовой грамотности детей, формирование высокого уровня их воспитанности, ответственности и социальной активности.

Цель: формирование правовой компетентности обучающихся.

Задачи:

- помочь сориентироваться в основных этических и правовых нормах, в формировании рефлексивного отношения к правилам общежития, трудового и учебного взаимодействия, способствовать личностному самоопределению;
- помочь формированию осведомленности и практическому освоению конструктивных способов учебной и социальной коммуникации, при котором достигается толерантное принятие партнера, гуманное поведение в социальных конфликтах;
- предоставить для практического освоения необходимую информацию о возможностях и особенностях получения образования, рефлексии своих склонностей, способностей и перспектив до профессиональной подготовки.

Сроки реализации программы: на изучение курса в 9 классе отводится 1 ч в неделю, всего 34 часов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 3) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 3) смысловое чтение;
- 4) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 5) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

Предметные:

– расширение знаний, обучающихся о роли права в жизни человека и гражданина, показать значимость правовой информации для современного гражданина страны, активизировать познавательную деятельность подростка по осмыслению жизненных проблемных ситуаций; рассмотреть правовые ситуации и модели правомерного поведения личности, опираясь на социальный опыт ребёнка.

Содержание курса

Вводный урок (1 час)

Тема 2. Конституция РФ – основной закон государства (2 ч)

Раскрывается понятие «конституция». Анализируются функции конституции. Рассматриваются виды конституций. Анализируются принципы конституционного строя РФ.

Тема 3. Конституционное право. Права и свободы человека и гражданина (2 ч)

Характеризовать основы конституционного строя, выделяя его отличия от государственного строя. Называть форму правления и государственное устройство РФ, положения Конституции, свидетельствующие о закреплении в ней принципов правового государства.

Тема 4. Государственное управление в РФ (2 ч)

Рассматривается деятельность органов законодательной, исполнительной и судебной власти в РФ, их полномочия и компетенция. Характеризуется институт президентства в РФ.

Тема 5. Правовое регулирование отношений в сфере образования (2 ч)

Различать право на образование применительно к основной и полной средней школе. Устанавливать взаимосвязь права на образование и обязанности получить образование

Тема 6. Гражданское право (2 ч)

Раскрывается цель и задачи гражданского законодательства, его основные принципы. Анализируются объекты гражданского права: вещи, деньги, ценные бумаги, информация, нематериальные блага. Характеризуются субъекты гражданского права: физические и юридические лица. Раскрываются понятия «правоспособность» и «дееспособность», виды дееспособности. Приводится классификация юридических лиц.

Тема 7. Право собственности (2 ч)

Характеризуются основные компоненты права собственности: владение, пользование и распоряжение. Раскрываются условия возникновения права собственности, его реализации и прекращения. Анализируются права и обязанности собственника.

Тема 8. Семейное право (2 ч)

Раскрываются понятия «семья» и «брак». Характеризуется брачный контракт. Условия вступления в брак и его расторжения. Анализируются права и обязанности родителей и детей.

Тема 9. Правовое регулирование трудовых отношений (2 ч)

Характеризуются цели, задачи и принципы трудового законодательства. Анализируется Трудовой кодекс РФ. Раскрываются права и обязанности работников и работодателей.

Тема 10. Трудовой контракт (2 ч)

Раскрывается понятие «трудовой контракт». Характеризуются виды контрактов. Анализируется порядок приема на работу и порядок увольнения.

Тема 11. Охрана труда молодежи (2 ч)

Характеризуются права несовершеннолетних работников. Раскрываются льготы, предоставляемые работникам, совмещающим работу с обучением.

Тема 12. Правонарушения (2 ч)

Характеризуются цели, задачи и принципы уголовного законодательства. Раскрываются понятия «преступление» и «уголовная ответственность». Анализируются виды и категории преступлений, виды уголовной ответственности. Характеризуются обстоятельства, отягчающие, смягчающие и исключают уголовную ответственность.

Тема 13. Уголовная ответственность (2 ч)

Раскрываются особенности уголовной ответственности несовершеннолетних, обстоятельства смягчающие, отягчающие и исключают уголовную ответственность.

Тема 14. Административное право (2 ч)

7 Характеризуются цели, задачи и принципы административного законодательства. Раскрываются виды административных правонарушений и административной ответственности.

Тема 15. Основы экологического права (2 ч)

Характеризуются цели и задачи экологического права. Раскрываются принципы экологического права. Анализируются права граждан в области экологии и ответственность за экологические правонарушения.

Тема 16. Социальные права (2 ч)

Раскрывать понятие «социальное государство». На конкретных примерах конкретизировать основные направления социальной политики нашего государства

Тема 17. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов (2 ч)

Указывать методы и средства ведения войны, которые запрещены. Объяснять значение международного гуманитарного права. Раскрывать смысл понятия «военное преступление»

Итоговое занятие (1 ч)

Тематическое планирование

| 1 | Раздел, тема занятия | Количество часов | В том числе | | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
|---|----------------------|------------------|-------------|---------------|---|
| | | | аудиторных | внеаудиторных | |
| 1 | Вводный урок. | 1 | 1 | | Знакомятся с основным содержанием курса. Намечают перспективу совершенствования умений и навыков в процессе учебной деятельности. Определяют основные требования к результатам обучения и критерии успешной работы учащихся |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|
| 2 - 3 | Конституция РФ – основной закон государства | 2 | 2 | | Характеризовать Конституцию РФ как закон высшей юридической силы. Называть главные задачи Конституции. Познакомиться со статьями 1,3,4,6,7,8,9 Конституции РФ |
| 4 - 5 | Конституционное право. Права и свободы человека и гражданина | 2 | 1 | 1 | Характеризовать основы конституционного строя, выделяя его отличия от государственного строя. Объяснять содержание правового статуса личности. Называть гарантии прав и свобод человека и конституционные обязанности человека и гражданина (ст.2,14,16,17,18, 20, 21,22 Конституции РФ) |
| 6 - 7 | Государственное управление в РФ | 2 | 1 | 1 | Рассматривать деятельность органов законодательной, исполнительной и судебной власти в РФ, их полномочия и компетенция. Характеризовать институт президентства в РФ. Познакомиться со статьями 1,3,4,10,11,12,13,14,15, главой 3 Конституции РФ. |
| 8 - 9 | Правовое регулирование отношений в сфере образования | 2 | 1 | 1 | Объяснять смысл понятия «право на образование». Различать право на образование применительно к основной и полной средней школе. Устанавливать взаимосвязь права на образование и обязанности получить образование (ст. 43,44 Конституции РФ) |
| 10 - 11 | Гражданское право | 2 | 1 | 1 | Раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних. Находить и извлекать информацию о правах потребителя, предусмотренных законом РФ. Раскрывать на примерах меры защиты прав потребителей (ст. 34 Конституции РФ) |
| 12 - 13 | Право собственности | 2 | 1 | 1 | Характеризовать основные компоненты права собственности: владение, пользование и распоряжение. Раскрывать условия возникновения права собственности, его реализации и прекращения. Анализировать права и обязанности собственника (ст.35,36 Конституции РФ) |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|
| 14 - 15 | Семейное право | 2 | 1 | 1 | Объяснять условия заключения и расторжения брака. Приводить примеры прав и обязанностей супругов, родителей и детей. Находить и извлекать информацию о семейных правоотношениях из адаптированных источников различного типа(ст.38 Конституции РФ) |
| 16 - 17 | Правовое регулирование трудовых отношений. | 2 | 1 | 1 | Характеризовать цели, задачи и принципы трудового законодательства. Анализировать Трудовой кодекс РФ. Раскрывать права и обязанности работников и работодателей. |
| 18 - 19 | Трудовой контракт | 2 | 1 | 1 | Объяснять роль трудового договора в отношениях между работниками и работодателями. Раскрывать особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях (ст. 37, Конституции РФ) |
| 20 - 21 | Охрана труда молодёжи | 2 | 1 | 1 | Характеризовать права несовершеннолетних, приводя |

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|
| | | | | | конкретные примеры. Выполнять тестовые задания и решать практические задачи. (ст. 60 Конституции РФ) |
| 22 - 23 | Правонарушения | 2 | 2 | | Называть признаки и виды правонарушений. Объяснять отличия преступлений от проступков. Характеризовать гражданский, административный, дисциплинарный проступок. |
| 24 - 25 | Уголовная ответственность | 2 | 2 | | Определять особенности уголовного права и уголовно-правовых отношений. Указывать на объекты уголовно-правовых отношений. Перечислять важнейшие признаки преступления (ст.49,50,51,52 Конституции РФ) |
| 26 - 27 | Административное право | 2 | 1 | 1 | Называть цели, задачи и принципы административного законодательства. Раскрывать виды административных правонарушений и административной ответственности. |
| 28 - 29 | Основы экологического права | 2 | 1 | 1 | Характеризовать цели и задачи экологического права. Раскрывать принципы экологического права. Анализировать права граждан в области экологии и ответственность за экологические правонарушения (ст.9,42,58 Конституции РФ) |
| 30 - 31 | Социальные права | 2 | 1 | 1 | Называть основные социальные права человека. Раскрывать понятие «социальное государство». На конкретных примерах конкретизировать основные направления социальной политики нашего государства(ст.7,40,41 Конституции РФ) |
| 32 - 33 | Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов | 2 | 2 | | Определять основные нормы, направленные на защиту раненых, военнопленных, мирного населения. Указывать методы и средства ведения войны, которые запрещены. Объяснять значение международного гуманитарного права. Раскрывать смысл понятия «военное преступление» |
| 34 | Итоговый урок | 1 | 1 | | |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

- Хорошенкова А.В. Основы права: элективный курс по изучению правовых дисциплин. – Волгоград: Издательство «Панорама».
- Элективный курс «Основы правоведения». 9 кл. / Сост. Н.И. Ерёмченко. – Волгоград: ИТД

«Корифей».

- Соколов Я.В. Граждановедение: Учебное пособие для учащихся 9 классов, их родителей и учителей. – М.
- Конституция РФ издательство «Проспект» Москва 2011 год

Оборудование:

- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Демонстрационный экран

Интернет-ресурсы.

- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. – Режим доступа : <http://www.standart.edu.ru>
- Сетевое объединение методистов «СОМ». – Режим доступа : <http://som.fio.ru>
- Портал «Все образование». – Режим доступа : <http://catalog.alledu.ru>
- Федеральный портал «Российское образование». – Режим доступа : <http://www.edu.ru>
- Российский общеобразовательный портал. – Режим доступа : <http://www.school.edu.ru>
- allpravo.ru - сайт "Право России" Разделы сайта: Электронная библиотека, Дипломные, Те-сты on-line, Юридические словари, Судебная практика, Каталог ресурсов.
- "Юридический факультет"
- tarasei.narod.ru - "Все о праве". - правовая библиотека (учебники, пособия, лекции); - большая коллекция ссылок "Все юридические ресурсы русского Интернета"
- Oprave.ru Юридический портал "Правопорядок" - Статьи, Новости, Судебная практика, Курсовые, Доклады, Книги и др.
- yurclub.ru ЮрКлуб - виртуальный клуб юристов. В разделе "Материалы" публикации по двум десяткам тем.
- interlaw.dax.ru - Студенту - юристу.

